Урусвати. 14-4-32.

Глубокоуважаемнй Г-Н/

Г-н Мануйлович.

Из Наш Генеральный Секретарь в Париже уведомил меня о приветах, переданных мне, от Министра Мажуранича, от Посла Сполайковича и от Вас. Пользуясь этим случаем, чтобы взаимно приветствовать Вас и с лучшими пожеланиями просить Вас передать Академии Югославии мои сердечные чувства. Посылаю Вам мою подписанную копию последней книги" Держава Света", в которой Вы найдете и мое приветствие Славянскому Обществу в стремлении к великому понятию Культуры.

Вы знаете мои глубокие симпатии к славянским землям и мое восхищение Вашим славным Монархом, Королем Александром. Потому для Вас будет вполне понятен мой следующий вопрос. Я знаю, что некоторые Университеты, как в Югославии, так и в других странах, дают звание доктора по печатным трудам, принимая их как докторский тезис. Мне и сыну моему, в виду наших сказанных симпатий к Югославии, хотелось бы иметь в формуляре нашем и это славянское отличие. Потому доверительно не откажите сообщить мне по нижеуказанному адресу каким способом это возможно сделать? Вы уже знаете целый ряд моих книг, а книга моего сына "Пути Азии", изданная Иэльским Университетом в Америке, уже переизданная Оксфордом и сейчас издаваемая по французски и по немецки, уже одна, сама по себе, представляет сериознейший докторский труд. Самые сериозные критики отзываются о ней с восторгом. Кроме того, его книги О Зверином Стиле и О Тибетской Живописи являются такими же сериозными исследованиями, вызвавшими самое глубокое внимание. Со следующей почтой посылаем и эти книги Вам. Сейчас мы усиленно заняты построением биохимической лаборатории; об этой лаборатории и прочей нашей деятельности в Гималаях Вы увидите из последнего прилагаемого выпуска нашего жур-

нала. Еще раз шлю Вам и славной Академии Югославии мои искреннейшие приветы.

С искренней преданностью

Апреля 17-го 1933

Проф. Г.Манойловичу
Председателю Юго-Славской Академіи
Наук и Искусства
Загребъ.

Глубокоуважаемый Коллега и мой славный другъ.

Сердечное спасибо Вамъ за письмо Ваше отъ 5-го марта. Глубоко оцѣнилъ я Ваши дружескія строки, которыя еще разъ помогаютъ мнѣ укрѣпляться въ моихъ глубокихъ симпатіяхъ къ геройскимъ Славянскимъ народамъ, къ которымъ принадлежитъ и духъ мой. Радуюсь, что картины мои дошли въ сохранности и вызываютъ Ваше восхищеніе. О правилахъ этихъ отдѣловъ музея Вамъ напишетъ особо В.А.Шибаевъ. Изъ переписки Вашей и А.А.Олесницкаго усмотрѣлъ я о финансовыхъ нуждахъ Академіи. Конечно сейчасъ наиболее трудное время, чтобы говорить о какихъ-либо денежныхъ субсидіяхъ. Весь міръ потрясенъ финансовымъ кризисомъ, ооо - бенно же Америка. Даже Франція оказавшаяся сейчасъ самой богатой страной міра, сейчасъ переживаетъ внутренній очень серьезный денежный кризисъ. Какъ ни странно, всѣ эти кризисы прежде всего отражаются на просвѣтительныхъ учрежденіяхъ, точно бы наука и творчество не составляютъ надежду всего человечества. Но когда у меня спрашиваютъ совѣта, не въ моемъ обычаѣ отрывисто сказать нѣтъ. Во всѣхъ обстоятельствахъ можетъ быть и какое либо полезное рѣшеніе, какъ всегда основанное на сердечномъ сотрудничествѣ. Вашъ вопросъ о субсидіи оказывается уже шестьдесятъ третьимъ по порядку в моемъ портфелѣ. Передъ Вашимъ вопросомъ находится Афонскій монастырь ,

затѣмъ Псково-Печерская Лавра, затѣмъ Національный Музей въ Белградѣ, затѣмъ образовательный театръ въ Парижѣ, научный журналъ въ Индіи и затѣмъ цѣлый рядъ подобныхъ же крупныхъ, почтенныхъ и полезныхъ просвѣтительныхъ учрежденій въ семнадцати странахъ. Цѣлое бѣдствіе, которое свидѣтельствуетъ о тяжкомъ для Культуры времени. Все это вмѣстѣ взятое облекается въ сердце моемъ въ большой культурно-финансовый проэктъ, который я бы хотѣлъ обсудитьъ и с Вами во время моего будущего пріѣзда. О томъ же проэктѣ считаю необходимымъ доложить и Его Королевскому Величеству Королю Александру. О добрых просвѣтительныхъ дѣлахъ всегда нужно мыслить въ самомъ широкомъ объемѣ, а сейчасъ при бѣдствіи всей Культуры нужно со всѣмъ вниманіемъ и особою ревностью отнестись к этому вопросу.

Вы сообщаете мнѣ объ отзывѣ въ журналѣ о трудѣ сына моего. Къ письму Вашему он не былъ приложенъ. Чтобы упростить всякие пересылки имѣйте ввиду что пароходъ по Адриатикѣ сейчасъ доставляетъ почти въ Бомбей въ одиннадцать дней.

Если что-либо появится въ мѣстной Прессѣ пожалуйста пришлите. Со слѣдующей почтой посылаемъ для Васъ и А.А.Олесницкаго Третій Томъ нашего Гималайскаго ежегодника. Книга вышла очень содержательная, если бы не скудость средств, то сколько бы полезных вещей можно сдѣлать. Но будем тверды духом и будемъ помнить старинное изрѣченіе: Благословенны препятствія, ими мы ростемъ.

Сердечный привѣтъ Вамъ, А.А.Олесницкому и всѣмъ членамъ Академіи, отъ меня, Вашего искренняго друга. Да живетъ земля Все-Славянская.

Духомъ съ Вами,

Глубокоуважаемый Председатель и Коллега, мой дорогой Другъ,

Ваше сердечное письмо отъ 16-го Іюня с.г. меня глубоко тронуло. Поистинѣ, когда встрѣчаются славянскія сердца, то вспыхиваетъ огонь дружбы истинной. Душевное спасибо Вамъ и всей Югославіи за приглашеніе пріѣхать въ качествѣ личнаго гостя Его Величества Короля Александра. Моя душа стремится къ Югославіи и въ первую возможность я конечно буду счастливъ посетить Вашу славную героическую страну, которую по славянскимъ корнямъ какъ-бы считаю второй родиной. Полно мое сердце влеченія къ славному Государю Вашему Королю Александру. Души человеческія могутъ знать другъ друга и заочно. Вотъ и я знаю свѣтлую Душу, Покровителя Культуры, Знанія и Художества - т.е. всего того, чѣмъ живъ духъ человѣческій.

Думаю, что и Король Александръ чувствуетъ мои душевныя стремленія, сердечныя пожеланія. Истинно пусть будетъ такъ какъ хочетъ сердце наше.

Благодарю Васъ заранѣе за статью Вашу о трудахъ моихъ. Предвкушаю радость увидѣть ее здѣсь среди бѣлоснѣжныхъ Гималаевъ. Сердечно отзываюсь и на Ваше радушное предложеніе объ основаніи Отдѣла Музея нашего въ отдѣльной комнатѣ Загребскаго Музея. Если Вы мнѣ скажете приблизительные размѣры предположенной комнаты, то я безъ промедленія приложу усиліе къ осуществленію Вашего предложенія, которое такъ отвѣчаетъ моей любви къ Братьямъ Славянамъ. Буду очень цѣнить все Ваши сообщенія и объ открытіи Белградскаго Отдѣла, куда картины уже посланы, какъ изъ Гималаевъ, такъ изъ Парижа и Америки. Надѣюсь, что размѣщеніе и освѣщеніе картинъ будетъ удачно. Благодарю Васъ и за Ваше благожелательное свѣдѣніе о намѣреніяхъ образо-

вать меня почетнымъ званіемъ Доктора Загребскаго Университета. Послѣ моихъ многолѣтнихъ археологическихъ трудовъ въ Россіи и послѣ нашей пятилѣтней научно-художественной экспедиціи по Индіи, Центральной Азіи и Тибету, я чувствую и въ этомъ Вашемъ предложеніи братскую оцѣнку трудовъ моихъ.

Съ радостью въ свое время обращусь къ Славянскимъ народностямъ съ лекціями о Культуре, которая можетъ быть единственнымъ решающимъ основаніемъ среди смятеній человѣчества. Вы сѣтуете на то, что въ Югославіи сравнительно малы знакомы съ моими писаніями. Передаю въ Ваши дружественныя руки одиннадцать статей послѣдняго года и предоставляю Вамъ распорядиться ими по Вашему усмотренію. Само собою разумѣется что я не думаю ни о какомъ гонорарѣ, но искренно желаю участвовать въ культурныхъ собесѣдованіяхъ Братьевъ Славянъ.

Прошу Васъ передать мои сердечныя привѣтствія и пожеланія Вашему героическому Государю, Членамъ Академіи, Министру Мажураничу и всѣмъ друзьямъ, къ которымъ такъ истинно устремляется сердце мое. Сердечно преданный Вамъ

искренно Вашъ

Его Превосходительству
Г.Предсѣдателю Югославской
Академіи,
Багрѣбуловичу,
Загребъ.