



НАШ КРАЙ

# Алтай в сердце Рериха

**СИБИРСКИЙ МАРШРУТ** Центрально-Азиатской экспедиции Рерихов проходил через Алтай, а местом своей работы они выбрали село Верх-Уймон. Поэтому туристский маршрут № 317 к подножью горы Белухи, проходящий по тем же местам, получил имя Николая Константиновича Рериха. Местами, правда, путь следования экспедиции и туристский маршрут несколько не совпадают, но не в этом суть. К этому маршруту появился повышенный интерес, вызванный желанием увидеть то, что интересовало Рериха и его коллег на Алтае, что они увидели, запечатлели.

О задачах своей экспедиции Н. К. Рерих писал: «Кроме художественных задач, в на-

шей экспедиции мы имели в виду ознакомиться с положением памятников древностей Центральной Азии, наблюдать современное состояние религии, обычаяв и отметить следы великого переселения народов. Эта последняя задача издавна была близка мне».

Один из самых древних путей на Алтае, по которому двигались разные народы в самые отдаленные исторические эпохи, проходил вдоль рек Чуи и Катуни. Но экспедиция не пошла этим путем. И пока исследователям творчества Н. К. Рериха не ясны причины, заставившие его выбрать другой маршрут, но переселения народов интересовали его в первую очередь. Он писал: «Алтай в вопросе переселения народов

является одним из очень важных пунктов. Погребения, установленные большими камнями, так называемые чудские могилы, надписи на скалах — все это ведет нас к той важной эпохе, когда с далекого юго-востока, теснимы где ледниками, где песками, народы собирались в лавину, чтобы наполнить и переродить Европу. И в доисторическом, и в историческом отношении Алтай представляет певскрытую сокровищницу».

Территория Горного Алтая и его население в историческом процессе тесно были связаны с историей развития Центральной Азии. По словам Рериха, «Алтай — середина Азии».

Считая Азию колыбелью человечества, Рерих приходит к выводу

о расселении людей из Внутренней Азии, о многовековом восточном влиянии на Русь, оказавшемся более действенным, чем западное. К такому убеждению он приходит, сопоставляя археологический материал, исследуя наскальные изображения, собирая этнографические данные, изучая культуру, искусство, религию разных народов.

В своих высказываниях Н. К. Рерих был не одинок. Многие исследователи на основании различных изысканий пришли к тому же мнению.

Справедливость слов, высказанных Рерихом, что через наскальные изображения Америка и Азия протягивают друг другу руку, находит подтверждение в совместных исследованиях

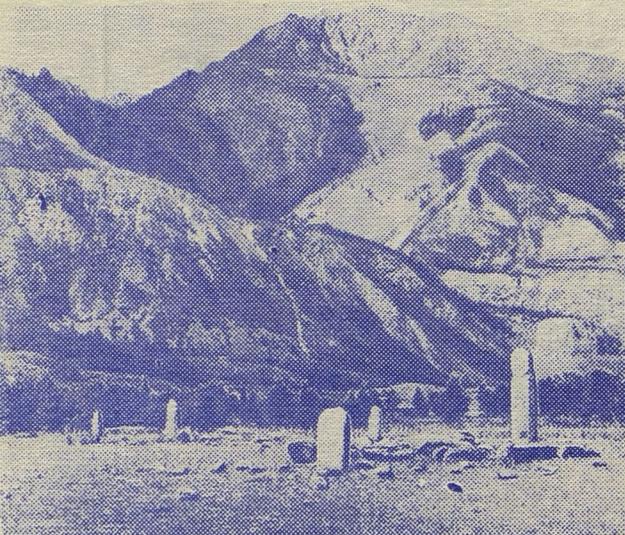
советских и американских ученых.

Пребыванию экспедиции Рериха на Алтае посвящена интересная статья барнаульского художника, исследователя художественного наследия Николая и Святослава Рерихов Л. Цесюлевича в книге «Н. К. Рерих. Жизнь и творчество».

Николай Константинович Рерих очень любил Алтай и, находясь в нашем kraе в августе 1926 года всего 12 дней, он с раннего утра до позднего вечера неутомимо трудился. Он намерен был обязательно вернуться на Алтай, но этому не суждено было случиться.

**А. ПОЗНИКОВ.**

На снимках: археологические памятники в Горном Алтае, интересовавшие Н. К. Рериха.  
Фото автора.



Ступени  
мастерства

**ЗНАЧОК  
ТУРИСТА**

ВЫПУСК КРАЕВОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ СССР  
И АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО СОВЕТА  
ПО ТУРИЗМУ И ЭКСКУРСИЯМ

# АЛТАЙ ТУРИСТСКИЙ



СЕНТЯБРЬ, 1983 г.

ЦЕНА 5 КОП.

## БОТА РИСТАХ

года внутренняя и между-  
городная телефонная и  
радиосвязь, установлены  
дополнительные телефоны на турбазах. В туризмских хозяйствах  
будут созданы предприятия и пункты бытого обслуживания. Организуется изготовление сувениров с туризмской символикой. Будут созданы подсобные хозяйства на туристских базах «Золотое озеро», «Катунь», «Юность». Высшие и средние специальные учебные заведения края обязаны обеспечить ежегодное комплектование инструкторских отрядов для работы в туристско-экскурсионных организациях.

ПО ИТОГАМ второго квартала текущего года первое место с вручением переходящего Красного знамени за победу в краевом социалистическом соревновании среди экскурсионных организаций присуждено Горно-Алтайскому бюро путешествий и экскурсий. Квартальный план его коллектива выполнен по всем показателям: обслужено 9,5 тысячи экскурсантов (102,1 процента к плану), отправлено в путешествия по стране и краю около 1.000 человек (122,1), объем обслуживания составил 29,6 тысячи рублей (101,4 процента). План по прибыли перевыполнен вдвое.

Горно-Алтайское бюро путешествий и

### ЛИДЕРЫ СОРЕВНОВАНИЯ

### ЗНАМЯ — ГОРНО-АЛТАЙСКОМУ БЮРО

экскурсий открыто в 1981 году, в нем работают четыре человека. Несмотря на юный возраст и небольшой коллектив, бюро проделана значительная работа по организации туристско-экскурсионного обслуживания гостей нашего края и жителей города и области. По итогам Всероссийского социалистического соревнования в честь 60-летия образования СССР Горно-Алтайское бюро путешествий и экскурсий награждено Почетной грамотой Центрального совета по туризму и экскурсиям и Централь-

ного комитета профсоюза работников культуры.

Экскурсии бюро знакомят с богатейшей природой, интересной историей Горного Алтая, культурой и бытом местных жителей, достижениями области в экономике, науке.

В бюро разработаны темы экскурсий для различных категорий слушателей: для учащейся молодежи, сельских тружеников, занимающихся в системе партийной, комсомольской, экономической учебы, школах коммунистического труда.

По путевкам бюро жители города и области побывали в Москве и Ленинграде, Прибалтике и Средней Азии, на побережье Черного моря и Украины. Организовано стали проводить свои выходные дни коллектизы предприятий, выезжая на загородные экскурсии, отдыхая на туристических базах.

Бюро набирает хороший темп в работе, расширяет объемы обслуживания, ищет новые формы.

Желаем коллективу бюро дальнейших успехов в деле развития туризма и экскурсий в области, новых побед и достижений в выполнении плановых заданий и социалистических обязательств!

По городам страны

ПРЕДСТАВЬТЕ: вы  
на Владимишине

2  
ВЫПУСК КРАЕВОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ СССР  
И АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО СОВЕТА  
ПО ТУРИЗМУ И ЭКСКУРСИЯМ

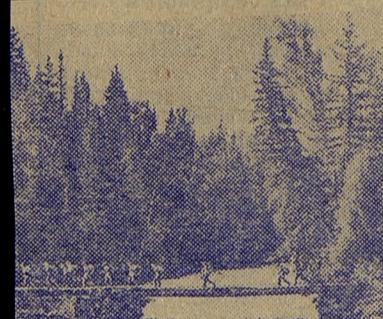
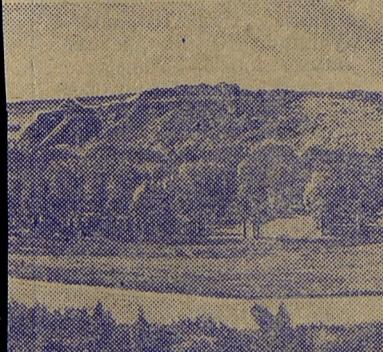
# АЛТАЙ ТУРИСТСКИЙ

ОКТЯБРЬ, 1983 г.

ЦЕНА 5 КОП.



В ЭТОМ  
ВЫПУСКЕ  
2—3—4 стр.



я еще три месяца, а коллектизы «Юность» и «Рассвет» уже отшли по годовому плану. Он выполнен. Не поступило в адрес персональной жалобы, зато благодарности. Это ли не показатель растущего интереса к отдыхающим! А ведь чебоксары за летний сезон прошли остнов, руководителей групп.

## ПУТЕВКИ — ПО ДОГОВОРУ

С 1 ноября 1983 года начинается заключение договоров на туристско-экскурсионное обслуживание в следующем году с профсоюзными комитетами предприятий, учреждений, колхозов, совхозов, учебных заведений. Они включают не только дальние поездки, но и выезды на выходные дни, экскурсии.

Предлагаемая форма сотрудничества очень выгодна. Предприятиям, заключившим договор, предоставляется преимущественное право отбора путевок по маршрутам, пользующимся особой популярностью у членов коллектива. Так, радиальные одиночные и семейные путевки на Черноморское побережье Кавказа и Крыма, в Горный Алтай на летний период, в Ленинград, Прибалтику круглогодично будут выдаваться прежде всего по договорам.

Эту услугу туристско-экскурсионных организаций успели оценить многие коллективы. Если в 1981 году договоров было заключено на сумму 1 миллион рублей, то в 1982-м уже на 1,2 миллиона.

Четыре договора, например, заключили предприятия химической промышленности на общую сумму 149.200 рублей. В путешествиях по стране побывало с них 582 человека. Стало традицией заключение договора с крайкомом профсоюза работников сельского хозяйства. Так, в 1982 г. было приобретено 4.276 путевок на сумму 345,3 тысячи рублей, в 1983 г. — на 360,2 тысячи рублей.

## И ОСЕНЬЮ, И ЗИМОЙ

Барнаульское бюро путешествий и экскурсий предлагает в осенне-зимний период групповые поездки в Новосибирск. Стоимость 3-дневного обдувания группы из 30 человек — 908 рублей, 2-дневного — 668.

За время пребывания в Новосибирске туристы совершают обзорную экскурсию по городу, знакомятся с краеведческим музеем и картинной галереей, посещают Академгородок, СО ВАСХНИЛ, ГЭС, Обское море.

В свободное время можно побывать в театре оперы и балета, цирке, на выставках.

Каждую пятницу на выходные дни бюро организует такие коллективные выезды на турбазу «Катунь». Стоимость групповой поездки для 30 человек — 800 рублей.

## И ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

И для молодежи является экскурсионное обслуживание школьников по абонементам. Школам предлагается экскурсионная программа для учащихся 4—5, 6—7, 8—10 классов. Она предусматривает задачи идеально-политического, нравственного, трудового, эстетического воспитания. Тематика экскурсий очень разнообразна: пушкинские «Внимание — светофор!», «Город, природа и мы», «Родина — детям», «Дорогами пионерской славы», «Страницы истории Алтайского комсомола», «Большевики в годы гражданской войны», «Вспомним тех, кто легендой овеян» и многие другие.

Для хороших организаций экскурсионного обслуживания школьников необходима большая работа по заключению договоров с профсоюзными комитетами заводов и предприятий, имеющими пионерские лагеря и подшефные школы, городскими жилищно-эксплуатационными трестами, к которым относятся комнатах школьника, Дворцами пионеров, спортивными обществами, клубами и т. д.

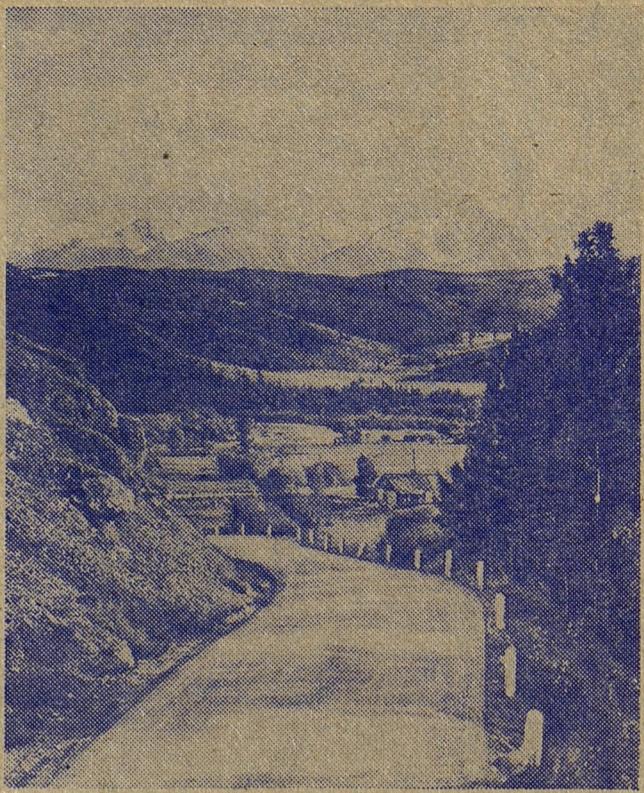
Разнообразные экскурсии предлагают бюро путешествий и экскурсий для учащихся и экскурсий для учащихся технических училищ и техникумов, студентов вузов. Барнаульское бюро путешествий и экскурсий заключило договор с управлением профессионально-технического образования на экскурсионное обслуживание учащихся ПТУ. Это поможет охватить экскурсионной работой все училища.

Уже несколько лет успешно сотрудничают бюро путешествий и экскурсий и горвоенкомат в Рубцовске по экскурсионному обслуживанию допризывной и призывной молодежи. Каждый молодой человек, уходящий в армию, побывал на родном городом. Такая возможность есть у всех военкоматов, городов, имеющих экскурсионные бюро.

Бюро путешествий и экскурсий работают также с молодыми рабочими и служащими, сельской молодежью. Сельчан можно вывозить в театры, Дворец спорта, на концерты и т. д. Экскурсионные бюро помогут общественным и предпринимательским организациям, Домам и Дворцам культуры предприятий, научно-методический центр управления культуры крайисполкома.

Договоры между бюро путешествий и экскурсий и профкомами предприятий и учебных заведений помогут расширить работу с молодежью. Бюро предлагают также разнообразные путевки по стране, большую экскурсионную программу.

Н. СИМОНОВА,  
инструктор отдела  
путешествий и экскурсий краевого совета.



## НАШ КРАЙ ЧУЙСКИЙ ТРАКТ—ДОРОГА ПАМЯТНИКОВ

Чуйский тракт — основная транспортная магистраль Горного Алтая, дорога дружбы двух братских стран — СССР и МНР. Он протянулся на шестьсот с лишним километров — по горам и перевалам, долинам и полупустыням. Стоит хоть раз проехать по нему — и вы очарованы им на всю жизнь. Не удивительно, что и многие туристские маршруты связаны с ним.

На месте нынешней асфальтированной ленты дороги тысячелетия проходила тропа. Возможно, первыми ее проложили звери. А затем ею пользовались люди каменного века, воины, позднее — торговцы. Проходившие века оставляли на этой трассе свои отметины, ставшие археологическими, историческими памятниками. Правда, из окна быстро мчащихся автобусов или автомашин их не заметишь, — не разглядишь. Нужно негоропливо идти по нему, осматривать окрестности. И тогда любознательному откроются и каменные изваяния, и наскальные рисунки, и древние захоронения.

Большой интерес представляют памятники производственной деятельности человека. Кроме орудий труда, из Алтас сохранились остатки древних оросительных систем, древних дорог и мостов, крепостей, плавильных печей и рудников.

Период перехода века бронзы в веку железа получил название эпохи ранних кочевников. От него сохранились большие каменные курганы, ряды вертикально поставленных камней и высоких стел. Древнетюркское время украсило долины рек и стели Горного Алтая каменными изваяниями.

По остаткам этих памятников можно судить и о культурных связях европейских и азиатских народов, прошедших длинный путь протяжённостью в тысячелетия, и, может быть, по самой древней дороге человечества — Чуйскому тракту.

Возможно, впервые с шумом проехали по нему вооруженные воины на боевых колесницах, о чем свидетельствуют и остатки дорог. В последнее время в Средней Азии, Монголии и на Алтае обнаружено много

«Каждый, кто поедет Чуйским трактом с севера на юг, увидит в этой стране множество других стран...»

С. ЗАЛЫГИН.



жество наскальных рисунков, изображающих боевые колесницы, датируются они пятым тысячелетием до нашей эры.

У современных учёных все больший интерес вызывают кочевые племена, создавшие когда-то великие кочевые империи в степях Внутренней Азии, а затем распространявшиеся на большие географические пространства, оказавшие огромное влияние на европейские народы. Тогда процветал знаменитый скифский «эвериный стиль» в искусстве, объединивший все кочевые племена. Мы знаем о расцвете этого искусства на Алтае, который стал известен благодаря раскопкам скифо-сибирских погребений. Но южные границы его уходят в глубь Азии и к Северным склонам Транс-Гималаев, где велись обследования кочевых погребений участниками экспедиции Н. К. Рериха.

Н. К. Рерих, учёный и художник, придавал большое значение изучению наскальных рисунков — этому культурному наследию давно ушедших народов. Он был глубоко убежден, что культура всегда тесно

связана с духовной деятельностью и творчеством. Поэтому так важно изучать «наскальное» искусство народов Центральной Азии и Алтая.

Экспедиция Н. К. Рериха проходила по тем местам, где жива в народе память о Гэсер-хане — главном герое монгольского героического эпоса, широко распространенного в Центральной Азии, в котором Гэсер воспевается как народный герой борец за свободу.

Анализируя устное народное творчество и наскальное искусство, Н. К. Рерих писал: «Главное внимание привлекают многочисленные рисунки на скалах. Опять бараны и лучники. Очень древние. Лама Мингиор с гордостью зовет к камню, на котором изображение меча. Вот почему задумывалась картина «Меч Гэсер-хана». Где же мы видели эти характерные формы меча — кинжала? Видели их в Минусинске, видели на Кавказе, видели во многих сарматских и кельтских древностях. Все к тем же соображениям и переселению народов ведет этот меч, так отчетливо запечатленный на древней, веками заполненной коричнево-пурпурной поверхности камня. Знак ли мужественного прохождения? Или забытая граница? Победа?».

Изображения этого меча имеются на каменных стелах, расположенных по Чуйскому тракту, в доступных для обозрения местах.

К разряду уникальных писаниц, расположенных на Чуйском тракте, можно отнести изображения танцующих мужчин в грибовидных шляпах, мифических животных, древних символов и родовых знаков, боевых колесниц, антропоморфных изображений и многих других рисунков и сюжетов, а также древнетюркские и монгольские письмена.

Более одно интересное наблюдение Н. К. Рериха, которое имеет отношение к Чуйскому тракту, над религиозными шествиями паломников: «...Опять перед пами пещеры и вершины священного паломничества. Вечно бродящие странники тянутся с котомками за плечами. Не только вера, но непреодолимое стремление к житию странным увлекает их по трудным горным тропинкам».

С этого и началось, то есть поводом к началу торговли на реке Чус послужило ежегодное религиозное шествие тюркенцев (термин этот долгое время оспаривался) в сопровождении монгольского войска для положения дощечки в верховья реки Катуни в урочище Байхагач, где находилось большое священное дерево. По дороге к паломникам присоединились и другие пограничные жители для обмена товаров у чуйских двоевладцев (так назывались алтайские племена, которые платили дань одновременно двум государствам), которые таким образом и сделались посредниками в торговле русскими товарами; сами же русские купцы явились на Чую гораздо позже.

В начале торговля шла контрабандным путем, так как ни одно из правительств не давало прочных гарантит. Лишь с подписанием Тяньзынского трактата в 1858 году российский капитал устремился через Кош-Агач по высохной тропе в Северную Монголию. И лишь в конце XIX века эта тропа получает название Чуйского тракта.

А. ПОЗНЯКОВ.  
Фото автора.

## АВТОБУС ОТХОДИТ В ЧЕТЫРЕ...



«Есть у каждого города возраст и голос, есть одежда своя и особенный запах...» — доносилось из стоящих у Дворца культуры химиков автобусов с табличками «Экскурсионный». Они быстро заполнялись оживленными пассажирами. Врачи Алтая, прибывшие на свой трехдневный семинар, решили подробнее ознакомиться с настоящим прошлым и будущим краевого центра. Гиды заняли привычные места рядом с водителем и чуть охрипший микрофон делал их голоса похожими.

— Врачи, студенты,