

Совету Р. Музея в Нью Йорке.

Исключительное время сейчас. Также должны быть исключительны и все действия. Не наша вина, что произошел мировой кризис. Не наша вина что именно квартирная ценность больше всех прочих ценностей пострадала в Америке. В то время когда даже печатание в ценах понизилось лишь на 10 % квартиры потеряли чуть-ли не половину своей стоимости. Вероятно и это явление временно, но с ним приходится считаться. Также не наша вина что Банк Бонд и Мортгадж оказался преступным в своих действиях а затем самоциный Комитет полный антикультурных намерений нанесли нашим Учреждениям поистине неисчислимые убытки. Если даже друзья наши опасаются пожертвовать музею одну книгу, то что же говорить о вреде нанесенном всем денежныи пожертвованиями. Но мы не можем лишь сетовать, опорочаться и ссылаться на факты мирового свойства, как например мировое разорение целых стран и подавление всякой жизнеспособности. Культурные учреждения нато и существуют чтобы оздоравливать зараженные и ослабленные основы. Не даром подобные учреждения и зовутся в сознании людском якорями спасения. Не даром в программе Мировой Лиги Культуры, посланной Вам 24-го Декабря 1931 года так широко была очерчена программа Лиги Культуры, а сам Знак ея был того же значения как и знак нашего Знамени Мира. Во имя этих великих понятий Культуры и Мира и следует принимать все те исключительные меры которые оказались бы в соответствии с неслаханым мировым напряжением.

Правда наши адвокаты уже вчинили два крупных иска антикультурным противникам нашим. Но совершенно необходимо чтобы эти иски, сумма которых очень скромна сравнительно с нанесенными убытками, были проведены со всем энтузиазмом защиты культурного дела. Лучшие люди Америки называют вред наносимый нашим учреждениям национальным бедствием. Вот в пределах такого бедствия, в размерах мировой Коз Селебр найдут наши адвокаты защиты тот неисчерпаемый энтузиазм и находчивость, которые перешибли-ли бы все уловки сил темных. Только в несломимом энтузиазме осознания справедливости и в огненном негодовании о всех уловках ракетиров, можно победоносно закончить эти благородные действия.

Также как и раньше и теперь не могу я понять отчего наши культурные учреждения отдающие все средства на широко образовательные цели не могут быть всецело освобождены от налогов, подобно целому ряду других учреждений. Если УИКА может быть освобождено, если Рицари Колумба и те освобождены, если Учреждения в Саратогге заслужило освобождение, то неужели-же наши образовательные цели не равняются упомянутым учреждениям. Не верю и никогда не поверю чтобы наши образовательные цели не заслуживали-бы такого же внимания. Если же в наших наименованиях какая либо срациология не отвечает целям вышеозначенных учреждений, то ведь не слова же дело. Всегда легко можно изменить эти слова так чтобы они вполне ответили даже самому официальному мнению. Мы никогда не гнались и не ограничивали себя узкими терминами, ибо вопросы Культуры должны быть чужды всякой такой условной ограниченности. По прежнему я твердо убежден, что могут быть найдены формулы, вполне отвечающие истине, которые докажут что наша задача все же меньше в образовательном значении, нежели уставы вышеозначенных учреждений. Значит адвокат ведущий это дело должен еще раз проникнуться добрежелательством и энтузиазмом которые откроют ему врата справедливости. Широко отмеченное в прессе и в общественной мнении недавнее решение судьи Шиттага, конечно не есть совершенно исключительное явление в мире юстиции Соединенных Штатов Америки. Тем же высоким культурным путем могут помножить и другие представители судебного мира. Но наши защитники должны неутомимо, неотступно устремляться к победе. Отменив даже всякую мысль о возможности отступления.

Если печальная действительность снижения квартирных цен в Америке отражается на бюджетах, то мы ведь никогда и не думали что все существование образовательных учреждений зависит лишь от квартирных цен. Все образовательные Учреждения Америки существуют общественным и индивидуальным. Разнообразным способом привлечения этих сил для поднятия культурного

Уровня страны. У нас уже положено основание к приисканию подобных
 внешних средств. Мы имеем членские взносы, марки, именные комитаты,
 именные красда, именные полки библиотеки, наконец мы уже с половины
 1931 года имеем десять разнообразных комитетов для привлечения средств.
 Пусть деятельность этих комитетов значительно затруднена преступным обра-
 зом действий наших противников. Но все же Комитеты существуют и, оправив-
 шись от первого неприятельского натиска, должны соять деятельно и мужест-
 венно, приняться за свое неотложное дело. К счастью можно сказать что
 начавшееся общее улучшение финансового положения Америки может значитель-
 но воодушевить наши комитеты. Всякая неудача в прошлом не есть нечто не-
 преодолимое для будущего. Если бы даже кто-то озорченный противодейст-
 вием вздумал бы отойти от культурного дела, то эту брешь нужно немед-
 ленно заделать новыми привлеченными. Пусть на месте павшего дерева немед-
 ленно будет посажено десять новых. Также в такой же прогрессии пусть на-
 растают как финансовые так и идейные планы Комитетов. Навсегда забудем
 всякое прошлое. Перед нами будущее, в котором человечество с каждым днем
 все более нуждается в маяках культуры. Если число наших комитетов почему
 либо недостаточно сделаем их больше. Если число участников каждого из
 них желательнее увеличить, то пусть же каждый участник комитета назовет
 хотя бы одного своего друга, желающего потрудиться во имя Культуры.
 Чтобы программы отдельных комитетов не рассеивались в недостаточном вза-
 имном осведомлении, пусть же Совет Музея приглашая по мере надобности
 Председателей Комитетов, частично или пленарно, установит регистрацию
 всех конкретных предложений и достижений. Заседания комитета не есть
 только обмен мнений. Должна быть сводка этих мнений, показательная
 как и когда приложить в жизни многие ценные мысли. Иначе лишь обменом
 мнений может получиться какая то отвлеченность между тем как Комитеты
 этих созданы лишь для активной практической деятельности. Ни в чем ре-
 шительно мы не стесняем эту деятельность Комитетов, когда она вкладыва-
 ется в широкие рамки Культуры. Мы понимаем что преступные неприятель-

-ские действия чрезвычайно затруднили действия Комитетов. Но сейчас когда
 мы имеем уже пять благоприятных судебных решений то это официальное
 признание должно окрылить членов всех комитетов. На разстоянии многое
 нам остается неясным. Так например остался неясным Комитет предложенный
 консулом Новаком. Вполне понятно что по занятости своей наш друг Гордон
 Баттл оказался не в силах принять назначение этого комитета. Но после
 этого неясна идея этого Комитета как то замыслила, точно бы она зависела
 от чьей то сличности только. Задачи Комитетов настолько широки, настолько
 неотложны, что личность не может иметь значения в этих обширных постро-
 -ениях. Кроме того на всем жизненном опыте мы знаем насколько неожиданно
 могут приходить сотрудники. Магнит энтузиазма, сердечного великодушия
 взаимного дружелюбия есть величайшая сила. Там где существует внутреннее
 единение, там этот магнит развигает мощь необычайную. Помню ка-
 -к строго однажды сказал наш сотрудник Трайль о том как глубоко он бы
 медитирован и восхищен нашим внутренним единением. Действительно не в том
 медитирован чтобы писать имена на одном листе бумаги, но в единении и созвучии
 от сердечном кроется великий талант который восхищает каждое звучащее че-
 -ловеческое сердце. А звучащих сердец много. Поэтому во имя исключительного
 времени, во имя всех светлых орней сердечных, примем неотложно меры
 исключительные. Пусть без огорчения работают сотрудники Учреждений наших
 Пусть не понимают воли членов Комитетов. Пусть кипят новые мысли, пусть
 вспыхивают предложения и то что вчера не дошло дойдет завтра или после-
 -завтра. Пусть и друзья и враги чувствуют что созидательная деятельность
 и никакая тягость не может отуманить мысль. Ощущение ясной повели-
 -тельной мысли привлечет новые сердца. Мы должны искать новых. Каждое дел-
 -о должно всегда искать новых, ибо это есть рост. И так неотступно будем рас-
 -ширять в единении привлечем и новые сердца и новые исключительные меры во б-
 -ра по культуре. Не упустим сроки! Истинно каждое действие может должно быть
 - обращено в торжество Культуры!

30 Июля 1934.

Handwritten signature