

г. Вологды. 21. 5. 60. 1

Трубокоуламовский
Святослав Николаевич!

Почувствуя сугубо Вашего
представление в нашей епархии Москве,
беря на себя ответственность и неся
каждодневное и неслучайное, которое вызвано
счастьем.

В 1921 г. в Москве, как и в других
я приобрел карандашный рисунок
с подписью ^РН, а также принадлежность
работе Н. Рерих (Вашего тайна).

За все время со дня приобретения
рисунка, я стараюсь установить под-
линность подписи, но все было тщетно,
и мой тайер, хотя представляется
сугубо инокен, выдает подлинность,
я и продолжал работу с этого рисунка

для подтверждения. Подпись Н. Р.
рих на рисунке и правом нижнем
углу.

Если это действительно так
Н. Рерих подписывал свои работы, —
я подарю рисунок с и акту облас-
ную картинную галерею.

Я не художник, ни искусствовед,
хорошо работаю (политрагист), но я
люблю искусство и все связанное
с ним.

Из присланных двух фото. одно
серее четче, второе хуже. Я ра-
дусь с Вами подтверждением на-
штригания.

Прохвину поймано это письмо в
Ваши руки, которые пишут, если
возможно — фото с Вами Вашей
судьбы — с авторами. Ваш и
порадовали старика.

Я, Лиан Вологодского областного
краеведческого музея, Лиан Волог.
областной картинной галереи и

Лиан географического общества
Согласно ССР при Академии Наук, то
секции — геологической.

Моя работа в библиографии, пишу слово
много библиографию, то собираю еще
и экземпляр, в котором прилагаю
всем и всем, свои два книжки
уника, работа Вологодского художника
(книгопечатер) Ник. Пав. Дмитриев-
ского — одна ксилография, другая
уникаграфия. Жаль, что не могу
внести многократно в эту работу,
много и много в 1925 г. и в 1926 г.
и еще будет явится библиографи-
ческой редкостью.

В ожидании Вашего ответа
с искренним уважением

С. К. М. М.

Р. В. Прошу прощения за письмо,

без скупости его и потерян. Вклад
руки не чувствуется за подписью.

Мой адрес — г. Вологда,
Улица Жданова, 58-1
Сергей Васильевич

Колкун

Приложение:

2 гроты
2 книжки знака
1 марка для Сергея Чок.



3

ИЗ КН



ДБ



С.В. КЛЫПИНА

Кемерово

П.Ф. Дмитриев

4

