

Мясин

Дорогой Николай Константинович,

Сердечно благодарю Вас за присланное эскизы Князя Игоря. Для меня был большой праздник получить их. Золотая гамма неба прекрасна, она горит торжеством России, отражаясь на глубоких тонах непреклонных Половцев.

Я убежден что возобновление этого балета в таком прекрасном толковании его явится искренней радостью для всех тех кто знает и умеет ценить настоящий Русский Балет.

Теперь у меня явилось сильное желание возобновить также Весну Священную. Моя первая мысль была воспользоваться материалом который был сделан в 1929 году Лигой Композиторов, но к сожалению его больше не существует.

Могу ли я попросить Вас сделать новые эскизы? Если это возможно, я бы хотел иметь лишь одну декорацию и несколько эскизов мужчин, женщин, девушек и избранницы.

Я планирую сделать эту постановку летом 1945года и если бы я мог получить Ваши эскизы в будущем мае было бы чудно. Как и для Игоря так и для этой постановки я позабочусь о деловой стороне в момент ее выполнения.

Глубоко признателен Вам,

11го Июля 1944г.

Сергей Мясин