

Berlin - Charlottenburg
Dahlmannstraße 32

Дорогий

Ивану Константиновичу

Дорогой

Николаю Константиновичу

Николай Константиновичъ

Что Вы и какъ Вы. Несомнѣнно я всесѣло ви-

новать, что приходится задавать такие вопросы. Но

въ послѣднее время въ Финляндіи жилось такъ тя-

жело, такъ пусто и безцѣльно, что писать было невоз-

можъ, не рискуя превратить письмо въ бѣзсильное

брюзганіе. Сейчасъ, какъ Вы знаете, мы въ Берлинѣ. Жен-

на съ сыновъ ями прїехала послѣ меня, мы устроились

въ небольшой квартирѣ, теперь ждемъ еще старшаго

сына съ женой м внучкой. Ихъ удалось вытащить изъ

Петербурга 26 марта, но пока не получилъ еще раз-

рѣшенія на прїездъ въ Берлинѣ. Сыновья ревностно

изучаютъ нѣмецкій языкъ и надѣютъ я въ ближай-

шій семестръ вступить въ университетъ, что тоже

сопряжено для иностранцевъ съ большими затруднені

ями. Знаете Вы, въроятно, и то, что мы основали русскоиздательство Слово: мы внесли два миллиона марокъ и столько же внесла фирма Ульштейнъ. Открываемъ большую типографію въ Данцигѣ, полагая, что оттуда удобнѣе распространеніе книгъ какъ въ Россію, такъ и вообще по бѣлому свѣту, по которому русскіе разсыались и распылились. Работы по организаціи очень много и она поглощаетъ не только время, но и мысли. Надѣюсь, что удастся создать крупное культурное дѣло. Серьезнымъ препятствіемъ является плохой курсъ германской валюты, лишающей возможно сти привлекать русскихъ авторовъ, живущихъ заграницей, а безъ этого мы не можемъ развить широкої дѣятельности. Между прочимъ, что у Васъ съ Боннье, будетъ ли онъ издавать Ваши сочиненія и что именно Вы ему продали и какъ продали.

Здѣсь я встрѣтился съ Борисомъ Григорьевымъ, который согласился исполнить для издательства небольшую работу. Онъ мнѣ между прочимъ сообщилъ, что Вы

предполагаете перѣѣхать въ Америку. Неужели это вѣрно. Мне кажется, это было бы большой ошибкой, прежде всего съ точки зренія интересовъ Россіи. Напишите мнѣ, какія у Васъ на этотъ счетъ соображенія.

Случайно увидѣлъ у Григорьева номеръ Студіо, посвященный. Представьте радостный сюрпризъ, когда на первой же страницѣ увидѣлъ изумительного Тирона на, которымъ такъ много наслаждались въ Чердобыль А Сердоболь—это вѣдь цѣлая п лоса жизни. Весь день вчера я перелистывалъ Студіо и предавался воспоминаніямъ: много было пережито и есть о чёмъ поразмыслить. Гдѣ и когда мы съ Вами еще встрѣтимся и при какихъ условіяхъ? Не сталъ съ тѣхъ поръ оптимистомъ, но уже не съ точки зренія Россіи/по прежнему убѣжденъ, что сколько бы мы ни ошибались во времени, но конецъ большевиковъ неизбѣженъ/, но что будетъ съ Европой вообще, я относительно этого никакой увѣренности у меня нѣть: считаю наши дѣла очень плохими, нѣть лозунговъ, нѣть одушевленія, мо-

щи и отсюда к какое то внутренне преклонение передъ большевизмомъ, который однако никакихъ творческихъ силъ не имѣетъ и одержимъ исключительно разрушительными стремленіями

Еще разъ говорю-оросьте мысль объ Америкѣ, въ особенности мысль о воскрешеніи тамъ Мира Искусства. Это мечта совершенно беспочвенная и слишкомъ переходный характеръ имѣть настоящій моментъ, чтобы можно было предпринимать столь серезные решения.

Горячо обнимаю Васъ, напишите подробно обо всемъ, Васъ и семье касающемся. Всѣ мои шлютъ искренній привѣтъ и душевныя пожеланія Еленѣ Ивановнѣ и Вашимъ студентамъ. Такъ хотѣлось бы лично взглянуть на всѣ подробности Вашей жизни. Будьте здоровы.

10/5/20
—

Пётръ Д. Бессоновъ
Леонидъ

Это было то первое письмо, которое я получилъ отъ него, и оно, по-моему, было первымъ аргументомъ, что у меня есть сынъ. —

SLOWO / VERLAGSGES. M. V. H. / DANZIG

DIREKTION

BANK-KONTO: BERLINER
HANDELSGESELLSCHAFT
STADTBÜRO

BERLIN SW 68
MARKGRAFENSTR. 73
TEL.: MORITZPL. 4761

Дорогой

Николай Константинович

Я писалъ Вамъ, но неправильно понялъ Григорьева и обозначилъ
въ нынѣшній номеръ дома Вашего, написалъ название улицы Куинъ Ситрить.
Може́тъ быть, оно все таки будетъ Вамъ доставлено, поэтому не стану по-
вторять того, что тамъ написано, скажу лишь-здравствуйте, пріймите мой
сердечный привѣтъ и будьте здоровы.

Григорьевъ предлагаетъ издать альманахъ, который долженъ быть о-
бы показать, что есть русское искусство и литература. Мнѣ въ общемъ п-
планъ нравится, я не излагаю подробно его мыслей, ибо вѣроятно, онъ Вамъ
писалъ, а, быть можетъ, Вы и подали самую мысль. Но въ разговорѣ съ нимъ
мнѣ пришло въ голову, что пожалуй слѣдовало бы нѣсколько видизмѣнить
это намѣреніе/на это онъ же меня и навелъ, сказавъ, что самъ желаетъ и
написать статью о вліяніи русского искусства на нѣмецкое/ и составить
альманахъ подъ заглавіемъ Россія и Европа. Въ настоящее время снова об-
рисовывается привлекательный / интересный / фундаментальный / между востокомъ
и западомъ/ я боюсь что и не напрасно/ отношение цивилизованного мира
къ несчастной Россіи даромъ не пройдетъ, и потому теперь было бы весь-
ма умѣстно выяснить, что дала Россія Европѣ въ культурномъ отношеніи
. Григорьевъ говоритъ, что Ваша тема-мудрость въ искусствѣ, это очень
меня интересуетъ и я думаю а пріори, что она будетъ отвѣтчать упомянутому
тому заданію. Подумайте объ этомъ и скажите мнѣ свое мнѣніе: если въ
общемъ моя мысль кажется Вамъ правильной, то я не сомнѣваюсь, что Вы

дадите ей блестящее развитие, у меня она тоже интуитивно вырисовывалась.

стала

такъе впечатления, неужели действительно собираетесь въ Америку, что было бы ужасно: пока въ европѣ, связь окнчательно не поравна, а перебѣзъ въ Америку да еще съ семьей нельзя иначе мыслить какъ эмигрированіе: врѣмѧ это то мнѣ и кажется ужаснымъ, хотя я и самъ не расчитываю, чтобы можно было скоро вернуться въ Россію

Будьте здоровы, дорогой Николай Константиновичъ, шлемъ сердечный привѣтъ матери Ивановнѣ и Вамъ, а также и Вашей славной молодежи. Каковы успѣхи Юрія въ искусствѣ

10/6/20

Андрей

Чесон

СЛОВО / Издательское Товарищество

Правлениe

Berlin SW 68

Markgrafenstr. 73

Дорогой Николай Константинович

Ваше письмо отъ 15 іюля я только вчера получилъ и ночью, когда уж_о все спало, прочелъ. Итакъ , мы разстаемся. Странно: ведь и теперь мы далеки другъ отъ друга и сколько времени не видѣлись и какъ рѣдко переписывались. Но когда я представляю себѣ Индію, потомъ Америку, когда представляешь себѣ пароходъ, на который Вы садитесь, чтобы отправиться въ это путешествіе, что то внутри обрывается. Не знаю, удастся ли еще увидѣться, мало на то шансовъ. Приближеніе старости даетъ себя чувствовать, напоминаетъ о себѣ тысячью различныхъ проявленій. Въ это время мы привыкли пользоваться результатами прежн ихъ труда и напряженій, а теперь надо въ этомъ возрастѣ начинать сначала. Хто вродѣ того какъ старику жenиться на молоденькой дѣвушкѣ. Не подумайте, что всѣ эти "жалобы" относятся на Вашъ счетъ, нѣтъ они имѣютъ автобіографическій характеръ и вызваны мыслью о разлука съ Вами навсегда. Я спѣшу это письмо отправить, чтобы Вамъ горячо пожелать счастливаго пути и большихъ успѣховъ. Какъ же сыновья, придется имъ прервать высшее образованіе или Вы какъ нибудь устраиваетесь. здѣсь производить большую сенсацію и имѣть большой успѣхъ книга гр. Кейзерл инга: Днѣвникъ философа. Это залѣси во время кругосвѣтного путешествія, по моему мнѣнію- книга безцвѣтная, но она подаетъ мысль , не сдѣлаете ли Вы того же: я убѣждень, что у Васъ оно выйдетъ значительно

Перехожу отсюда къ Вашимъ произведеніямъ: напишите до отъѣзда письмо Боннье, чтобы онъ отдалъ мнѣ Вашу рукопись, иначе онъ моего требованія не удовлетворить. Во вторыхъ-нѣтъ ли у Васъ одного экземпляра Вашего

перваго тома и не склонны ли Вы сдѣлать къ нему рисунки. При первой возможности/т.е. отдѣлавшись отъ классиковъ и учебиковъ, которые идутъ въ первую очередь/мы бы переиздали первый томъ

Боюсь, что письмо Васъ не захватить и смѣшу его послать. Сообщите, гдѣ можно дальше Васъ захватить. Мои шлютъ Вамъ всѣмъ вмѣстѣ со мною самы горячія пожеланія счастливаго и благополучнаго пути. Будьте здоровы и дай Богъ еще разъ свидѣться

2/8/20

Вашъ

J. Гессен