

Ленинград 18/II-57.

Дорогой Юрик,

Ваши рассказы о Вас так радуют и так волнуют меня.

Я с нетерпением ждала ее приезда и вместе с о ваших восторгах.

У меня даже имеют последние дни принял новое направление, которое отвлечет от всего ненужного.

Надеюсь самой сообщить Вас много. Придется обрезать заявку, чтобы Вы узнали и меня.

Постараюсь приехать к вам на 3-4 дня, когда

Будет открыта
Выставка.
За шубку очень очень
благодарна. Она как на мне
сидит.

А ее уже немного про-
гуливаю по улице, чтобы
размягнуть и чувствую
себя "народной дочкой".

За все благодарю.
Передайте сердечный
привет Вашим сестрам.
Всего доброго Зома.

Р. С. Юрик, Борис Алексеев
просил меня выслать
Вам список работ Н.К.,
находящихся в русском
музее.
Танюша также,

это у Вас уже такая ²
ясность в отношении
выставки и всех
работ Н.К.
Если все же Вас интересует -
прислать такой список,
я его вышлю обязательно.
Н.К. мне его безусловно
сделают вполне
добросовестно и непрерывно.
Сообщите надобность.

Еще раз всего всего доброго
Зома.

3
Ленинград 21/11/58.

Родной Юрик,

спасибо за заботу обо мне, спа-
сибо за всё, за всё.

Ты ведь очень прямо-таки
балцешь, а я вовсе и не замурдыво
это. Ведь знаю же, что у тебя
рассветит очень, очень brightly.

Написала тебе письмо
19^{го} Января. Застыла
поговорить по телефону.

Улышатся голоса ваши.

Письмо не отыграла, а за
одни сутки все изменилось:

Общественные у нашего университета
отняли. Едут наши студенты
из разных областей и деревень
и рассматривают их наш директор
по другим делам.

Увольняют преподавателей,
воспитателей, коммунистов.

Меня нет. Ушла маленькая
трифилля. Из строительной
реорганизуются, уйдут, в машино-
строительную. Но я может
быть и приду. Виктор
попросил потерпеть еще
недели две. Три недели
тысяча и одна ночь.
Главное не унывать.

Последнее время очень много
работала. Тисала ноты
для режисера. Обещал ушли,
но пока это ничего не получило.
Тисала не отрывалась, даже
обедов не варила, поэтому
так долго не тисала вам.
Тела тоже много, то самим,
то с подружками. На этой неделе
с четверга, то ежедневно.
Сегодня со мной поедет
Людмила. Хотела, чтобы она

получила. Я всю литургию
теми Гаймовского, а тебе
литургии теми панехиду
Тетью Милу Гаймовскому.
Говорит эти она прозвучала
сутью Всею. Знаете же о чем.
... Тоем много иконы: "Святые
милы твои..." Как давно написано
все это!

Думаю о вытравке. Сейчас в
Киеве, потом в Бибисеи.
Радостно, что многим многим
возможно будет увидеть.
И все же хочется, чтобы
скорее обратно в Ленинград.

Не могла на минуту о Н.К.
Тела. Бываю была очень довольна,
но рассказала мало. Там, вероятно,
получил ее тельно?

Очень беспокойт Виктор.
Была уверена в встрече с ним
на праздничках. Но, как чувствовала
сердце. Юрик, забрелти тель

ему милыми распекаются.
Ведь право же это у него отни-
маешь энергию, здоровье.

Пусть, пусть рабство и
другой.

Вас видеть очень хочу, тем
более, что вам придется быть
такой краткосрочной. Да и
я из-за моего то волнения
потеряла несколько возможных
часов свидания с тобой.

Почему же последние дни часто
думаю о Светике. Вспоминаю
портрет в журнале, привезенный
вашими знакомыми из Индии.

Передай ему сердечный привет
от нас и желание встретиться с ним
у нас в России. Людьми тогда и

растению обнимаю и целую. Ведь и
мы их мало видели. Скорее
в них заботливости, вниматель
искренности. Мой наилучший
целую, родной, привет за 39 лет. Делать 3 марта

Петербург 18/VI 58

Родной Юрик,
Юрий Павлович торопит,
а потому только два
слова.

Очень хотим видеть всех
вас, соскучились без вас и
просто мечтаем о встречах.
Будь много светлого и
доброего с тобой Юрик.
и всегда думается при
тебе о самом дорогом.
Посылает пластинку.
Играйте сторуку с
Вагнером. Это моему
чуждено.

Целуем Людмилу, Раю
и Федю. Триезерной
сюфей. Зюма. Жатя.

Ленинград ДУ/м-59.⁶

Родной Юрий,

Очень меня огорчили вести,
привезенные Игорем Васильевичем
в прошлом его посольств: там
не предель, музейные собрания
в Ленинграде. Благодаря военному
нужно было спасти голову.
Мы так ждем вас, так
радуемся скорому свиданию.
Я и не писала бы в надежде
на скорую встречу.

Дядя и Людмила называли меня
невидимкой за свое молчание.
А я постоянно, постоянно
думаю о вас. Только много
работаю сейчас. Нет времени
подумать, написать письма
или хотя бы, съездить куда-либо
за город.

Хотелось бы однажды уехать
присутствовать и услышать

звук не городской, не шум трам-
ваев и автомобилей, а самые
простенные птиц, даже куку-
реку петухиное. Выйти
за порог и оказаться в высшем
воздухе с деревьями, с цветами.
И опять изменит свое
направление, потянутся тихие,
меланхоличные.

Юрик, в "Свинтус" уфаскии -
приснаюсь. Так давно не писала.
А ведь каждое твое письмо
принимает большую радость,
как бы оно было кибило. Мне
вот даже казалось, что ты
звездосветом с укором
спотриваешь на меня.

Рада, что вышло репродукция.
Это очень очень хорошо.

Травда они довольно слабые,
особенно в цвете.

Тот, кто не видел ориги-
налов, не получит правильного
представления о них.
С 1-го июля эсору занять,

ремонтот твоих кресел. 7
Как ты на это смотришь?
Найми о желательном для
тебя цвете обивки.
До 1^{го} заказа в мастерской
не принимаю.

Игорь Васильевич на этот раз
предлагает отвести кресла
тебе, но я думаю лучше
их вести уже отремонтиро-
ванными. Правда, это за-
держивает срок изготовления
их на месяц.

Но представляешь, у меня
все время повсюду была
надежда на ваше переселение
в Ленинград. Теперь, когда
не будет здесь музея, и эта
надежда отпала.

Надеюсь, что на этот
раз И. В. принесет более
добрые вести относительно

вашего приезда сюда, иначе
я не одобряю.

Очень хочу заскитать вас в
Москву в свой отпуск. Сообщите
о сроках вашего отъезда и
возвращения.

Огорчает меня твое здоровье.
Я и не подозревала до
Давыкина письма, что
ты до такой степени
переутомилась.

Берит себя. Подлежится на
следующей в Манголии.

Крепко целую и
Асману удали во всем.

Зюма.

П. С. Анна всех целует и
посылает добрый вечер.

Она стала совсем мастеровой
и берет сменя в ~~свои~~
узелки, а на отпуски даст
свой аппарат.

Ленинград № 11-59. 8

Юрик родной,
только сейчас играл Виктор,
и мне захотелось написать
тебе.

Думаю о тебе часто, особенно
когда музыка, когда хорошо
хочется чтобы ты и сестри
были с нами.

Играл Виктор очень хорошо.

Затисал, сам уезжаешь.
Но в затисе лучше. Много
терпелив - терпится.

Играл Виктор и не затисывался,
и вот это было чудесно.

Одну композицию слушали
только Никодма, Баян и я.
Она не повторима. Все мы

были взволнованы. У Виктора
застукало сердце. Думала, что
уже больше играть не
сможет.

Как обычно, это был и
сестры не смущали и
как ему было бы радостно
играть для вас.

Этих колоссальных разно-
образных, ярких не забыли.

Эти же твои командировки
в Ленинград совершенно
прекратились.

Когда же приедешь к нам
с Людмилой и Радной?
Если не боитесь нашествия
Митусовых, то я приеду
одновременно с Анной.

Останетесь ли у Е. Вн. или
у Виктора, но всё время
буду у вас.

8/15-59.

Ну вот кончается день
одна. Промли ^{один} радостно, не-
пло....

У Неверовых была. Думала, что
там фотграфка, а оказалась
только одна, фотка.

Много рассказывали про
об Елене Ивановне Довалана,
что сходила. При встрече
раскажу.

Нету времени отомстить
Музей. Все еще не ясно.

В Москве выставку уже не
застану. Витя играет Виктор.
Обнимаю, целую всех
ваша зюма.

10
Ленинград 5/IV-40.

Родной Юрик

Очень хочется написать тебе
полный набор слов.

Из письма Рудин Васильевич
знаю, что Светлик приедет
28^{го} апреля.

Надеюсь, что к тому
времени я сумею переписать
тебе кресла.

Мне очень в этом деле
помог Игорь Васильевич.
Сегодня мы с ним добавили
иде в мажорную и нам
обещают подарить к 20^{ому}
апрелю. Одной мне.

это сделают было очень
случаю, и я все пропустила
сроки приёма.

Как у вас жизнь, как
работа? От Виктора
Александровича и Игоря
Васильевича о нашей
жизни вам всё известно.

Вишу на замётках
слуха в перерыв, а
потому так неподготовлен,
целую Людмилочку
и ваяю крепко. Вероятно
имею перед вами с
нашим чётким

средством из нас и 11
Людмилочку. Это будет для
Вены изготовит
случаю дома. Иван
привесет, если оно
удастся.

Думаю о вас много,
очень много. Это моя
радость, ~~и~~ а не
тщету потому, что
тщету все время
кадров.

Получила от В.В.,
хорошее письмо, еще
не ответила
Ваша целую всех. Зюма.

МИНИСТЕРСТВО

СВЯЗИ СССР



ФОТО-ТЕЛЕГРАМ

и Ленинграда № 11
31 год в. в. пор. № 229

Адрес Москва В-226
Ленинский просп.
д. 62/1 кв. 35 Юрко
Николаевичу Рериху.

Служебные отметки

12

Родные, поздравляем вас с праздни-
дниками. Желаем вам всего, всего
самого лучшего, самого светлого.
Нечаянных радостей и успеха во
всех делах и начинаниях. Хотелось
повидать вас, побыть с вами.
Ужани поездка не состоялась, а
я вот возьму да вдруг и приеду
целую семью зюма.



296

31 1920
H