

ОТКРЫТЫЙ ВЗГЛЯД

ОБЛИК / Портрет/
Альфреду Хейдок

Борода -

серебряный оклад,
/ До чего он пышен и богат!/
Только это внешняя примета.
Главное в лице -

открытый взгляд:
Полный выход внутреннего света.

Всем канонам жанра вопреки
Напишу глаза, как родники:
Ясная прозрачность ключевая
Через эти старые очки
Льется в мир, его одушевляя.

/ Вехи жизни: Латвия - Харбин
бил в него японский карабин,
Заполярье на харчах казенных,
И Балхаш среди степных равнин,
Где селились семьи заключенных/.

было так, что шла в еду ботва,
было так, что мерлые дрова
скудного тепла не отдавали.
Только это внешняя канва
и давно известные детали.

Главное в двух уровнях судьбы.
Первый пласт: эпоха на дыбы
поднимается у перевала!
Но внутри бурленья и борьбы
Мудрая терпимость созревала.

/ Как бы горестям наперекор -
Но и не вступая с веком в спор -
Расширялось исподволь сознание.
Это значит: был вонне раздор,
А внутри сияло сострадание.

Просто колоссальный перепад! -/
Невообразимый перепад:
Страсти на поверхности кипят,
Но душа гармонией объята,
Торжествует в сердце вечный лад,
Широта вселенского охвата.

/ Славлю независимость души! -
Не сдает святыне рубежи,
Не идет на поводу у мира!
Что с того, что надо на гроши
скудно жить? Что холодна квартира?

Хейдок этим как бы не задет:/
был он внешним как бы не задет.
Чтобы стал / был / живым его портрет
Я избегну фона бытового:

Хейдок по призванию поэт,
Знает он:
Вначале было СЛОВО.

/ слово — совесть, слово — красота!
Это как несение креста:
Созиданье лада средь стихий.
Хейдок знает: минет суета,
Схлынет пена. Вечен свет России!

В Русь влюблен улыбочивый латыш:
— На просторы эти поглядишь —
и почувствуешь раскрепощенье! —
Будто вольным лебедем летишь,
Позабыв бывшее униженье/.

х х х

От автора, строки из письма Ю. Линника +/

"... Посвященное Вам стихотворение
редакция подпортила.."

Нами перепечатано с экземпляра,
подаренного автором Альфреду Пет-
ровичу Хейдок, выпущенное редакцией,
взято нами в скобки.

Журнал "Север"

№ 9, 1983 г., Петрозаводск, "Карелия".

+/ Юрий Линник кандидат философских
наук. Автор шести книг стихотво-
рений и ряда прозаических книг о
природе Карелии. Член Союза писателей СССР.
Живет в Петрозаводске/.

Линник