

Бонч. ад. 1

Урусвати.

16-2-32.

Дорогой Николай Онуфриевич,

Ваша книга "Бог и Царство Божие как Основа Ценностей" только что дошла к нам. Дошла она в прекрасном окружении. С тою же почтою пришла книга Иеромонаха Иоанна "Слава Воскресения", а также послания Митрополита Антония и Митрополита Платона, моих давних друзей. Как драгоценно, что настоящее время устанавливает реальные Ценности. Митрополит Антоний пишет о дружелюбии, к тому же приводит и Ваша замечательная теория "отталкивания", указывая на наличие в нем эгоистического момента. Который должен быть изжит. Если бы во имя именно того Царствия Божия, о котором Вы говорите, люди сумели бы, хотя бы немного отойти от отталкивания, какое прекрасное строительство могло бы осенить и наш век. Иеромонах Иоанн, глава Сергиева Братства, к которому я чувствую глубокую симпатию, прекрасно пишет о разлагающем вреде сомнения. Если бы наше время смогло побороть и этого червя невежества, то сколько, казалось бы, неразрешимых проблем опять представились бы решенными в самой жизни. Какой это ужас взаимное недоверие, клевета и ложь! При том ложь от малого до великого, не стесняющаяся очернением даже самых высоких понятий. И в эти смятенные моменты Ваши книги так спокойно и уверенно говорят о Незыблемом. Чем разнообразнее будем мы подходить к той же тверднице Блага, тем пространнее будет она. Лишь бы преоброть то материалистическое отталкивание, смысл которого Вы так хорошо подчеркнули. Очень благодарим Вас за эту книгу. Не знаю получили ли Вы

из Америки мою последнюю книгу "Держава Света"? Мне так хотелось, чтоб она дошла к Вам к Рождеству, но за дальними расстояниями иногда трудно бывает уложить сроки. Только что мною кончены две картины: одно "Владычница Знамени Мира" и другая "Святая София Премудрость Божия". Начат "Св. Франциск, благословляющий птиц". Надеемся, что в семье Вашей все хорошо и работа Ваша бодро идет на просвещение общего сознания. Она так нужна и всюду и в среде в рассеянии сущих. Привет от всех нас всем Вашим и еще раз спасибо за прекрасную нужную книгу.

Prof. Lossky

- 1 CaBena
- 1 Scholar offprint
- 1 Sarti
- 1 Jagadiswarananda

20 Сентября 1932.

Дорогой Николай Онуфриевич,

Пишу Вам по возвращении из южного Тибета - Лахуля. Как всегда много впечатлений. В прошлом письме Вы выражали пожелание, чтобы мои картины побывали в Праге. Это может Ваше желание и исполнится в не так далеком будущем. В чешских кругах окрепла мысль иметь в Праге Отдел моих картин. За последнее время подобные отдельные осуществились в Бенаресе, Брюгге, Белграде, Буэнос Айрес, Риге. Есть приглашения из Загреба, Японии, Китая. Посылаю Вам каталог моей комнаты в Бенаресском Музее. "Мадонна Орифламма", посвященная налому Пакту о сохранении памятников искусства и знания, только что очень понравилась в Бельгии во время второй всемирной конференции налого Пакта. Посылаю Вам несколько материалов около этой конференции. Как только получу оттиск моей статьи "Майтрея" из Уорльд Бинти, пошлю Вам, ибо там есть ссылка на Вашу превосходную работу. Хотелось бы встретиться лично. Кто знает, вероятно в связи с Лигой Культуры мне придется побывать в Европе, но не ранее конца 1933 года. Надеюсь у Вас и в семье и в работе вселадно. Каждая Ваша статья и книга приносит нам живейшую радость.

Шлем Вам и Марии Николаевне и супруге Вашей наши лучшие пожелания.

Сердечно Вам.

Maitreya

Message 1930 (with Terra Slavonica  
2 New Teachers Journal Spinoza & Cult-Ur  
Armour of Light  
Agni Transmutor  
MI Catal  
Ur Report 1929-1930  
JOURNAL Urusvati II

3

Декабря 20-го 1932 г.

Дорогой Николай Онуфрьевич,

Был очень рад получить Ваше письмо от 25-го Ноября. Рад слышать, что Вы неустанно работаете и буду ждать оттиск Вашей статьи МАГИЯ И ХРИСТИАНСКИЙ КУЛЬТ. Радуюсь также что Вы летом будете в Америке. Сообщите в каком Университете читаете, ибо некоторые Университеты в Америке к нам очень дружественны. Конечно в бытность в Нью-Йорке посетите музей наш ибо вопреки слухам упоминаемым Вами он конечно во все не закрыт. Конечно во всем мире сейчас протекает большой финансовый кризис, но от мирового кризиса до закрытия Музея некоторое разстояние. Истоти не можете ли Вы мне сообщить откуда именно получилась у Вас сведение о закрытии Музея. Имею особые поды спросить Вас об этом. Неоднократно мы замечали какую-то таинственную темную руку разбрасывающую различные ложные сведения, самаго разнообразного характера. Не хотелось бы думать, что наши зарубежные соотечесвеники могли бы <sup>н</sup>доходить до такой степени зависти и клеветы. Хочется думать что в подобных лживо-ненавистнических сообщениях работает какая-то другая темная сила. Потому мы всячески стараемся исследовать источники клеветнических сообщений и уже имеем некоторые любопытные результаты. Ведь добро не должно быть пассивно, наоборот оно должно в полной активности поражать дракона зла и тьмы. Ведь не даром нам даны великие символы и Георгия Победоносца и Архистратига Михаила и всех прочих святых воинов подвижников Света и Блага. Именно во благо и прошу Вас сказать мне откуда Вы слышали о закрытии Музея. Когда будете в Музее, то не смотря на летнее время когда вся прочая наша культурная деятельность от Июня до Сентября замирает, Вы наверно встретите кого либо из наших ближайших сотрудников и можете

говорить с ними и сердечно и откровенно. Только что мы получили от С.И. Метальникова прекрасную статью для следующего выпуска Журнала нашего Гималаийского Института. Я не уверен был ли Вам послан прошлый выпуск Журнала а потому пользуюсь случаем послать его с ближайшей почтой. Этот номер был посвящен нашему покойному почетному советнику А.Майкельсону, а следующий выпуск посвящается неутомимому путешественнику Свен Хедину. В это номер войдет и статья С.Метальникова, также статьи Миронова из Туниса, Персея и Харварда. Таким образом известия притекают из разных материков. Конечно в настоящие трудные дни вся эта работа не легка. Человечество во всех областях заслобилось и думает, что будто бы суждены лишь пути темные. А между тем никогда еще не требовалось столько стремлений к взаимопониманию и благому труду как теперь. Посылаю Вам оттиски моих статей в местных ежемесячниках. Всегда приятно послать что-нибудь в такие руки, как Ваши, когда знаешь что посланное будет принято со всем сердечностью без каких либо экивоков и подковырок. Со времени прошлого моего письма еще один зал посвящается моему искусству в Музее Аллахабада. Среди предназначенных туда картин буде<sup>т</sup> также и Лель с Снегурочкой и Купавой в котором местные люди ясно признают Кришну и его двух Гопи. Как поразительны аналогии народов. Минувшим летом мы открыли на скалах южного Тибета рисунки мечей которые напоминают бронзовые мечи Минусинска и Северного Кавказа. Великие переселенцы оставили замечательные руны своих переходов, стремясь, по заглавию одной моей картины, за морями земли великие. Сейчас пишу картины ЛОТОС, садху сидящий на воде и СТРУНЫ НЕВЕСНЫЕ - столпник поднятые руки которого тянутся к величественной Светлой Руке Небесной. Наш сердечный привет и лучшие пожелания Марии Николаевне, Людмиле Владимировне и Вам на всех Ваших просветительных незабываемых путях.

Духом с Вами,

Realization of the Beautiful  
3 postcards Pax, Panteleimon, Queen  
RM Bulletin, 1-8.12, II-1, 2, 3, 4-5, -6  
Agni Transmutor  
Love the Book  
Art & World Culture.

4

Если признаете за благо дать прилагаемые статьи /Оружие Света, Град Светлый и Красный Крест Культуры/ в НОВЫЙ ПУТЬ или в иной доброкачественный журнал, так во благо и поступите.

Дорогой Николай Онуфриевич,

НАГГАР, Кулу, Панхаб.

Марта 31, 1933 г.

Спасибо большое за письмо и статью МАГИЯ и ХРИСТИАНСКИЙ КУЛЬТ. С большим вниманием прочел и то и другое. Очень близко мне Ваша апология Православию. Действительно это великое понятие должно быть охранено в жизни и великими усилиями. Вы пишите что Васнецов и Струве приняли церковный сан. Бог да пошлет им оказаться мощными и просвещенными служителями церкви. У церковнослужителя может быть два пути: или Богоодхновенность или широкое просвещение. Как пример югненной Богоодхновенности стоит для меня наш бывший духовник От. Иоанн Кроншадский, от которого я слышал так много замечательного и незабываемого. Очень хорошо, что культурные силы приходят к Церкви. Надо надеяться, что они не окажутся двоедушными как например на моих глазах оказался некий монах, с мирие князь, который совсем не плохо пишет в книжках своих, и совсем иначе выказывает себя в жизни, - к чему я имею доказательства. Бог ему судья. Но все же не ладно, что такие действия могут колебать доверие к отцу духовному. Очень хорошо Вы делаете что говорите о Магии, к противоположение Богоодхновенности. Ведь не только веровать, но именно исповедовать в жизни необходимо. Особенно это необходимо сейчас, когда силы зла и тьмы пытаются разрушить благое земное строение. Тут-то и нужна великая Богоодхновенность, чтобы в мощи и в радости духа преодолевать зло. Посылаю Вам одновременно с этим письмом последний выпуск нашего журнала, а также несколько оттисков моих статей и номеров нашего Бюлле-

тения. Также прилагаю пять фотографий с моих картин:

1. Чаша Христа,
2. И Узрим /из Священной Серии/
3. И Открываем Врата
4. Святой Михаил Архистратиг - /мозаика/
5. Святой Сергий Строитель

Все эти картины Вы увидите в Музее. Если же кто-либо пожелал бы воспроизвести эти фотографии в церковном или каком либо ином издании то конечно я вполне согласен на это и Вы можете временно одолжить эти снимки. Спасибо за сведение, что ложное сведение о закрытии музея, пришло из Парижа. К сожалению там существует три очень пакостных очага, куда уже неоднократно исходила всевозможная ложь. Это тем более печально, что в такие смятенные темные дни как в настоящее время, казалось бы все образованные силы должны бы быть вместе. Раз'единение, постыдная взаимная вражда и зависть, являются лишь признаками невежества. И эти служители сил темных, если даже, они даже носят сан духовный или дерзают называть себя учеными и художниками, то все же они остаются варварами невежественными. В то время когда основы мира сотрясаются а мы будем заниматься мелкой ложью и предательством, разве это не будет постыднейшим знамением Армагедона. Подтвердите мне заблаговременно, когда именно будете в Нью-Йорке. Даже и в летнее или осеннее время когда жизнь учреждений затихает, все же некоторые из сотрудников наших будут сердечно рады встретить Вас. Так же радуюсь, что искренно могу поминать в переписке нашей слово сердечность, так редко проникающее сейчас в современный обиход. Всем сейчас трудно; хотя бы во имя этих больших трудностей пусть будут все понимающие значение слова Культура и духовность и Религия - пусть будут все эти сограпезники духовные в сердечном единении и совместными усилиями пусть оборонятся от лжи и тьмы. Еще раз спасибо за все Ваши добрые слова. Все мы шлем и Вам и Марии Николаевне и Людмилле Владимировне наши сердечные приветы. Всегда буду рад слышать от Вас.

Духом с Вами,