

1

Глубокоуважаемый ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ!

Еще раз хочется принести нашу общую признательность за то, что Вы так радушно распахнули нам врата ^этот алтарь мудрости и искусства, которым представляется нам подвиг жизни НИКОЛАЯ КОНСТАНТИНОВИЧА.

По плану Вашего выступления в нашем альманахе я предложил бы Вашему вниманию следующую схему:

1. Начать с 1-2 эпизодов путешествий Николая Константиновича в горах.
2. Родившиеся из этих впечатлений полотна. О них.
3. Биографические вехи жизни Николая Константиновича.
4. Его работы и места, где они находятся.
5. Тема гор в творчестве и художественном *смысле* Николая Константиновича.

6. Его роль в изучении Гималаев.

Объем 1-1,5 а.л.

Хорошо бы помимо репродукций с картин подобрать 8-10 документальных фото (портреты и жанр).

Поскольку я сдал Издательству ^{весь} альманах, то меня, конечно, торопят и хотелось бы никак не позже конца августа иметь и Вашу Рукопись.

Мой привет Ираиде Николаевне и наши общие наилучшие пожелания всем Вам.

8.УШ.59.

Всегда Ваш Е.С. Шварц

Настоящее пиво

»ПИЛЬЗЕНСКИЙ ПРАЗДРОЙ«

только из города ПИЛЬЗЕН
колыбели пильзенского крепкого пива.

Пильзенский Праздрой



Бочков и Ушаковских
Кривых Киселевских!
Александровский мост и
Самое лучшее
помещение в саду Дачному
Городу и Елизаветинскому
Речному.

Ваше С. Савицкий



2

Виска

Менделеевский проспект
д. 62/1

кв. 35

К. К. Речному



«Наконец-то и мы
будем пить
»ПИЛЬЗЕНСКИЙ ПРАЗДРОЙ!«

Пильзенский Праздрой