

ХАРБИНСКОЕ
КОММЕРЧЕСКОЕ СОБРАНИЕ

7-го Июня 1934 года

Вечеръ Русской Культуры

организуемый Академическою Группою.

ПРОГРАММА:

ОТДѢЛЕНИЕ I.

1. Вступительное слово Предсѣдателя,
Проф. Г. К. ГИНСЪ
— Характерные черты Русской Культуры.
2. Академикъ Н. К. РЕРИХЪ — Пантеонъ Русской Культуры.
3. Доц. В. Н. ИВАНОВЪ — Творчество Н. В. Гоголя.
4. Проф. Н. И. НИКИФОРОВЪ — Киевскій Университетъ Св. Владимира и его значеніе въ исторіи Русской Культуры (по поводу столѣтія существованія).

ОТДѢЛЕНИЕ II.

Музыкально-Вокальные выступленія.

Участвуютъ: Г. А. Ачайръ-Добротворская, С. В. Бабушкина, Д. М. Елькина, З. И. Казакова, Е. В. Михайлова, гг. Добржанскій, Сигизмундъ-Моравскій, Нѣжинъ и др.

ОТДѢЛЕНИЕ III.

1. Докладъ свободнаго художника В. М. АНАСТАСЬЕВА — В. В. ВЕРЕЩАГИНЪ (с демонстрированіем картинъ художника на экранѣ).
2. Демонстрированіе картинъ академика Н. К. РЕРИХЪ.

Начало въ 8 час. 30 мин. веч.

Почетный дипломъ

2

===== **Н А** =====

Вечеръ Русской Культуры

организуемый академическою группою
съ участіемъ академика

Н. К. РЁРИХЪ

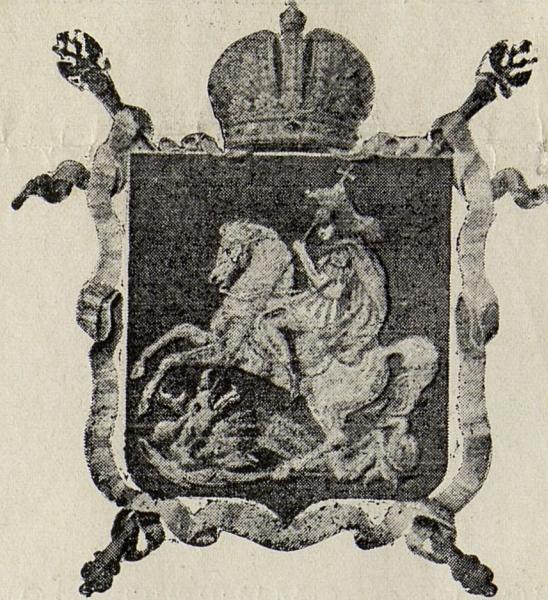
7-го іюня 1934 года.

Начало въ $8\frac{1}{2}$ часов вечера.

Залъ Коммерческаго Собрания.

3

РУССКИЙ ЧЕЛОВЪК! Сегодня, один раз в год, среди лучших образов «РОДНОЙ КУЛЬТУРЫ» найди отдых и новые силы.



Харбинский Комитет Помощи Русским Бѣженцам.

ПРОГРАММА

общеэмигрантскаго празднованія «Дня Русской Культуры»

под почетным предсѣдательством Его Высокопреосвященства Архіепископа Мелетія.

11 июня 1934 г.

г. Харбин.

Празднованіе начнется общим молебствіем в Св.-Николаевском Соборѣ в 6 ч. 30 м. веч.

Торжественное засѣданіе и концерт в театрѣ „ГИГАНТ“ в 8 ч. в.

Программа

Торжественного засѣданія и концерта в театрѣ „ГИГАНТ“.

I отдѣленіе.

„Коль Славен“, Гамн.

Привѣтственное слово Его Высокопреосвященства Архіепископа Мелетія.

Вступительное слово Предсѣдателя В. И. Колокольникова.

Рѣчь почетного гостя Академика Н. К. Рериха: „Оружіе свѣта“.

Привѣтствія представителей эмигрантских общественных организаций.

II отдѣленіе.

„Русский гений-наша опора“. Рѣчь В. К. Европейцева.

„ВИШНЕВЫЙ САД—III акт пьесы А. П. Чехова в постановкѣ „Театра Старой Драмы“.

Дѣйствующія лица:

Раневская Любовь Андреевна	С. М. Верлем.
Аня, ея дочь	М. П. Муравьева.
Варя, ея пріемная дочь	К. Ф. Аидова.
Гаев Леонид Андреевич, брат Раневской	В. Г. Мурин.
Лопахин Ермолай Алексѣевич	А. С. Орлов.
Трофимов Петр Алексѣевич	Я. Д. Жуков.
Симеонов—Пищик Борис Борисович	И. Д. Пидлужный.
Шарлотта Ивановна	С. И. Кромина.
Епиходов Семен Пантлеевич	В. И. Курбский.
Фирс	М. П. Лавров.
Яша	Е. С. Левицкій.
Дуняша	М. Д. Венцель.

Постеновка А. С. Орлова.

Оформление декораторов П. Н. Фраже и Е. Слюсарь.

Музыкальное сопровождение под управлением В. Ф. Свентицкаго.

III отдѣленіе.

„Пути Россіи в мірѣ“. (от Полтавы до наших дней). Рѣчь В. В. Кибардина.

Концертное отдѣленіе.

„Квартет“ муз. Бородина, исп. квартет Г. О. Колычева.

„Русскія пѣсни“ исп. С. В. Бабушкина.

„Ни сна ни отдыха измученной душѣ“, арія кн. Игоря из оп.

„Князь Игорь“, муз. Бородина исп. В. И. Чехов.

„Грустно мнѣ, родитель дорогой“, арія Людмилы из оп. „Руслан

и Людмила“ муз. Глинки, исп. Л. В. Микитчук.

„Жалоронок“ романс Глинки исп. Л. В. Микитчук.

в сопровождении віолончели—А. В. Шахов.

„Былина о Михаилѣ Скопинѣ-Шуйском“, |

„В бурю во грозу“, |

„Весна“, полька, |

„Как по морю, морю синему“, |

„Много добрых молодцев“, |

„Ой ты, гой, удалой!“ |

„Ой вы, вѣтры, вѣтры буйные“, |

„Русскій патріотический марш“— |

„Марш“, исп. оркестр. |

Исп. Хор под управлением И. П. Райского.

У рояля О. А. Колчина.

Оркестр под упр. К. П. Крылова.

Отвѣтственный распорядитель—Предсѣдатель Харбинскаго Комитета Помощи Русским Бѣженцам В. И. КОЛОКОЛЬНИКОВ.

4

Т-во „Русско-Маньчжурская Книготорговля“

Книжный и Писчебумажный Магазин.

Харбин, Новый город, Новоторговая 91, угол Почтовой.

Почтовый ящик № 54.

Russo-Manchurian Book Trade Co.

Harbin, New-Town, Novotorgowaia str. No. 91.

Post Office Box 54.

Наш агент в Шанхае

俄 滿洲圖書公司

哈爾濱

新買賣街九十一號

郵政信箱五十四號

露 滿 書 房

新市街ノヲトルゴワヤ街九十一號
郵便私書箱五四號