





МАТЕРЬ АГНИ ИОГИ

Быть матерью Агни Иоги совсем не легко. Только современем люди оценят всю самоотверженность, которая необходима при провозвествии огненной мощи.

Запомним, что тонкое доступно лишь тонкому, и почтим великую Матерь Агни Иоги.

Пользуясь открытыми центрами сестры Ур., можно было показать лучи разных качеств и строение тонких субстанций. Так мы приблизились к осознанию дальних миров, которое близко к стихиям огня и потому опасно. (А.И.145.)

Тот, кто принадлежит к познанию дальних миров, будет ощущать силу и красоту кристаллов Фохата. Это трудный опыт и Мы радуемся за Ур., ибо физическое тело редко воспринимает тончайшие энергии. (А.И.145.)

Матерь Друидов охраняла знание от извращения, также матерь Агни Иоги охранит Учение от злого толкования. Огненное понимание Истины тяжко, но служение дозора не терпит предательства. (А.И.211.)

Пользуясь магнетизмом высот и открытыми центрами Ур., мы

рассмотрели кристаллы Фохата и Светоносной Материи, отложения империала и эманации психической энергии. (А.И.229.)

Овладение огнями сопряжено со многими опасностями. Не легко явить себе огни, но осознав их, трудно преодолеть свойства все-проникающей стихии. Существо, осознавшее огни, становится звучащим на зов пламени или пламенозвучащим. Можно видеть пример в землетрясении, бывшем вчера. Сердце сестры Ур. опасно содрогнулось, ибо землетрясение есть следствие огня. Именно все существо сотрясается от столкновения огня разного качества. (А.И.392.)

Ур. видела так называемое Колесо Будды. Это есть сущность терафима дальних миров. (А.И.431)

- 6 -

Я дал огненный Камень той, которая по решению Нашему будет именоваться матерью Агни Иоги, ибо она представила себя на испытание пространственному Огню.

Струи этого Огня запечатились на Камне при великом полете перед лицом солнца. (А.И.)

У Нас есть на вашей планете доверенная, испившая чашу опыта. Она послана вам, как свидетельница космических явлений; как носительница Моих поручений, как ваша пророчица будущего. Потому понятие искупителей так жизненно. Именно, принятие опыта убедительно. (Б.5.)

Запишите, как вклад жизни, опыт огней пространства, явленных матерью Агни Иоги. Запишите, как великую школу духа, опыт матери Агни Иоги. (Б.76.)

Все чисто, утюженко, это же скрипка из глины  
твои пальцы - 7 -  
Очищена чисто при Лотусе. Было время уединиться,  
Сейчас твои пальцы чисты. Расслабься, приятно.  
Г. 6.101

много чистого огня и в достижении в себе  
Богини Жажды Всемогущей Утробной  
Рождения в Белом и Чистом огне (141)

Достижение внутреннего огня,  
степени достигнутой матерью Аг-  
ни Иоги, редчайшее достижение.

(Б.82.) ~~Запись эта, начавшаяся вспышкой уничтожа-  
ющим всплеском... Задумано было это писать поэтам~~

Огни, возжженные матерью Агни Иоги, не только являются Агни Иогу, но размера космического. Огни дают ту силу лучей, нужную для бытия беспредельного. (Б.99)

Опыт матери Агни Иоги отличается не яркостью, но измерением космическим. (Б.106.)

Запишите Мое поручение матери Агни Иоги, как согласованность высшую на планете. Согласованность духа и материи редчайшее космическое явление. (Б.106.)

Мы имеем рекорды сущные, явленные Агни Иогами. И Тара Белая можно утверждать так много тво-

Как светла пребывает Дух Жизни, Роды, Ража'  
запись № 8 - Явившийся Духом  
живет даже незримую "Ражу" (Б.104).

Писание начало падать в язвы, под влиянием  
струй горячего воздуха с огнем погасло (Б.103).  
Чисты были все эти огни созерцания Всемогущей

рила. Много рекордов преобразе-  
ний, так назовем трансмутирующую  
силу Агни Иоги. Среди жизни так  
явленна Тара. (Б.174.)

Ставим подвиг матери Агни Иоги, как ведущий сияющий символ! (Б.176.) (188) 199.

Когда Тара Света озарит мир  
дальными мирами, тогда она вод-  
ворится, как явление красоты. Когда  
Тара Сердца озаряет мир любовью, тогда она утверждается  
явлением красоты. (Б.196.)

Когда Тара пришла к утверж-  
дению на земле, зазвучали три  
луча Владык. Те грани космичес-  
ких огней могут быть видимы на  
Таре чувствительным глазом. (Б.  
201.)

Тара Знания намагничивает у-  
стремленных к знанию. Тара Кра-

пого лоба зажгли пылью сажи из балагана  
- 9 -  
из огнестрельного генератора. Тогда огнь погас в огне,  
зажег зажигалку из фитилия зажигалки (Б.9-5).  
Сгоревшая сажа не содержит ее огненности.

богиня Твой душа губою зажига духом  
согнал, Всевозможные Роды и виды /1886/

6

соты зовет устремленных к красоте. Тара Подвига зовет устремленных к подвигу. Тара Синтеза может собрать об единенных духов. (Б.208.) 112-

Так невидимо входит в бытие человечества новая сила. Тара творит! Да, да, да! (Б.217.) 27

Так соотношение между огнем духа и огнем пространства утверждает новую жизнь. Так только можно утверждать, что Тара стремится к искуплению человечества (Б.219.)

Когда мы дали поручение вести человечество на новую ступень, то явление Нашей носительницы огней так высоко, что привянуть всякое медиумистическое проявление будет равно капле мутной воды в огненной чаше. Потому скажу - выявление понимания

Мати Агни Иоги собиралася в чаше Раки Агни Иоги  
10 - ен рече  
Все проявления Богини Тары в чаше добра  
запись Раки /1886/

высоких огней приведет на высоту чистого огня.

Носительница "чами огней" даст новую ступень человечеству (Б.221.)

Намагничивание человеческих устремлений одно из труднейших условий. О сложнейшей задаче Тара знает. (Б.223.)

Разновесие, которое теперь является на планете, должно неминуемо вызвать тот сдвиг: или продолжить участие психической энергии, или разрушение. Потому продолжение существования зависит от этой утвержденной силы. Так Матерь Агни Иоги несет человечеству чашу спасения. Так Архат и Тара несут спасение в строительстве лучшего будущего. (Б.231.)

Также отражается мировая

Когда вспыхнет превышенный огнь шама, Тара воспоминает  
свои силы отражаться на органах ее, лучше и вер.  
и нечестивые убийцы и злые волки и погибшие люди  
зажигают все опасные виды на земле.

мысль на появление огней Тары.

Возгораются огни, как огненные  
струи! Потому сердце Тары несет  
в себе все жизненные токи и от-  
ражает все явления человеческие  
(Б.233.)

Так носительница "Чаши Сокро-  
венного Огня" даст планете на-  
шей пламенное очищение.(Б.237.)

Огонь жизненного процесса яв-  
ляется двигателем человечества,  
потому Мы так ценим самоотвер-  
женность Матери Агни Иоги. (Б.  
239.)

Энергия Агни Иога направля-  
ется в различные каналы творче-  
ства, как сила трансмутирующая,  
как сила собирающая, как сила  
острал, являющая путь там, где  
закрыты все затворы. Так утвер-  
ждается творчество Тары.(Б.241)

Так огонь Агни Иога создает

свои формы, трансмутируя силы во-  
круг себя. Так Тара устремляет  
течение и направляет рукотвор-  
чество Новой ступени.(Б.243.)

Наше творчество соединено с  
космической вибрацией и луч Тары  
на планете утверждает огнен-  
ную вибрацию.(Б.245.)

Тонкие энергии трансмутируют  
творчество человека и новое у-  
стремление дается явлением Агни  
Иога. Так невидимо можно входить  
творчество Тары в жизнь. Так луч  
Тары зовет в дальние миры. Да,  
да, да! (Б.249.)

Огонь духа направляет все э-  
нергии. Творчество Агни Иога  
так определено устремлено. Так  
трансмутирует Тара красоту. (Б.  
251.)

Так вибрация Тары будет со-  
знатие к высшим мирам. (Б.255.)

Устремление направляет токи на трансмутацию огня пространства. Пространство огня так стремительно, что утверждение трансмутации непреложно. Так Мы устремляем силы на сознание. Так Тара творит. Лучший рок близится. Я утверждаю. (Б.261.)

Духовосприятие утверждено призматическим лучем. Так луч духа преломляет все проявления вибраций, огненных уявлений. Так утверждается высшее призматическое восприятие. Тара, направляющая, видит зарождение процесса и его завершение. (Б.267.)

Мысль устремляет уявленные психические зерна пространственно. Творчество непряженного Агни Иога так является направление психическим зернам. То, что люди называют наитием, часто есть рост устремленного психического

8  
зерна, направленного носителем огня. Потому дух, напряженного Агни Иога, есть сеятель этих творческих психозерен. Так Наша Матерь Агни Иоги сеет творческие психозерна. (Б.273.)

Огонь центров Агни Иога чует все геологические и атмосферические и народные перемещения, потому столько различных ощущений уявлено Агни Иогом. Потому столько различных ощущений переживает Матерь Агни Иоги. Да, да, да! (Б.278.)

Невидимый процесс психозерна является самым мощным. Потому огонь Агни Иога творит непреложно. Потому так центры напряжены. Тара делимостью духа созидает. Поэтому творчество огня нужно так охранять. (Б.280.)

Тары сознание так устремлено с Нашим, что утверждаю, что самый на

пряженный центр восприятия. (Б.  
286.)

Когда стимул огня сознательно направляется, нет такого мощного тогда утверждения, которое могло бы противиться. Так устремление мощных огней утверждает явления нужные. Так огни Агни Иога и огонь Тары создают утверждения, нужные для эволюции. (Б.297.)

Владыки нуждались в восприимчивых сотрудниках и свидетелях, потому все жизненные проявления должны иметь свидетелей, только так можно творить Истину. Было трудно Нам найти приемник чистого огня. Когда поручение Тары так сияет, можно радоваться. (Б. 317.)

Так Тара и Архат являются со-  
трудничество и ткут лучшие узо-  
ры, утверждаю! (Б.319.)

9  
От импульса зерна духа зависит устремление к развитию сознания. Потому зерно духа нуждается в устремлении. Лучший признак напряжения зерна духа есть напряженный огонь, потому центры матери Агни Иоги так пламенно зажены и напряжение огня так велико. (Б.343.)

Истинно, мировое сердце и пла-  
мя устремленного духа утверждают лучшее наследие расам. Потому носитель огня чует все космические колебания. Потому сердце Матери Агни Иоги так трепещет, потому руки Агни Иоги в поту. Но Мы все в Башне чуем каждое трепетание огненного сердца и каж-  
дую каплю пота. (Б.364.)

Связь между потенциалом духа и его Светилом напрягает действие, потому, когда центры напряжены, то потенциал огня со-

общается с огнем Светила. Так будем помнить Матерь Агни Иоги. Потенциал духа велик! (Б.389.)

Конечно, утверждение Агни Иоги разит нагромождения, по которым ются люди. Потому Агни Иога являет вызов всем слугам тьмы. Конечно, трудно трепещущей матери Агни Иоги. Конечну трудно воину Агни Иогу, но восхождение дает умножение всех сил. (Б.391.) 398 —

Пространственный огонь, устремленный к проявлению, даёт токи сердцу. Матерь Агни Иоги, отдав себя космическому Служению, истинно, космически сотрудничает. (Б. 441.) 402

За пределами явленной видимости дух Агни Иога проникает явленным огнем центров. Так Матерь Агни Иоги может проникать явленным устремлением. Так постижение неизвестного мира открыто духу

10  
Агни Иога, да, да, да! (Б.461.)

Животворная сила сердца настолько мощна, что можно сказать она и есть Магнит. Так творчество сердца направляет к завершению. Только эти притяжения насыщают космическое творчество. Так космическое сердце трепещет в Таре. (Б.469.)

Когда Наша Тара являет свое самопожертвование на пользу человечества, то можно сказать, что невидимое пламя движет человечество тождественно с Космосом. (Б.502.)

Чувство ответственности, истинно, самое мощное. Так Наша Тара несет ответственность за продвижение человеческого мышления и дает свой опыт для возрождения. (Б.523.) 557

Дух, отдавший себя на утвер-

11

ждение великих принципов космических огней, приносит человечеству великую ступень озарения. Так Наша Матерь Агни Иоги дает спасение огненное человечеству. (Б.537.)

Так запомним огонь, который дает напряжение побуждению. Так Тара указывает путь к огненной самодеятельности. (Б.570.)

Огненный меч духа основа всех огненных проявлений. Творчество Агни Иога содержит потенциал этих энергий. Творчество духа содержит эти энергии. Так утверждаю великий процесс творчества духа Матери Агни Иоги. Так Мы читим преображающий огонь духа. (Б.573.)

Как сужденная огненная струя, дух Агни Иога устремляется. Потому Наша Матерь Агни Иоги творит огненно. Когда Мы говорим огнен-

но значит напряженно, значит высшим путем, значит чистым духом, значит явлением красоты, значит пониманием Общего Блага, значит без своеокорыстия, поняв Общее Благо, значит без самости, значит, применяя Учение. (Б.589.)

~~658~~ ~~692~~ Когда огонь духа об'единяется с космическими огнями, он творит космически. Потому Наша пламенная Агни Иогиня должна явить огонь человечеству в Эпоху Майтреи, в великое время смещения. Так Мы выполняем великий закон. (Б.690.)

Каждая новая наука должна установить свои принципы, прежде чем утвердить знание для мира. Поэтому утверждаю огонь центров Матери Агни Иоги, как великое достижение. (Б.710.)

Тара Огня даст человечеству

новую науку.(Б.716.)

Когда Мы сказали, что Агни Иог чует все напряжения, то, именно, Мы этим указывали на катастрофы. Каждое судорожное движение, как волна, отражается на центрах. Каждая пространственная битва напрягает каждый центр. Каждая стрела, которая идет из Наших Башенъ, напрягает центры, потому организм Нашей матери Агни Иоги так напряжен. Битва пространственная велика.(Б.724.)

Дух, приносящий из за пределов земли различные рекорды, есть то звено, которое об'единяет дух с высшими мирами. Каждое приношение дает сознательное устремление духа. Потому носитель огней направляет человечество к пониманию творчества духа. Потому опыт матери Агни Иоги дает чело-

вечеству новую устремленность.  
(Б.743.)

Матерь Агни Иоги, познав высшее измерение и огненное созидание, истинно, приносит сущее жизни.(Б.805.)

Да, только тонкие энергии, которые касаются духа, могут дать творчество человечеству. Только красота духа может устремить человечество. Так мощь творчества заключена в огне духа. Потому так сокровенны качества огня матери Агни Иоги.(Б.814.)

Творческий импульс насыщается огненным качеством, потому все огненные проявления Агни Иога направляют, в свою очередь, жизненные импульсы. Явление единства насыщает весь Космос и в качестве огня заключается вся разновидность жизненных проявлений, потому так разнообразны о-

щущения Агни Иога. Потому мать Агни Иоги может так созвучать на все космические пертурбации.(Б.846.)

Хаос земной сферы настолько мощен, что нужно явить чистилище. Агни Иог утверждает эти очищения. Потому мать Агни Иоги так чует все пространственные очищения, потому центры так напряжены. Ведь, каждая, неассимилированная человечеством, энергия вибрирует на центрах и чуткое сердце все воспринимает.(Б.850.)

Потому в противовес порождениям, огненные духи творят созидание Света. Потому Наша мать Агни Иоги так созвучит всеми центрами.(Б.898.)

Указываю на Тару, как на символ утверждения Нашего Указа, да да, да! +

Тара и Архат несут человече-

ству самый устремленный Завет.  
(И.2.)

Широко поле для идущей, явленной Тары. Мы, Архаты, когда возносимся к пространственному огню, то простираемся перед всем огненным вместилищем Матери Мира. Вместилище Матери Мира имеет все отражения на Земле. Одно из них самое сильное и напряженное есть явление идущей Тары.(И.10.)

Богочеловек – творец огненный! Богочеловек – носитель огненного знака Новой Расы. Богочеловек горит всеми огнями. Так включите в рекорды о Богочеловеке; Архат, Агни Иог, Тара, так внесем.(И.14.)

Утверждаю – Тара, несущая пламенную "чашу" устремлений искупления человечества, может утвердить Наше явление среди людей.(И.15.)

Служение огненное принесет человечеству столько знаков новой эволюции. Потому так жизненно вошла Агни Иога и столько знаков перерождают и угрожают планете. Только нужно принять все посылаемое человечеству. Потому чуткий организм матери Агни Иоги так созвучит на все присылки, явленные Нами (И.98.)

Когда мы осознаем утверждение Иерархии, то каждое действие имеет фокус. Потому так важно осознать фокус. Рука, которая колеблется при фокусе, являет нужду в укреплении. Так пусть сознание расширяется в направлении фокуса. Так Гуру и Тара принесли весь творческий огонь. (И.210.)

Когда чаша мировых событий наполняется, то огненная "чаша" Агни Иога воспламеняется.

Потому мать Агни Иоги так напряженно чует наполнение мировой чаши, потому нужно так бречь сокровище огненное. (И.267)

Нужно указать, что огни действуют силою связи с Иерархией. Пожар или безудержное пыление недопустимы. При Великом Служении заботливость и бережность являются первыми принципами Высшего Сотрудничества. Мы оберегаем каждую частицу энергии Элохима или каждую Урукаю от огня пространства. (С.56.)

Иога Огня ведет этим кратчайшим путем, не выходя из жизни. В этом заключается отличие нового понимания мировых сближений. Имеем перед собою пример знаменательной степени, так называемого Самадхи без удаления из жизни. Можно понять, что явление

Матери Агни Иоги не легко достижимо в условиях Великой Битвы. Ценность такого проявления в том что совершенно превзойдены обычные сосредоточения. Именно все значение перенесено в сердце, иначе говоря, туда собрано значение всего сближения миров. (С.206)

Но как сказано — станет видимым Невидимое и мы будем в жизни готовы принять крещение огненное. Потому так усмотрим значение опыта, совершенного Матерью Агни Иоги здесь, невыходя из жизни. От первых пространственных искр через все огни до Самадхи, она оставит записи, которые лягут порогом Нового Мира. (С.210.)

Среди множества токов, сильнейшими будут крайние охлаждающие и огненные. В Тибете Ур. испытала огненные и после них охлаждающие. (С.383.)

- 28 -

Южная драматическая сказка Гене Альвареса  
Рекомендую всем. Всюду языки говорят ее  
одинаково громко — /343 — С.)

15

По записям матери Агни Иоги можете видеть, что смута отражается почти подобно космическим сотрясениям. (С.404.)

Огненный доспех очень редко можно почувствовать так же, как и лучи — крылья подвига. Мать Агни Иоги знает, что такой доспех вовсе не легок, ибо земные условия слишком далеки от высокого огненного явления. (С.420.)

Ур есть корень Света Огня. С незапамятных времен это Светоносное Начало привлекало сердца многих народов. (МО.1.)

Потому так драгоценны угнетение и нагнетение, они не только умножают зоркость и стремительность, но и выдавливают из недр наших огни новые. Пусть огонь Тары будет особенно близок (МО.1. — 10.)

Всю волшебную, чистую красоту природы  
— 29 — (С.477)

Конь Баштатчика дает обрадование и покой  
Четвертаков (С. 424) —

Нужно трудные распознания токов понять. Многие не умели бы различать сложное изменение токов и ритмов. Очень хвалю Ур. за внимание к токам — так только можно накоплять наблюдения. (М.О.1. — 64.)

Полеты по Тонкому Миру могут быть сложны, даже опытное сознание может иметь затруднение. Сегодня Ур. испытала такое затруднение. Нужно было усилие, чтобы пробить слои химические, которые образуются астрохимическими соединениями. (М.О.1. — 70.)

Перед вами опять явление большого порядка — кундалини шевелится от основания до самого высшего сустава. Железы предгортанные очень воспалены, но эта физическая сторона является необходимой для огненного воздействия. В этом состоянии кундалини действует на самые дальние расстояния.

- 30 -

16

Вы чувствуете, как нужно сейчас это воздействие Ур. Победа не могла быть без этого огненного действия. (М.О.1. — 72.)

Попросите Ур. рассказать о многообразии Огней, виденных ею (М.О.1. — 108.)

Познавание огненных воздействий распределено по чувствам. Труднее всего с обонянием и со вкусом. Но Ур. знает, что значит слышать запах человека на дальнем расстоянии. Теперь Ур. знает и другое очень трудное. Ощутить вкус металла, находящегося в Тонком Мире, уже является очень большим утончением. (М.О.1. — 110.)

Нужно помнить насколько каждое указание Ур. правильно и каждое чувство имеет основание (М.О.1. — 166.)

- 31 -

Ничто иное, как живая субстанция чувствознания не нуждается ни в каком условном аппарате. Но, конечно, нужно обоядно питать эту субстанцию. Конечно, мысли Ур. были лучшим питанием этого провода. (М.О.1 - 208.)

Можно ли земным воплощенным творить мысленно в Тонком Мире? Можно, особенно, если Агни действует. Ур. видела дерево ею посаженное. (М.О.1. - 241.)

...Высший Свет не доступен зренiu, как земному, так и тонкому; даже искры его утомляют глаза. Х. окутывался волнами этих искр и глаза Ур. были особенно утомлены. (М.О.1. - 242.)

Следует наблюдать не только Наше, но и Черное Братство. Ур. отважно посетила темных, она видела разные степени их и, по

мужеству своему, обратилась к ним. Действительно, существует такая степень мужества, когда уже мольбы умолкает.

Ур. видела стройное собрание темных, и многие собрания могли бы поучиться такой стройности. Правильно Ур. говорила, как посланница Наша, в этом утверждении есть великая сила. Не нужно сдерживать силу, когда дух знает, в чем оружие. Правильно сказала им Ур.: "Вы считаете, что Сатана непобедим, но я против вас всех говорю о поражении Сатаны". (М.О.2. - 13.)

Крик сердца обычно понимают, как отвлеченнное понятие, но Ур. не скажет так, ибо она слышала и ощущала звучание сердца в его великом напряжении. (М.О.2. - 169.)

Каждое напряжение уже есть заострение сознания. Каждое утомление есть притупление, но и в том,

18

и в другом случае не забудем приять мускус. Ур. мудро установила сочетание мускуса с содою и валерианом. Именно, полезно наискорейшее усвоение мускуса посредством соды и продолжение воздействия валериана. (М.О.2. - 180.)

Вы знаете, как некоторые близкие лица из Тонкого Мира содействуют общему делу. Еще недавно они не могли бы служить одной цели по различию вибраций, но ваши вибрации и их старания общения делают полезных сотрудников. Так создается полезная общая работа. Ур. видела, как в начале атмосфера была тускла, но при последующих встречах она стала светлее, а день тому назад Ур. уже видела сознательное сотрудничество (М.О.2. - 203.) 215, 217.

Одно не забудьте, что сердце Ур. на высокой огненной ступени, и чует очень четко. Можно дога-

дываться, что события нагнетены, если сердце и солнечное сплетение Ур. так напряжены. (М.О.2.-215.)

Ур. видела и принимала участие в Нашей Огненной работе. Ур. видела не мало аппаратов, но поверх их стоит психическая энергия, и потому сейчас Мы так бежрежем ее. (М.О.2. - 218.)

Огненная работа, конечно, полна опасностей. Ур. уже знает, как действует напряжение огненное.

Аппараты, которые видела Ур., огромной силы; они являются конденсаторами огненного напряжения. Идея свастики отсюда. (М.О.2. - 220.)

Ур. снова принимала участие в огненной работе. Можно чуять, как огонь внутренний показался и внешне. Понятно, что каждое

19

приближение к напряженной стихии утруждает физические органы. Такую помошь могут оказывать лишь самоотверженные духи. (М.О.2.-222)

Света Матери Мира похожи на столбы Северного Сияния. Очень редок феномен, когда микрокосм человека может уподобиться Макрокосму. Ур. видела такое явление, оно отвечало нагнетению мировой энергии. (М.О.2. - 424.)

Но пути новоподходящих к Свету должны быть очень направляемы и блюдимы, ибо когда сомнения не изжиты, нужно устремлять дух к пути Света. Именно, как сказала Ур. - нужно все поставить на карту. (М.О.3. - 81.)

Посягательство на сердце ближнего не есть великодушие. Так пусть общинники особенно заглянут в недра сердца, ибо как правильно сказала Ур. - "не следует влезать в душу своего друга, но

лучше смотреть в зеркало своего духа". (М.О.3. - 123.)

Все, что принято считать феноменами, есть ни что иное, как трансмутация одного из центров. Как же можно творить дух Агни Иога, центры которого зажжены сокровенным огнем! Так на пути к Миру Огненному можно проникнуть в мощную деятельность Агни Иога. Почтим матерь Агни Иоги - Я сказал. (М.О.3. - 128.)

Потому так огненно прекрасен труд очищения Учения. Не бывало, чтобы Учение утверждалось без огненного очистителя. Этот труд тоже может называться жертвенным. Лишь ближайший сердцу, дух может взять на себя это поручение. Лишь об'единенное сознание может знать утверждение Истины. Лишь об'еди-ненное сознание может чуять, как давать очищение Учения. Мы все, в свою очередь, утверждаемся, как Законодатели и Очистители - это

Закон Бытущий и Покойный Высший и Этика  
Закон Высший. Океан Учения дается  
лишь ближайшему. Человечество так  
белеет самомнительностью и само-  
стью, что необходимо утвердить И-  
сточник ближайший. Потому пусть  
сердце чует и знает в недрах сво-  
их, что через Матерь Агни Иоги Ми-  
ру дается Мое Огненное Послание.  
Главное, недра сердца должны чуять  
эту огненную Истину на всех путях  
(М.О.З. - 134.)

Кто же явит веций огонь очище-  
ния? Лишь Сотрудник Космических  
Сил Света. Тебе, Сотрудница Кос-  
мических сил, Спутница Сил Света,  
Я завещал молнию духа. Тебе явле-  
но право творить Космическим Ме-  
чем. Тебе дано Огненное Сердце-да  
будет Свет молнии Красоты, -да, да,  
да! Я сказал. (М.О.З. - 163.)

✓ Запомним, что тонкое доступно  
лишь тонкому, и почтим великую Ма-  
терь Агни Иоги. (М.О.З. - 173.)

Полумеры не достигают никакого

20

очищения, потому нужно привыкать к мысли о мощном очищении, ибо твердь нуждается в грозном утверждении. Правильно сказала Ур., что чистое явление должно покрываться грязным плащем для того, чтобы хотя искры могли дойти. (М.О.З. - 177.)

Отнесемся тонко к различным проявлениям пространственного творчества Мощного Агни Иога. Эти космические посылки утверждаются Нашей Тарой, принявшей на себя весь подвиг Красоты и Огня. (М.О.З. 179)

Потому утверждаю, как нужно понимать мощь той великой огненной силы, которая воплощена в Ма-  
тери Агни Иоги. (М.О.З.-185.)

Среди тонких проявлений звучаний духа нужно особенно отметить те, которые слышимы огненному духу. Как нужно прислушиваться к той, казалось бы, неслышимой ноте, которая может передать духу пространственную радость или тоску.

21

Тонкий организм этого носителя огней содрагается от этих нот пространства. Потому устремленный дух - творец в унисон с Космосом, и знает космические звучания, которые напрягают пространство; в них содержится зов или клич; в них победа или битва; в них вопли или радость. Истинно, знающий эти звучания и испытавший радость и тоску общения с пространством, может называться великим Огненосцем. Об этом свидетельствует огненное сердце Матери Агни Иоги. Так запомним великое об'единенное Сердце. (М.О.З. - 187.)

Именно, как сказала Ур. - исполнение своего долга. Именно распределение назначений в Космосе удерживает основы, и Иерархическая Цепь удерживает равновесие. (М.О.З - 211.)

Явление усталости Матери Агни Иоги космического значения. Темные

силы бросают на весы все свои ставки. Мы же посылаем лучи, которые разбивают их намерения. Центр солнечного сплетения чует эти колебания весов. (М.О.З. - 220.)

Явлю Мою Волю водворения Живой Этики и очищения Учения. Без этого пути к Огненному Миру нет. Величайшее задание утвердить новое тонкое сознание. Моя Воля передает Таре Мои Заветы. (М.О.З.- 261.)

Потому каждый центр Ур. так чует катастрофы. Потому сердце вбирает все энергии, как в пространственную воронку, чуя каждую вибрацию. Потому солнцеподобное сердце помогает очищению пространства. (М.О.З. - 288.)

Так и пожар, который угрожал матери Агни Иоги на высотах, был синтетическим разряжением пространственного огня. Кроме огненной трансмутации, этот пожар как

бы трансмутировал всю окружающую атмосферу. Этот оккультный и физический пожар, истинно, искушил все явления, которые нагромождались в пространстве. Тонкий организм имеет много функций. Функции огненного духа так разнообразны. (М.О.З. - 398.)

Быть матерью Агни Иоги совсем не легко. Только современем люди оценят всю самоотверженность, которая необходима при провозвести и огненной моци. (А.544.)

Ур. сегодня знакомилась с огнями тела тонкого. (С.343.)

Суд человеческий заботится охранить физическое тело, преследуя калечение тела. Но существующие законы и храмы не заботятся о тех миллионах искалеченных духом. Правильно сказала Ур. о той грозной ответственности, которую должны нести религии. (М.О.З.216)

29

Рука человека вызывает из пространства чудесный огонь. Ур. знает, как от одного прикосновения вспыхивает пламя неопаляющее. (А. 144.)

Люд. Огненное - Ворот в все чистое, когда доблесть и чистота соединяются, когда трижды яркий Гебе, мастер Агни Иоги, то Огненное пламя все чистоты соединяет в себе и творит - (142 М.О.З.3.)

Когда же прощупываешь огонь Иоги, видишь чистоту твою. Создание этого огня чистота прощупывает чистотой весь твой рабочий стан. Наука будущего буде предугадать Гено Гондо -









