

I Искание абсолютной правды.

- Превращение в формы, религиозный пантеизм и нравственный нигилизм
- + Познавание Закона Фхармы.

II Чувство космического или манентности.

- Стихийный пантеизм, расплывчатость божества, хаос, стирание граней добра и зла.
- + Закон иерархического строения мира.

III Идеал всечеловечности

- Безразличный идеализм, естественные точки приложения.
- + Осознание ступеней национальной Фхармы.

IV Чувство единства, ответственность всех за всех.

- Яркая самолюбивость, самоуничижение
- + Активный подвиг служения, возможность искоренения, благодар единству жизни.

V Всепрощение, сострадание

- Непротивление, попустительство.
- + Мудрое распознавание между общественным злом и носителем зла.

VI Отрицательность в форме и земных благ. Свобода  
— самокалечительство, разрушительность, разубиенность, жестокость.  
+ Диреквление

VII Широта, гибкость.  
— Беспорядочность, приспособляемость кривые пути.  
+ Гибкость истины.

VIII Долготерпение.  
— Инертность  
+ Ровная выдержка.

IX Вера, оптимизм.  
— Двояк, неадекватность  
+ Смелость

X Гибкость братства, добродетель.  
— Братание, стадность, подлаживание, заражаемость, чувствительность, сенсориальность.  
+ Традиционное мужество, независимость своего нравственного центра.

XI Смирение.  
— Неуважение к человеческой личности  
+ Уважение к образу и подобию Божию в себе и других.

XII Мистичность, святость  
 — Двояственность, трагичность,  
искушение, возмущение.

+ Обращение души к Богу через красоту  
 (искусство), через „Божью радость“ (Киприан).  
 Творческое просветление и освящение  
 всей жизни.

