

# «СВЕТ УТРЕННЕЙ ЗВЕЗДЫ»

(Продолжение. Начало в № 34).

В более узком плане научная работа Ю. Н. Рериха была посвящена филологическим и археологическим исследованиям. В отчете о деятельности института за 1931 год мы находим сведения о том, что в долинах рек Бханги и Чандры под руководством Ю. Н. Рериха были найдены и изучены три типа древних захоронений (в одной из могил были погребены, по легендам, пришельцы с Севера); там же был собран интересный материал по истории буддизма, записаны тексты народных песен, сделаны описания местных обрядов, собрана коллекция предметов, характеризующая быт горцев этого района. Особый интерес в этой коллекции представляла тибетская резная мебель, узоры резьбы которой были схожи с резными орнаментами народов европейского Севера.

Поистине грандиозна проделанная Ю. Н. Рерихом работа в области филологии и лингвистики. Его публикации, посвященные этим вопросам, стали известны во всем мире. В сотрудничестве с ламой Лобзангом Мингхур Дордже, профессором Дарджиллингского университета, им были организованы поиски древних письменных источников, расшифровка их и переводы на европейские языки, был собран разнообразный материал по грамматике и лексике различных диалектов Тибета, основана серия монографий «Тибетика», посвященная тибетским древностям, начата работа по созданию Тибетско-русско-английского словаря с санскритскими параллелями. Макет словаря был передан впоследствии Институту востоковедения АН СССР, где был подготовлен к печати. Сейчас в издательстве «Наука» вышло уже два выпуска этого уникального издания.

Святослав Николаевич Рерих — ныне известный художник, общественный деятель — гуманист, патриот индийско-советской дружбы получил образование в Колумбийском университете (отделение архитектуры) и затем в школе архитектуры при Гарвардском университете. Его интересы всегда лежали в русле традиций и занятий остальных членов семьи. Но в том и была сила единения четырех Рерихов, что каждый из них, оставаясь верным общему духовному центру, выражавшему устои их мировоззрения, истоки суждений, нравственную позицию, центру, объединившему их всех, подобно тому, как сердцевина прекрасного цветка объединяет стремящиеся к центру лепестки, родившиеся из этой сердцевины, привносил в общее дело нечто совершенно индивидуальное, то, к чему в наибольшей степени были расположены его ум и сердце, где наилучшим образом



могли раскрыться и быть обращены на пользу обществу его талант и мастерство.

Еще в детстве у С. Н. Рериха появилось серьезное увлечение ботаникой, орнитологией, палеонтологией и минералогией. Его привлекает единый и прекрасный мир естественных красок и форм. Так же, как это было и у отца, наука и искусство в жизни С. Н. Рериха не мешают друг другу, но гармонично сотрудничают.

Во время Центрально-Азиатской экспедиции Святослав Николаевич возвращается из Индии, где пробыл год, путешествуя вместе с семьей, снова в Америку, для того, чтобы продолжить учение. Николай Константинович поручает ему, тогда девятнадцатилетнему юноше, руководство созданных им недолго до отъезда Институтом объединенных искусств. Объединением художников «Пылающее сердце» и Международным центром искусств «Венец мира». Поручает ему и поддержку важных деловых контактов с представителями науки и искусства разных стран, необходимую во время длительного отсутствия Н. К. Рериха.

В 1928 году Святослав Николаевич вновь присоединяется к остальным членам семьи в Дарджиллинге и принимает деятельное участие в организации работы «Урусвати». Он налаживает чрезвычайно важное сотрудничество с местными ламами-лекарями в области изучения тибетской народной медицины. Руководит секторами ботаники, орнитологии, кристаллографии и народной медицины института, изучает древнее искусство Азии.

Почетным президентом — основателем «Урусвати» была жена Н. К. Рериха, Е. И. Рерих. Но она не просто жена. Николай Константинович называет ее своей «другиней, спутницей, вдохновительницей».

В детстве и юности Елена Ивановна практически самостоятельно приобрела большие знания в области литературы, искусства, иностранных языков, философии.

В 1899 году произошла их встреча с Н. К. Рерихом. В 1901 году они становятся супругами. Единство мировоззрения, стремлений, а самое главное, цели — служить на благо человечеству — объединило на многие годы этих великих людей, сделало возможным, казалось бы, невозможное, помогло пройти труднодоступными гималайскими тропами, преодолеть все возникшие на жизненном пути препятствия улыбкой бодрого духа. А препятствий было немало. Принимая участие в экспедиции, Е. И. Рерих делила испытания каравана с остальными ее членами, сохраняя в самой напряженной ситуации спокойствие и мужество. «На конях вместе с нами Елена Ивановна проехала всю Азию», — писал Н. К. Рерих, — замерзла и голодала в Тибете, но всегда первая подавала пример бодрости всему каравану, и чем больше была опасность, тем бодрее, готовнее и радостнее была она».

В деятельности института Е. И. Рерих принимала самое горячее участие. Прекрасно владея литературным стилем, обладая обширными и глубокими познаниями в области востоковедения, она перевела и обрабо-

тала множество ценнейших источников древневосточной философии, сама стала автором ряда книг, значение которых и по сей день велико для науки. Старший сын Елены Ивановны Ю. Н. Рерих, сам специалист исключительно высокого уровня, нередко обращался к ней за помощью в решении того или иного профессионального вопроса. В филиале «Урусвати», который находился за перевалом Ротанг в Лахуле, Е. И. Рерих ежегодно проводила летние месяцы за исследованиями в полевых условиях. «Гималаи представляют неисчислимые возможности во всех отношениях», — писала она. — Здесь возможно изучение новых космических лучей, дающих человечеству новые ценнейшие энергии. Для антропологических наблюдений условия здесь совершенно исключительные. Геологически Гималаи также интересны, и пещеры их хранят не одну тайну для археологов, зоологов и орнитологов. Редчайшие ценнейшие травы и растения сосредоточены на этих горах, и богатство ботанических видов непревзойдено. В археологическом отношении долина Кулу одна из наиболее древних и богатых. Имеются следы и древней буддийской культуры. Очень примечательно здесь и количество наречий. Также здесь наблюдаются огненные атмосферные проявления и части так называемые гималайские сияния. Конечно, станции наблюдения должны быть во многих местах, и сотрудничество должно быть самое тесное».

**Е. РУМЯНЦЕВА.**  
На снимке: Ю. Н. РЕРИХ  
на встрече в Академии наук  
СССР.