

des psaumes étaient rapportés à Jésus ou mis dans sa bouche. C'étaient les solides fondements de la connaissance de Jésus.

On fit de bonne heure des recueils spéciaux de ces passages¹. Ce fut la trame sacrée qui porta la broderie évangélique. Il y eut une Passion selon Isaïe et selon le Psaume XXII avant qu'il y eût une Passion selon Matthieu ou selon Jean.

L'évangéliste orchestra des textes que Paul ni l'auteur de l'Apocalypse ni l'auteur aux Hébreux n'avaient employés. Il est souvent facile de mettre en regard le passage de l'Écriture, document original, et le passage de l'évangile, traduction historique.

Isaïe, VII, 14 (en grec) : *Voici que la Vierge sera grosse et enfantera un fils...* Naissance virginale de Jésus.

Michée, V, 1 : *Et toi, Bethléem d'Ephratha, de toi me viendra un souverain en Israël...* Jésus naît à Bethléem.

Nombres, XXIV, 17 : *Un astre se lèvera de Jacob...* L'étoile.

Isaïe, LX, 6 : *Tous ceux-là arrivent de Saba ; ils apportent l'or et l'encens...* Les Mages.

Osée, XI, 1 : *D'Égypte j'appelai mon fils...* La fuite en Égypte.

1. Voyez R. HARRIS et V. BURCH, *Testimonies*. Cambridge, 1916 1920.

Jérémie, XXXI, 15 : *On entend une voix à Rama, lamentations, larmes amères : c'est Rachel qui pleure ses enfants et ne veut pas se consoler, car ils ne sont plus...* Le massacre des innocents.

Juges, XIII, 5 (?) : *Et il sera appelé Nazaréen...*
Jésus habite à Nazareth.

L'évangéliste ne cache pas ses matériaux. Pierre à pierre il appuie son bâtiment sur les fondements sacrés.

La mort de Jésus n'est pas construite autrement.

Zacharie, IX, 9 : *Voici que ton roi vient à toi, humble, monté sur l'âne, sur l'ânon né de l'ânesse...*
Triomphe de Jésus, monté sur un âne et un ânon.

Psaume CXVIII, 26 : *Béni soit celui qui vient au nom d'Iahvé...* L'acclamation des foules.

Zacharie, XIV, 21 : *Il n'y aura plus de marchand dans la maison d'Iahvé ce jour-là...* Expulsion des vendeurs du Temple.

Psaume LXI, 9 : *Mon ami qui mangeait mon pain a levé le talon contre moi...* Trahison de Judas, après qu'il a mangé avec Jésus.

Zacharie, XI, 12-13 : *Ils me comptèrent comme salaire trente pièces d'argent... Et ils prirent les trente pièces d'argent et les donnèrent pour le champ du potier...* Trente pièces d'argent sont données à Judas. Rendues par lui, elles servent à acheter le champ d'un potier.

Psaume XLII, 6 : *Pourquoi es-tu abattue, ô mon âme ?... Agonie à Gethsémani.*

Zacharie, XIII, 7 : *Frappe le pasteur et le troupeau sera dispersé... Fuite des disciples.*

Isaïe, LIII : *Il a été transpercé pour nos péchés, broyé pour nos iniquités... La Passion. Maltraité, il se résignait, il n'ouvrait pas la bouche... Jésus garde le silence devant ses juges. Il fut compté parmi les criminels... Jésus entre deux larrons.*

Isaïe, L, 6 : *J'ai présenté mon dos à ceux qui me frappaient, je n'ai pas dérobé ma face aux ignominies et aux crachats... Flagellation, scènes d'outrages.*

Psaume XXII : *Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'abandonnas-tu ?... Dernière plainte de Jésus. Ils ont troué mes mains et mes pieds... Crucifixion. Ils se partagent mes vêtements et sur ma tunique ils jettent le sort... Partage des vêtements. Tous ceux qui me voient se moquent de moi, ils ricanent et hochent la tête... Scènes autour de la croix.*

Isaïe, LIII, 9 : *On lui donne le sépulcre du riche... Jésus est mis dans le sépulcre de Joseph d'Arimate, homme riche.*

Le récit de la Passion, pièce capitale de la liturgie chrétienne, a été poli et repoli. Les textes sacrés ne l'ont pas seuls composé. Quelques traits du martyr d'Étienne s'y sont introduits¹. L'apologétique l'a enrichi. La liturgie aussi y a mis son empreinte.

1. Voyez plus haut, p. 54-55

Deux rituels de Pâques divisaient l'Église au 11^e siècle ¹. En Asie on faisait la pâque le même jour que les Juifs, le 14 nisan, jour de la pleine lune, et on célébrait à la fois la mort et le triomphe de Jésus. A Rome le dimanche primait la pâque. On célébrait la résurrection de Jésus le dimanche qui suivait le 14 nisan, et sa mort l'avant-veille, le vendredi.

Or, dans Jean, évangile éphésien, l'Agneau Jésus meurt le 14 nisan, à l'heure exacte où est immolé l'agneau pascal. Dans Marc, évangile romain, il meurt un vendredi, supposé le lendemain du 14 nisan. Cette différence d'un jour décèle une grave différence de rituel. Jean est le livret liturgique de l'observance éphésienne, Marc celui de l'observance romaine ².

Prendre les évangiles pour des documents historiques, c'est singulièrement les déprécier. Ils exposent l'histoire du salut de l'humanité et non pas le dossier d'une erreur judiciaire. Sous la forme parabolique ils traitent d'un dieu de mystère qui est le Fils de Dieu et l'Esprit qui vit dans les chrétiens. En eux-mêmes ils sont incomplets. Le récit qu'ils prennent par le milieu commence au ciel et se termine au ciel.

1. Voyez les documents donnés par EUSÈBE, *Hist. eccl.*, V, xxiii-xxiv.

2. Voyez B. W. BACON, *The fourth Gospel*, London, 1910, p. 412-439. A. LOISY, *Le quatrième évangile*, Paris, 1921, p. 70.