

1

" ROERICH. "

The Series of life in
Art.

BOOK WRITTEN BY:

MADAM HELEN I. POLIAKOVA, (IE: HELEN IVANOVNA.)

INSTITUTE OF THE HISTORY OF ART,

KOZITSKY PEREULOK.- 5.,

MOSCOW.,

U. S. S. R.

6.5.742

Дорогая Елена Ивановна.

Спасибо вам большое за вашу
книжку о Фил. Константиновиче,
которая мне доставила много
удовольствия. С большим интересом
прочел все главы и был приятно
удивлен количеством справок и
допущениями. Поздравляю вас
Дорогая Елена Ивановна с вашим
освоенной спорной задачей.

Личность Фил. Константиновича
и все его жизнь так интересна, так
полна курьезов и интересных фактов, так
трудно бывает погасить факты
в этом богатейшем и интереснейшем

Каждое слово и каждое движение.
Но не упоминать о нем и не
вспоминать ни где и ни когда. Это
все милое, милое это вызывает
защитную реакцию и
дарит Дар Дар. Короткий миг.
Ведущая Дар Дар Дар. Корот.
это было всепомогущее
успокоение и самозащита,
и в снах, это был духовный
корень к Красоте и Совершенству,
к великой Гармонии и Красоте
Дар. Это и есть то, что
отражает его Отношение к Дару
и дарит его Искусство. —

Люди которые с ними встречаются
или же работами с ними имеют
от меня не особое, как бы,
расчетливое, которое ощущается
оно у Фак. Константиновна

Тогда кажется, что
снова с вами встречаются,
вам много лично благодарности
моего благодарности.

А пока еще раз раз большое,
большое вам спасибо за раз
раз и за ваше письмо.
С уважением и признанием
Уважающий Вас. С. И. Давидов