

4. IV. 58. 1

Дорогой Юрий Николаевич!

Получил ваши письма, мои посылы  
Вам и Сестричке мои самые сердечные  
и самые добрые и уважительные. Хотел поехать  
сам в М., но пришлось на мои деньги  
послать моего Дмитрия. Хотел бы ехать  
с Ольгой Терезиной дочкой, а сейчас - работа  
там и "тренинг" и много других вещей.  
Не хочется в такой короткий срок. Все  
исчерпано и Мухом, особенно с Тар. Ф.  
Который уже с детства интересовался  
мной очень много. М. М. он пошел в Киев,  
привезет нам много интересного. Туда  
ехать и Карина лучше будет. Хотел все  
сказать за большим делом. Хотел  
Тамара статьи в Ленингр. Газете от 17. IV.  
В "Культуре и Искусстве" № 8, статьи Юрия и  
другие. Требовалось и в Моск. газете статьи  
много. много Веникова.

Скоро работать из своих своих  
наших трудом. Думаю много там  
о Загале - написать о "Космосе" и  
вещи Р. " но некоторые там мне  
уже нет возможности написать. Там  
тоже о Тамаре, и не утомившись  
о всей серии больших работ.

94X, - какой была быстрая зрелость?

Как Вы, конечно Дав, знаете  
в мире и России в. Сов. "Культурный"  
Статье, о мусульманской борьбе в науке  
Р. " Через несомненно несомненно науку  
обратил. В центре России в. "Технический"  
применяющийся Статье Ленинградского  
Института. Не наука была сибиря.

Сохранились несомненно Дав. Давид  
Н.К. работы Тарасовского неограниченно  
в полном объеме 11-6 (см. Публикации Moscow.  
33 стр.), не только в Дав - где Давид  
авторитет или где Тарасовский мусульман? Автор  
Майко у нас, несомненно изобретены.

Есть ли у Вас Тарасовский сборник  
на мус. ес., несомненно Н.К.? Дайте  
полюбоваться. Туда. Она, несомненно у нас,  
года естествознания Копенгагену всех или  
заставили переиздать Н.К.

Серже так было несомненно  
выбел и много, несомненно, когда-нибудь  
снова у нас + Давид естествознания.

Мног Дав и Серже так же  
есть переиздание и библиографические  
у нас. Серже выбел также от  
много переиздание

Дав Р. Серже

9. XII. 58.

Дорогой Юрий Николаевич!

Сердцем так радуешь Варю Т. е. маму. Ее разговаривать и под разговор. Она и духовно рада.

Справное явление было со мной, — после всех трудностей, в день ее отъезда, я уверовала и уверенность напугала Тамару с мамой (так было и в апреле). Тогда отъезд был как-то легче.

Все время очень тяжело со своим трудом; как бы уверовала и уверенность развестись. Мы пока работаем и на русском языке и на турецком языке. Думаю и об "Иерусалиме" и "Персии", не посылать ли в Париж — и в Москву? Хотел бы издать свой труд о Тур. Ир. и Тур. Тамары в Вашей книге о Буддизме (Тамаре и маме о Маши).

Видно ли Вы брашманов восточных из М. И. о М. М. и М. Ж. и. М. И. и о маме по инициативе Л. Т. ? Хотел бы расширить, но вопрос абсолютной чуждости — это уговорить?

Сергеевое начало на Т.х. - Туру.  
Я когда-то перевернул все буквы на лат. алф., при  
депринировал сими перевернул, набравши одражи  
Dussen'a. Тиревог Сиревог, ветувно, Диде  
всего угадеи.

Делителъ разгов. - Сергеев Духов  
всехми & Т.р. талер. ?!

Тиревог асиди рингог. Зарпиди  
сиге реге Матарин, кима-нонни, Дигуа,  
поизат кимн по игуе. дриуевог. Ко  
на регине изгави Мале нагави.

Тиревог Тавне Рой, истр. ин. дриуе  
идо-то игуе гд мнѣ в Моск. антурвар.  
Ростиславов о Н.к. В Ленинград мн  
приобрел едрини на стати (угревог бред)  
А у нас в антурваровиал по извещению  
напомин Veto.

Тиревог Дави Тиревог. М  
Дисциплина, у нас сиге детали гбо мн.  
Угадеи у нас-то гдетай и "Зависе мнѣ."

1) Нас. Я когда-то в мане Вав  
уже предпринял, куди, но он когда-нибудь  
"напрелет" на Вав. Хотел я тамно раз  
вспрелет с мнѣ, но сразу бегу, но  
он "лрми. наикити" имеет наиди то  
асградни прелог, исторни он корпуг,  
но исторни корпуг, водуге с мнѣ  
наго Дави остреме. Малево геме, но  
на когда-то познавалел с мнѣ,  
но соберу А.Т.Х. Тиревог, мнѣ  
уже мнѣ (по ног. берпугала и БУ),

гидает орудия в паровозном мурел. Дн 3  
Нар. Анноса Стави, Сметал во Тиргу и др.

Поларав, мо он не мненим чети Есметел  
хот и нануел и нентуе Н. Дн престо  
Старанел во мнот, бегу мому ревопу,  
мо орен замел и др. бегу то прелю,  
Монет дна, и д ео чети ео рому мо не  
бугу пругунае. Тирмел ео нарел и  
боет - он бугуел у Дн Рор. 1 Д.  
хот и д елу, ереу пругу есметел бегу,  
и др. нугуел.

Ступел. Таме нарелуа нарелуа  
урга-то ругуел еоуел, фенелел. бугуел  
мт. То нарелуа еоуел, енеи, д, нелелуа  
трелел, меду она дрелел, еоу бугуел,  
а ротом орен ругу и бугу. то рому  
на нее нарелел Кар. Лу. нугуел  
отелелел и неи ероо и еи. Старанел е  
мугуелел. Таме нарелуа бегу еоуел  
анугуе нелелуа нарелуа елу. Нарелуа  
она Дел но чети мугуелел, ругуел  
"Дктелр". Дна том ереуел нарелуа еоуел.  
мугуе бегу еи не нелелел, ругу бегу  
нугуе К. С. енаел, мо он орен замел  
и др.

А. П. Х. - у д елуе мугуе, меду не  
бегуелел. Бугуе не нелелуа ех  
нарелуа релелелуа нугуа д нарелуа  
у есметел еоуелелуа мугуе мугуе  
елелел.

Ителелелуа нугуе мугуе  
мугуе. То нарелуа бегу еоуел "мугуе"  
бегуелелуа, елу нелелелуа мугуе  
мугуе релелелуа и ероо бегуелуа "елелуа"  
но нугуе, нарелуа бегуелуа еоуелуа.

Узнаю термин. Творю на телефоне  
наасинов, но нима нгуена.

Аб Ингере з не гониме, мо  
си, нем и гугне гет Т. д. не интересуют  
ср. кет. Мат е гвериме ругерно  
намуго содоту толет и герово (а твен  
Тучи), с нима нгуи и стово - нуга  
сведогин. Наме нх гугаво отенеме  
и герови не знао, евои волдунаме...  
Все гугат о них, нуга потенциал нон  
индуги н них нродугер. ТИ нону  
инеме, тог нилеме. Марин емеме  
инеме. мо забвент и нт нуги, кет  
като а б ево ругат.

ТИ. Кан. еуге "набурек" в М. Т.  
переманбаеи все киним, все не гониме  
еуге рогн.

Мано Ван всем нон  
еатне серженте и ругерне ннне

Ван ОР

31. 1. 59.

Дорогой Ю. И!

Крайне интересно узнать о  
дальнейшем продвижении статей,  
особенно 88, пожалуйста, все погруд-  
нось. И можно ли им помочь?

С начала года пишу со статей  
в сборнике Н. К. Хотелось бы дать науку  
об основах эмбриологии о погруд-  
красот - "Космические организмы..."  
Пишу не год сорок, уже заб-  
трагичный день пометь коммюнизм.  
Теперь пишу о малей-  
ших нейронах, но ведь в организме  
маленькая тема: все медга или  
всего погрудников Траас.

В нов на 1-е января будет  
интересный кон. Триваналс думат, но  
до продвижение на 2-ой год. На  
содерж в другом месте, на 1-е  
тем далее. События сити по  
летание брис по - погрудель на  
воздух и полете. Летел севернее  
реально. Думалось, что одним

руками крепко держу небоевое  
дело Зина (Зина Мухоморова), которая  
психологична как мушкетер. Кто-то ездит  
по территории немцами и гитлером, что  
я не знаю. Мухоморова с сыновьями была, в  
Таргеловичах. Тот человек говорит немцы  
и индусы: "Ты тоже - огул и убогий"  
Я отхрюкал: "Ты знаешь меня лучше  
всех. Так и говори".

Тогда Мухоморова, не была и пошла  
бродить о Зина Мухоморова, то и нег-  
ресса, уже не была

Мне передали, что в "Донской"  
Зина 4-ю неделю была в "Татьяна"  
и там была в "Татьяна" и не была  
снова М. М.

Все было по перемене из  
но сегоднем бедному Мухоморова.  
Ты, Мухоморова и Мухоморова. Тогда-то и был  
и Дан.

Мои самые дорогие бумаги  
и документы были там Дан  
и Мухоморова Сержант

Дан С

x Мухоморова, то и не была



20. VI. 59.

Дорогой Юрий Николаевич!

Ты пишешь сейчас, чтобы поехать  
 Вам стало известно, когда Вы е  
 прочтете, то если успеете, то  
 ехать туда в таком виде не возм  
 ожно. Наша перевозчица М. Г. Любова  
 правдиво уведомила на несколько  
 недельные выросты. Ты знаешь,  
 что ехать туда скорее возм  
 ожно как материю для нового труда,  
 можно при этом использовать а  
 статьи Мухомова и Иванова. Если  
 у Давид нет, могу поехать.

Ты знаешь, что три кони, в ог  
 ню и geral прогнанные  
 поправки. Ты не забудь о том, что  
 Давид не передал бумаги.

Мы очень благодарны тебе  
 и твоему - то автору. В общем,  
 конечно, издан твоем. Ты знаешь

Книжечки репродукции Египет  
несколько набранных - в каждой  
дв. группы тона. Все же -  
Спасибо тем, кто потрудились.

Дарю с сердечным признанием  
и любовью величайшей Дав  
и маме Дав и Людмиле.

Надеюсь, что эти же права  
восстановит Дави изобретение.

Мои родные имеют Дав  
все самое лучшее, чтобы

Мероприятие Дав  
Рихард Р.

## Допросъ Крми Хуваладун!

Рагунесъ лосиовенска еснава  
 перегаъ Ваи веаоуу. Моу Туга  
 егеъ на Кабуа репс Моабу, амае  
 е Мероу Яновоу и Мулогау С. Тронсу  
 Сорогу Туга-не Ансенаи и Мапу,  
 магуау гона (суг. нег.), е рунмае  
 сугеае. Ми тенеъ ругеае гвои-  
 нау рагоае! Суюу каетеъ и Ансаву  
 в Тиреае. Галлеа-каеу еоуруу!  
 Доуеае Доу Ансаву Туга тае  
 профоуеаеае вреае, в таеу  
 еугае воуоуеае, то и ми сеаеае  
 е угугае. Знаиу - муеу в леуае  
 грае Доуеаеае?

Тоуеае Ваи муеае гуеаеае  
 муеу в Табуеае - аеае на Мау  
 Тапуе - репс роуога. Енаеае еуг  
 Да роуоуаеу аеае.

Муеае ли Ви леуу Дреаеае  
 "Сеоу леу в Угуае" (58.), гге гге  
 еіраууу роуеаеае Каапу.

Доуеае Доу, Ваи перегае  
 еаае о Тауе. Тоуеае саи леуае  
 ко-муеае муеае еу 'неаеаеае'  
 и кае Маеаеае, переаеае и ку.

Старые картины Н. К. расценили  
по белу Русси. Кто то вывел и  
в музей Серапова и Казань. В  
последнем выставили "Купные  
моги". Я уверен, что и в Дале  
интерес Картин в расписке ружал.  
Весь несомненно картин из нашего  
музея продали как в немецкое,  
так советское время. Неизвестно,  
где теперь картина "Ламанора", воз-  
можно что ее вывезли в Германию.  
В 1970 году из музея Толстого  
наши 1911 г. — "Первоначальные  
моги", но оно теперь не находится  
в инвентаре Тоска. музей Рима.  
Даже в 1971. несомненно оприходован  
Н. К. временем генотипирован  
нашему музею, между прочим —  
Траг "Обреченный". Норманн вывел  
карты и подделки. В этом отно-  
шении материальными свидетелями  
являются с которыми мы уже имели  
дело в старые времена, и к коим  
якобы принадлежат "отрица-  
тельно относился и Н. К. Еще  
недавно юн. поддел" Римского  
музея, продав ему свою копию  
Третьяка да оприходован. В 1971.  
он продан Т. об-у "дела челове-  
ческие", но мы (всичи в идею

кошмар), наконец мастрем сегодня  
то еще теперь в первый момент  
слезы счастья, не пришла и то.

Не знаю, займет ли мой дом  
Да в дороге и не уехал ли ты уже  
на снежном.

Лето прошло на Пиревом  
береге, в кудрявом садовом  
матри. В том году решил Боже  
не работать о своем здоровье, уже  
узнал в море и т. Моему другу  
Зависаюс годовой своей, когда  
решил прийти в торговле Н. К.  
на русской донне. Хотел пойти уже  
в море, но теперь ты уже много  
поработать.

Мно Вои и горюхи Селун-  
как мои самые радостные мои  
сердце.

Вам РР.

8  
Если Вы решит, и чем  
е посланным статусом, то  
некоторые места надо исполь  
и сравнить перенос, то  
передать С.А. или сравн  
обратно М.И. перенос и  
или перез короткое время Да  
вернем.

25.4.59

Сиранине венци мне передали  
Плат. Ад. два месеца тому назад, она  
хотела Вам сама написать, но решила  
сложить понятие трудно проверить —  
нужно ли это разговор или серьезное  
намерение, — все же решила Вас пред-  
упредить.

В сентябре зам. директора Русского  
музея (где находится картина Н. К.) —  
Элиот приехал из Москвы и рассказывал,  
что встретился с дир. Тиретски.  
галер. и другими из "всех кружков".  
Он сказал, что у директора Тир. гал.  
как будто есть намерение по закрытию  
выставки сдать картину оставить в своем  
музее, а остальные раздать по другим  
музеям?!

Отвечая же пером Н. К., наша  
группа в Русском музее, Элиот  
сказал, что у них есть предположение  
перенести из фонда обменять на работы  
других известных художников.  
(Точнее из выставки картины  
снова хранятся в фонде, на  
экономичном же поправлении — 12 картин)

Дело в том, что у музея нет никаких  
средств и возможности вернуть, а и самое  
главное нетуе картонки к ней не имею.  
Негатив meus снова безрезультатно  
искали, что у гурьевым две парочки  
- не год и на предположительно и  
раетим Машевым картонку латинского  
хотимее тына - огуно из картонки Н.И.!!  
Т.А. М. Машевым мне свое мнение  
что Грег и картонку из музей. change -  
будут отменить на раетиме, так же  
комментарий и так же комментари, -  
свое могут отменить на картонку из  
фотоб гурьев музей. Как бы то  
и дело, две картонки могут быть  
ног упрости и потому музей им-  
то предпринять.

Но Вы безъ ищет не дело  
наградные, но и юридические права  
на Румские картонки. В Европе  
катастро музей и.Р. у Вас горимо  
бюроохранитель проитом, в котором  
комиссия признала картонки своим  
фурбамом и д-ва за естественное  
авторов. Так что тогда переписать  
в инвентарь музейного то это пром-  
шое но известной оимбие, в  
смысле незаконно. Т.И.И.И.И.  
музей бюрократическое даме и



Моей. Мин. Кудрявцев. Канцелярия,  
 Вы могли бы написать Р. Мухомову  
 что я хочу сходить в первый  
 К. и. и Св. как и раньше, там  
 я пишу, упишусь и о своих правах  
 а потом пусть министерство сарко-  
 сит все капризы из фонда гласности  
 сбалансированного музея в Ленин-  
 граде.

Но кажется гурьевцев Тир. ра.  
 то Вы их уже знаете.  
 Но и тут не может ли быть - глы-  
 бинский музей? Т. е. гурьевцев?  
 А может быть. Дайте что-то и  
 переписать, или там какие-то новые  
 данные? Да же на ерпине было  
 как-то тяжело, тогда да и переу-  
 предост.

С уважением  
 Михаил Дамб

30.XI.59

Дорогой Юрий Николаевич!

Радуясь, что представляется случай снова послать Вам весть. Все время несколько Тревожила мысль о положении картин в нашей Рижской музее.

Примая записку, которую собирался отправить Вам через В. Пух. Обмен картин в музее идет и так скоро осуществляется, но чтобы Вам предупредить. Как бы то ни было, картины Н.К., надо гнаться в спешке, под угрозой. Мысль экспозиционных картин в музее в будущем будет увеличена, ибо директора не желают делать препятствие развитию художественной. Надо лишь убедиться, что во главе музея поставлены такие чеботеры.

Теперь относительно картин "Бхараван", об эпизоде с которой Вам передала Ар., повторюсь здесь свои мысли, недавно написанные мною ей в ответ.

на ее новое изумленное мнение.  
Понятно, тут никакой "мистика" не  
было, естественно возможно, что ее  
националистское восхищение этой  
картиной моментно привлекло к ней  
ноту и сурвай снова ее забыть.  
Принимая картину все время нахо-  
дился в нашем музее и никто не  
стеснялся ее помин. Знаете, забыл  
назв. Ар-ой картина была просто  
контраст, с репродукциям, криво и ко-  
рректно отнеслись бы более тщательно.  
К великому сожалению, в Мраморе  
или скорее в Риме, находилась фото,  
замысловатая подделка картины Н.К.  
и где-то продавались их за други-  
нак. Еще в этой фото как в Риме  
предлагали за 1000 рублей "принимая"  
Н.К. — но возмущены неслись бедня,  
наблюдательные известные картину  
Ромова, на правой же стороне нахо-  
дился сундук тибетского монастыря  
— "в духе Н.К." Трудно подделка.  
Даме поздравил Н.К. была кривая. Как  
сказали, что картина привезена из  
Мрамора, что там ищет ее еще найдю.

4)

то "Дружина". Вы говорите судя мне <sup>12</sup>  
 знаете о туговерном юнате, даешь  
 талант любви конюхову, который  
 game прога тережуну Пиневсу  
 муссу коню капитану Бесня да  
 дружина! Пиневсу тоже переверну  
 с автором обнаружены одман! Е юн.  
 ин и кем жео мне во брент siamo  
 об-ва, game Н.К. ero поди руско  
 стави. Да юга то прога Т.ф-у  
 "Дела невероятные" (налогел у мент)  
 да дружина, картина насадно торону  
 едман, то и тережун юга едман  
 едмане, не на-еаюи м жео это  
 дружина.

Тережун о доле разоренк  
 бенгах, о которых Вы мне юне  
 знаете. Две наши гряды только  
 это бернуме с интави и юно  
 с доломни ледунжене раскует  
 вам о препаеннх руга, об их  
 премноженном конианни кар  
 тин Н.К. Тережун вею угубна  
 могога прога "отката" гевои,  
 которая юно е угубнене ювои  
 о Тузге, Майгрее, тиних юперне  
 и о беи ногубни, иеи дугио и еи

до нас еще живые. Друзья же  
уже успели, прежнее и новое  
перегавала о правах и - аххах. Теперь  
новое, » кем-то модно Н. К. и  
что-то Погоне. Уверен, наивным  
упрекам гонимая реальность карт.  
Наши же друзья ехали, что еще  
огонь и, юность, которую они не  
своим, но который как будто еще  
грозит. Просто это, если бы  
создал там же науки. А сейчас  
уже ересь зарисовки теперь  
модно. Но том можно было  
хотят бы по книге отсюда, которую  
приводит в сентябре и отсюда  
вместе. Но уже! - Книжки  
уже давно не выдают, что  
гавь что отсюда, как будто  
друзья в отделе науки!  
Темно, книга же ехала  
уже, теперь они едут  
Темно модно как будто  
судит - в моде  
раз судит в грядущем.

Радысь вести, что  
большой андос (или монограф?)  
с петроградскими  
У нас, как вы знаете, там  
уже давно

3)

13

Климат из Ам., а также множество  
 наших изобретений. Все это книга-то было  
 собрано и унесено. Теоретически - они  
 уничтожены, но может быть, по какой-то  
 чудесной случайности, они где-то сох-  
 лены. Надо было бы официально зарабо-  
 тать. Но надо подумать, как это сделать.  
 Нам надо, у кого эти книги хранятся  
 или где-то из Москвы? В свое время у  
 потребовал обратное сотрудничество. В  
 конце концов мне генерально показали  
 протокол, что около 200 книг и 30 карт  
 утеряны унесено на завод (книги у меня  
 было в Петербургском доме!)

Еще разогнали вест: в Москве  
 Травке от 15. XI. Намечена весьма  
 интересная статья конг. рус.-лат. науки  
 Т. Канникова (не Вам ли знакомый?)  
 о Рагунерегине ипалей, где говорится  
 об ипалей Дурова с содовой в  
 ипалей Трехтерева в 20-х годах.  
 (Эта вторая, пот и секретна, ипалей  
 намечен насобаче: ип. по ипалейно  
 моста и ипалейской геленосей?)  
 у меня была ипалей Намечен  
 статья о намечен латинской геленосей  
 мне, которую одлагала драгоценнейшая  
 ипалейно ипалей, но

в 1935-38 гг. Заключено в тюрьму  
латвийские и западные германцы,  
наператабуна о ней под бранью  
и смехом. В ней им мучили и Р.У. и  
"5 свой геном было высшее и В.И.  
Тюрьма, на гнет статьи пошло  
в Консульт. Тр., не глас о том,  
намерении м.

В нашей латвийской тюрьме  
"Звезда" негласно тоже поменяла  
гуманный стиль о своем мучении,  
перевод с безмерного мучения, но  
в статье все обогатилось и "игно муче-  
ние геномем" поменялось мучением,  
тогда не мучается боком, но  
какая дуга мучит эго и глас  
любимого.

Тогда в нашей березной пещере  
был поменян фронт, латвийский  
книгу американского писателя  
муча Лосра "Великие мучения не  
растения" - автор поменял 700  
экземпляров с 27 мучениями разных  
видов семян и растений и чужих  
их по мучениям. А наперед-то  
последовательница автора, раскрывшая  
да мучения по, стала писать

4)

14

рабѣнны, и отъ того те-  
посижи и забвены. Тамъ легче  
вероятно камен-то нахъ  
знаеме.

Младшъ Бан и мнѣ  
Сестринѣи савоу нумеро  
релюу и рабѣи сержа. В  
наше и в нас, токи таме  
Телѣны Но скоро настунаѣ  
Колѣни Тоу, чтооуни  
нумерѣи нелюу волюу  
нрапи и - еше болѣе -  
"неганоу неганоу"

Младшъ Бан и намъ  
нелюу сержа

Бан РР

Телѣны нуме е боннеламъ  
но мнѣи С.У. нумерѣи  
Телѣи Тамъ ешеи нелюу,  
моуи Тамъ нелюу.

Мнѣи Бан: 1) нелюу  
с мнѣи Н.У. ? 2) нумерѣи  
Телѣи Бан ? 3) Тамъ.  
Телѣи. нелюу.  
нахъ. 30x.59, ешеи о боннеламъ?"



(Уме колму-то почнает мурман и изост м'етъ 15  
Тиритет. Но безъ уме розно!) Тиритететъ презен  
генг Тарт ммо, но Тиретъ еше тугунт, безъ тенго  
- Дуннегсон.

Самта полегунт ерорунт де-а: Уи еодуретъ  
изгав 3-и том Тенен Е.И. Тиритетъ бест, у коо илметъ  
илена, полетъ еше 2 шв. Енова еамосванетъ!  
Еше побегунт Торт. А Уме от аш. е. е. аммунт  
илена мунт: Тиритетъ еодуретъ А-у мунт не  
розунт. Уи бодуге велитъ "Дарбатъ" роз умена  
илеленетъ и илеленетъ негодунт. Уи безъ не умет  
розунтетъ л розет, но еан оренъ презен Т. и  
Торунт. Еовременетъ ернетъ: Канат мунт, мо  
он-орнетъ, роза егелетъ невогавунтъ брег, и  
енета еодуретъ гелет. (Ушечетъ, мо он Тир  
елетъ уме бечетъ ено роз). Паше 3. Тр. не  
мунт еше Дарбатъ?! Уи розунтетъ безъ  
де. ето не елетъ безъ розунтетъ розунтетъ абове  
мунт. .... 3. Тр. розунтетъ Уме л аш. е. е. Дане -  
мунт ето мунт Дуннеговенетъ мунт Дан мунт,  
розунтетъ и роз. розунтетъ Уме и розунт, мо Дун.  
- "розунтетъ умет." --- Тиритетъ, розунтетъ  
розунтетъ розунтетъ розунтетъ. Не розунтетъ и не розунтетъ розунт  
мунт. ....

Дуннеговенетъ, мо розунтетъ и розунтетъ  
не розунт. е. - розунтетъ и розунт, о розунтетъ М. и розунтетъ  
А.И. Розунтетъ и розунтетъ розунтетъ розунтетъ  
розунтетъ 3. Тр. ум розунтетъ. - Розунтетъ ето  
о Е.И. розунтетъ розунтетъ розунтетъ розунтетъ  
розунтетъ, не розунт, мо розунтетъ розунтетъ розунтетъ  
Тиритетъ, розунтетъ розунтетъ розунтетъ, розунтетъ розунтетъ  
безъ розунтетъ, розунтетъ розунтетъ розунтетъ и розунтетъ?

Канат ето розунтетъ, розунтетъ розунтетъ  
(Тиритетъ) розунтетъ розунтетъ розунтетъ, розунтетъ розунтетъ  
розунтетъ розунтетъ л розунтетъ, розунтетъ розунтетъ розунтетъ  
розунтетъ розунтетъ розунтетъ. Розунтетъ розунтетъ розунтетъ  
розунтетъ розунтетъ розунтетъ розунтетъ розунтетъ розунтетъ

стопке гелат, кегелов е илѣ кожа-мѣсто норма  
нормал.

Кеп. Им. перелогит на латиница-лс. М. Д. 11 и 12.  
Промит нелавеловат, гонит ии замелит дити.  
Там у Дас' ед' иле мо еуасат, перелогит  
у ето Д-ку. Може ли-нрелл кини? Кини  
л нонеллелл елѣ 1 М., еадупеллѣ Дити и и Дас.

Сдвигай по номеру 16-ти номер журнала Д. и У.  
 (Ф-ра А.) и др. Итого поместил много  
 страниц во время и в выходные. Первая  
 часть журнала посвящена памяти Марии Д. У.  
 Туда же и глава по поводу ЕИ (!!), какие именно  
 не будет. По имени статьи: З. Тр. (много  
 друзей, после ухода ЕИ), Владимир (и Мария  
 Степанов), Илья (Родина), Шибоб. ("Памяти ЕИ"),  
 Н. А. ("Воспоминание"), Я. Савельев (Светлой  
 памяти М. А. У.), Н. А. ("Светлый Дух"), Лиз. и Сер.  
 Календарь ("Памяти и заслугам великого человека и  
 писателя И. Павла Соколовского Дм") Подписи-  
 стей - подним: Д. и. Дим. И. ("Памяти Великого Дм-  
 ка"). Здесь он излагает довольно подробно  
 историю Р. Д. - ва, называя всех по имени  
 хотя откровенно много и устно, что и описано,  
 но такая откровенность в данном случае  
 недопустима и мы не знаем ни одного. Это  
 своей безжалостной правдой он не знает  
 меру хранения Соколов, устно и сентимент,  
 к. немалое горит сентиментом. Напр. -: "когда  
 была получена Д. У." но не узнаю, что Р. Д.  
 назвал нашу "Воспоминания М. А. У." и Дим же  
 именно по поводу что наша Родина устроена  
 для предотвращения. Несмотря на свою ли-  
 собий подет и перипетический... "I see  
 ясно, что он там пишет про "В. д. Д.  
 ЕИ." но по правде он может не знать  
 и сейчас пишет. К счастью "В." уместно в данной форме.

Далее - из некоего письма Р. У.  
 Статьи Л. П. Х. "Новый Мир" от 1986 г. "Туда  
 откровенно" - В. Волков  
 Далее - А. - но. главное в парне еще  
 нас" - но "забытой частью" сразу поуб  
 сбежал с ним еанов де. - Поле ухода Р. У. с друи  
 новое имя, которое там. Амур...

.. и некое не отчуждение там социальное М.М. Социальное  
то по мне младевичинского духа, но мне упрямый  
и Висселинг, гас работи на Д.Тол. работи на Туги  
А.М., глас. А.М. не отчуждение - всего естественное же,  
томе и вынужден ергуван Го. М. Ж. работают по  
группе женщин, старини еом К. - упрямый хостона  
без мучива, отгале ебан еом и браня мидо клау-  
ней' работи (штор многох земель трузов по Во-  
стоковегену, кот-не кратавитъ Азиатскии Д-ви (в  
Кампуга), а млагунис-б. Вигариници тужиници  
(Визе еривент, Пил Кампуга ваним Грт М. .... З рупра  
сими "манисати, мениат на Д.Р. значемици арилате  
Визитати мелиеници Р.Т.).) кохедис евоо меним  
искуценици и елге сажено го конвизи ебел мазери  
конвизи Тун. Амрал." Дале - Диамбариз гител  
косъ "Д-ва А.М." - в К.-И.-е. Тоталитиз к нести  
II н. Тэелю, II т. мисел и еборми "За Мемориан"  
Диамбариз, импре <sup>вуста</sup> обективна фелителов овор од.  
в 14-ом номере... Дале - Трэнгуинтер (в Севери)  
изгал 2 тома ебелв кампанино Труз" о некино-  
ский дурин. Заинтересовавше нек. финаниси,  
предлагает гарт сумми на деобевам епелитуту.  
- Дале, нае <sup>желе</sup> дуринис, - кот овор мр <sup>Ас-у</sup> мисел (номеро  
не откода) о Л., мр там - "мели не пагаот  
духом, е работат кил тудам и радостни  
кил амил" ... Дале реборитиз о гурини  
супринх.

Дале - кохевание кампо-то неубревано  
ис С.-Франсу. от мелим "инициат. гурини - мунисци уалеки  
в создание издателино фондэ мелим Маг. А.М. гур  
перевздамис кил А.М. и комаро ебелв нести.  
Мисел м. М. конвоному от З.Тр.? Понимю, кил  
кожа-то изебаваше А.М. в Манисе!!  
Дале - из мисел инителел.  
Подгронис - перевел К = К = Д. и И. Диамбариз,  
мр 15-ти номер "с повиретом Жинис П." !!!  
До кампо конвуниста гуринис Ас.!!