

30-ИЮЛЯ-1938

Дорогой и родной Гаральд Феликсович,

Большое спасибо за Ваше письмо от 19-го и Ваши прекрасные отзывы о Фламме. Также спасибо за присылку уже БРАМАПУТРЫ, которая включена в Осенний номер и за высылку сюда других репродукций, которые Вы поминаете в Вашем письме. Также спасибо за добрые мысли о высылке синих оттисков - когда будут оставаться белые страницы, как было в первом номере, то с радостью воспользуемся этими репродукциями.

Я вполне понимаю Вашу мысль о том, что конечно не знающие английского языка не имеют полного бенефита от журнала, но хорошо что хоть пятнадцать членов подписалось. Явилась мысль чтобы каждое общество на своем языке имело бы 4 странички о местной деятельности, о выставках, лекциях, собраниях, печатанных книгах и также имеющихся на продаже книг. Такие 4 странички раз в три месяца составляли бы очень маленький расход для печатания и могли бы сюды быть присыпаемы в количестве 300 экземпляров, и включены в переплет, здесь. Размер и бумага ФЛАММЫ настолько общеупотребительна и обычна, что на верное такую же можно найти и в Риге, в краинем случае

любая белая бумага, лишь бы не верха может быть употреблена. Может быть и Литва и Эстония, если не каждый раз, то хотя бы раз в год к Рождественскому номеру могли бы дать хотя бы 2 странички если им трудно 4. Во главе может быть знак общества, но это не обязательно. Рождественский номер идет в печать 1-го октября из Наггара, значит очень просил бы Вас к тому времени прислать 300 оттисков хотя бы Латвийского Общества. Если вышлете в 1-ю неделе сентября /а печатание такого листочка берет даже здесь 24 часа/ то думаю что время будет достаточно. Таким образом эти листочки в конце года могут ~~быть~~ для каждого общества как ежегодник. Для многих иногородних членов это будет ближайшим способом быть в курсе деятельности. Вы далее пишете о книжном каталоге - если этот каталог может быть сделан в формате ФЛАММЫ и 300 экземпляров нам послано, то очень были бы рады и его включить в конца журнала на Рождество. Польза от этого будет большая, ибо и на Дальний Восток, где бывают книги из Риги, посыпается ФЛАММА. Если пришлете сотню лишних, то прибавлю их также к рассылкам к возможным подпичикам к которым время от времени посыпается приглашение подписки, Страница содержания и объявления. Понимаю, что это приходит к Вам как раз в августовское время, и в отсутствии Р.Я., но для пользы дела все же может быть успеется. А ведь аэро- почта в Вену вопрос нескольких часов что Р.Я. мог одобрить лат. текст латвийской листовки. Когда то была идея журнала общества в Риге, и таким образом эти 4 странички могут восполнить эту потребу без больших расходов и всетаки иметь международный аспект. Поскольку мне известно для печатания такой листовки никакого разрешения не требуется. Лучше было бы не иметь типографии на этих листовках, но если это неизбежно, то можно и с ней. /Размер для Фламмы 25,5x77,5 см, что после обреза даст 24,2x16,5 см. меньше последнего листовки не должны быть/.

Шлю самые лучшие мысли и пожелания Вам, Вашей супруге и всех дорогим друзьям

Душевно

30-JULY-1938

42

Rericha Muzeja Draugu biedr. Latvija
Richards Rudzitis, k-gam, Riga
Dr.med.H.Lukins, - Riga

at TOTAL

3 SUBSCRIPTIONS for FLAMMA 1938

at PRIVILEGE rate Ls: 5.-- Ls: 15.--

Ls: 5.-- Ls: 15.--

Rec'd with thanks

30-JULY-1938

33
3

E. Masevic Gramata Tirkotava,

Gertrudes iela 37.

RIGA, Latvia.

at

15 SUBSCRIPTIONS to FLAMMA 1938 postfree Ls. 7.50 Ls:112.50

LESS TRADE DISCOUNT 33% 37.50

По 15 экз. №1 и №2 уже выслано.

Ls: 75.--

Цена для продажи:

Для магазина для членов

Лат: 7.50 Лат: 5.-- в год

Лат: 2.-- Лат: 1.25 за номер

Лат: 4.-- Лат: 2.50 двойной Рождеств. №

*Receiv'd by Flamm
AB*

4 (8)

Квитанции упрощения ради уже подписал как полученные. При случае можешь чтобы не переводить сюда и обратно, передать моему отцу /Колин. 14, № 5 даже почтовым переводом на имя моей матери Анна Ш./ и написать мне об этом.

3-СЕН-1938

Дорогие Рихард Яковлевич и Гаральд Феликсович,

Вы спросили в последнем письме, Р.Я., о стоимости журнала ФЛАММА в Латвии и потому прилагаю при сем квитанцию от Фламмы за посланные и посылаемые за этот год экземпляры. Почтовые расходы о которых спросил Р.Я. входят в подписную плату и из посланной раньше сметы Вы видели, что подписная плата для членов, а также и цена со скидкой для магазина в Риге, представляет фактическую себестоимость.

Конечно Вы понимаете, что от всего сердца я хотел бы не посыпать этих квитанций на журнал, но послать их бесплатно, но по кооперативной структуре на которой вообще основано все издание ФЛАММЫ, это к сожалению никак не возможно, ибо других средств нет и лишь ВСЕ члены сами могут вообще создать возможность существования журнала. Я подробно писал об этом в статье "К Читателям" в первом и втором номерах и если позволит время, пошлю Вам потом также перевод этой заметки на русском языке. Даже редактор сам в Ли-

Рига-Сидней уже этого одногого по моему уже стоило
издатать ФОЛЛУ. Шло Вам самые лучшие мысли - Душевно

берти и я здесь, сами платим за свои подписки. Количество экземпляров для магазина послано на основании письма Р.Я. и надеемся что в будущем может быть удастся немножко повысить это количество. Если и немногие понимают англ., то всетаки кое кто немного читает, а кроме того ведь в журнале много написано и про деятельность Валт.обществ итд. Так что надеемся что ради кооперации и ввиду низкой цены, встретится маленькая годовая поддержка.

Очень очень ценим и благодарим общество за присланые цветные репродукции. Только этот подарок и еще несколько из репродукций моих /которые между прочим исключительно возможны лишь на оборотах с марками/ делают возможно иллюстрировать журнал и конечно, как Вы знаете, это в смету себестоимости журнала не входит.

В самом скором будущем состоится интер-редакторская письменная конференция чтобы обсудить работу на 1939 г. №2 ведь уже всем разослан, №3 в печати, так что этот год уже считаю как бы законченным и на опыте нужно обсудить дальнейшие планы и улучшения. Очень был бы Вам всем благодарен, если бы Вы могли обсудить на след.заседании в Риге, на какое количество экз. может подписаться Рига /Общ. и кн. магазин/ - так как может быть удастся Вам немножко повысить это число. Для дальнейших решений эти данные были бы очень необходимы. Намереваемся в след.году отпечатать хотя бы также по 4 страницы на франц. и русском и если удастся лат. языке. Не мог ли бы дать заказ на 300 оттисков прямо в печанию для высылки сюда, ведь примут же заграничн.заказ. Содержание могло быть: одна статья Н.К.по лат. и перевод новостей со всего мира. Но это дело будущего. Рад будем к земн.номеру приложить новый каталог. Думаю что цены можно указать в латах а потом в др.столбце в долларах. У всех книжных магазинов, даже Латвийских, есть каталоги в долларах, тем более рядом обе цены. А курс просто 5:1. Вчера пришло пять заказов из Австралии и в письма очень обрадовались ЗЕЛТЕ ГРАМАТЕ и деятельности Риги. Я был очень растронут - расмах Рига

5

15-ОКТ-1938

Дорогой Гаральд Феликсович,

Вчера Святослав Николаевич послал Вам ящик с экстрактами и я прилагаю при сем еще одну таможенную декларацию, в которой указано что 5 бутылок растительных экстрактов посыпаются на исследование от Института Вам. Там две бутылки №5/Якима/ по 400 гр. нетто, две бутылки №6 Кару по 400 гр.нетто и одна бутылка побольше №5 /Плероспермум/ 570 гр. Указаны нетто вес и в англ.унциях так как их так взвешивали и переводы на гр.сделали по почт.таблицам и они приближительны.

С большим ожиданием буду рад получить Ваше и Р.Я. и членов Общества решение для ФЛАММЫ сколькими экземплярами на следующий год общество и магазин захотят участвовать. Фламма исключительно обречена на подписку членов общества и так как ввиду малого количества на комиссию послать ее не можем, то нужно заранее решить еще в ноябре о количестве, и соответственно заранее заказать обложку /покрепче предыдущей/ потому так надеюсь получить ответ о решении общества воздушной почтой. Конечно мы знаем что далеко не все члены общества могут читать по английски /иначе надеялись может быть на сто номеров/ но все же многие изучают, многие буду рады репродукциям или просто из принципа. Расходы по сем номерам за 1938 год вероятно покроются полностью, если поступят все подписные платы. Мы все так рады что всем Фламма так нравится. Зимний номер будет грандиозный и прямо кажется что даем его почти даром, но с другой стороны набавлять не хочется, чтобы члены общества все знали

Кстати я кажется уже писал, что в случае подисок и пожертвований на Фламму проще чтобы не переводить сюда, а мне опять всегда приходится делать месячные переводы в Ригу моим родителям, проще передать такие суммы им, я а вместо того чтобы их выслать, внесу в счет Фламмы и употреблю на расходы здесь. При этом хочу помянуть, что мои родители переехали с Октября и адрес их: Anna Sibajevs Vilandes iela 12, dz.1., Pansija II. Hagen, Riga. Большое спасибо что каталоги выслали 10-го октября в Палгат - надеюсь они дойдут к 31-му и что они смогут тогда 2 ноября выслать журнал сюда и я смогу рассказать его к середине Ноября, чтобы он и в Австралию и на Дальний Восток и в Америку прибыл бы к 10 Рождества.

Спасибо Вам также за марки - хотя это кажется маленькое дело, но все же все здешние репродукции оплачиваются исключительно ими, так как у меня других источников совершенно нет. А ведь в Зимнем номера кроме двух Римских цветных репродукций и одной минией, будут шесть других - включая оба портрета НК и ЕИ - которые для всех членов будут большой радостью. Будет также статья о картинах СНР написанная Танданом из Аллахабада и еще две его репродукции картин, Карма Дорже и Боги идут. Будут интересные статьи и искусству, археологии, науке поэзии, о мировой музыке и об искусстве. Жаль что не все могут читать, но стоило бы, если есть группы английского языка в Риге, как они всегда были раньше, если бы взяли эти статьи за темы чтения. А что касается статей Н.К., то ведь все их имеете в русском переводе, что для изучения языка еще лучше.

Нужно кончить, чтобы попасть на этот аэроплан. Я так хотелось бы пару часов с Вами и Р.Я. побеседовать. Может передадите ему содержание этого письма и мой самый сердечный привет-

Душевно

Указы

(89)
6

Рига, 6 ноября 1938г.

Дорогой Владимир Анатольевич!

Передайте, пожалуйста, приветственное
письмо Х. К.у. Мы передали Вам его отцу
Д. Г. - хомя и он отблагодарил. Мы стараемся
популяризовать фразеизм "среди членов", в общество
для профсоюза передают имена Порталис о содействии
первых двух номеров. Так как же есть группа
изъясняющих амнистий есть (или ограничено -
"Кипр ами. есть"), в которой участвуют 5 член.
Хомя спрашивал увеличение числа подтверждений из
каких же можно сообщить Вам оконча-
тельный список подтверждений, потому как не можем
приводить данные как за 15 декабря. В нашем
18-м номере было всего 9-10 членов, имеющих спис-
ок подтверждений данных в ами. есть.

Вы просили написать где "фразеизм"
о последних фразах нашей деятельности. Скажу
однозначно фразы Симонидса мало, где надо
тогда составить недолгий перечень. Не отме-
тило - ли отдельные фразы в таком виде,
как уже сделано в журнале? И где нашел
ерона наго Вам сообщим?

Пишите сообщите какое норм. марки
Ваш национальный центр как в Латвии и как
мы в ингусских Болгариях. Могу Вам сказать
что марки наши. многочисленные и др. есть,
и они неизменяются. Поэтому если будем писать
нам, что; болгарской нормой будет носить
как марки начиная с. Слово начиная
распространяется монографии, а новые и новые.

Книгу Schuy "In Search of the
Mahatmas" теперь приобрела также Камилла
Тоевг. Библиотека не имеет с ней позна-
комимся, тоже, но Барнедж описывал мало что
в ней. Книгу Paste - Крестовый поход про-
тив Традж против с императором. Книга напи-
сана хорошо, но слишком просто, переведена машино-
но-организмом. В начале похищают Традж мало
говорят. Тогда Традж в сущности автор едва
вспоминает "греческие" гвардейцы в средине века,
маки и образы, высокогодобные добродушные
и парные (kataisi) и он неизвестен губительную
форту Кампанийской деревни, при союзном
членстве, против всех элементов генерации
(членов们的 "Крест против Традж"). Это было
брань, когда генераторы были лишь отверстиями
от бесконечных птиц или от бесконечных горючих
тюльпанов не попадают на изогнутые. Но путь
отрицательный, это и в наименее близких упомянутых
они несомненно тем, что не бывают как все.
Братства добродушных прогревали на горах, где
раскрытии членов генерации - звезды, в огне
из них, на горе Montsegur (или Montsalvat),
но ученегемо автора, и сохранилась Гама Тр.,
искусство, которое разрушение крепости, также
сдела перегоража группами традиционными. Этот поход подобно
они несомненно и саму гору, которую воссоздал, пытаясь
смысли ее и пр. Моя письмена книгу Barn
на противление.

Mrs Barn non saurole прегание

Анна

Сергено Barn
P. J. P.

(22)

+

9. XI. 38.

Дорогой Владимиру Афанасьевичу!

Раньше не писало, сообщите, чтобы
изучали фразеологические пособия по недорогим начинкам
(номер 5) на мой адрес (сейчас) и на имя Тар. ф., где моя
также недавно загерман в маюссене, как и все
это бывшее мое им, и эта камалора.

Однажды увидел чёрнова
Chechenbrogo, 45-го и известного Тертера, обва Касана,
Теме и, конечно, Дами.

Привет! Вам пока всем Сержанто
Мечтаме Дан РДР.

85

СИГАИД ВОЙД

17-ДЕК-1938

В Латвийское Общество
имени Н.К.Рериха
в Риге.

Дорогие Друзья,

Редакторы ФЛАММЫ обращаются к Вам настоящим письмом - ко всем членам и друзьям общества с горячим призывом поддержать и способствовать процветанию нашего журнала, вступающего во второй год издания.

Просим прочесть на общем и групповых собраниях приложенный перевод обращения Редакции из первого номера ФЛАММЫ ко ВСЕМ членам ВСЕХ обществ и просим общество высказаться неотложно и конкретно на какое количество экземпляров оно предполагает подписаться на 1939 год /подписная сумма по одному доллару за экземпляр уплачивается при подписке и может быть внесена в Риге, чтобы избежать осложнений с валютными переводами.

Также просим Секретаря Общества обратиться ко всем членам с призывом принести свою моральную и материальную лепту для процветания этого общего дела и открыть подписный лист.

Наши друзья в Америке подписываются на половину всего издания. Чтобы оплатить хотя бы себестоимость, нужно чтобы чаталось не меньше 250 экземпляров, то есть чтобы в остальных частях света покрылась бы другая половина. Таким образом речь идет об очень скромных цифрах, которые к тому же разделятся на ряд членов. Каждое пожертвование уже приближает к цели и за истекший год мы были глубоко тронуты

сердечным отзывом Латвийского общества, предоставившего несколько репродукций для журнала и подписавшегося на 18 экземпляров.

Если английский язык доступен и не всем членам общества то все же при развивающемся изучении иностранных языков и при художественном облике журнала, он будет близок всем сердцам и кроме того у всех будет радостное ощущение, что через этот свой журнал по всему миру пройдут ободрительные сведения о неустанной деятельности Вашего общества во благо культуры, которые зажгут благие огни самодеятельности, сочувствия и сотрудничества в других членах-друзьях по всему миру.

Чувствуя, что это дело общего блага, не сомневаясь в Вашем горячем сочувствии и содействии.

С сердечным приветом

А. Мибаэл
за РЕДАКЦИЮ.

21-ДЕК-1938

Дорогой родной Рихард Яковлевич,

Накануне Великого Праздника Вл.Христа хочется особенно побеседовать с Вами и через Вас и со всеми друзьями в Риге.

Чаще думаю о Вас и о Вашей семье, чем Вы думаете и только постоянная ужасная спешка не позволяет чаще высказывать свои мысли и пожелания. Мысленно был с Вами и в Вашем путешествии, волновался с Вами из-за предшествующих событий в средней Европе, не будете ли отрезаны и все Ваши письма, которые слушаются всеми, всегда приносят столько родного и интересного. Не обладаю даром богато высказывать свои мысли и думы покрасивее, но от всего сердца шлю Вам и Вашей семье как и ГФ все свои самые лучшие мысли и наивысшие пожелания.

Спасибо большое за Ваше письмо от 6-го ноября /то есть очевидно декабря/ - спасибо что передано 90 лат и спасибо за все Ваши заботы о Фламме и т.д. Конечно это дитя общее и радуюсь от всего сердца что тут и там на протяжении кругом всего земного шара любят через Фламму узнать о друг друге. Понимаю из Вашего письма что на 1939 общество во всяком случае намерено поддержать то же число подписчиков и не сокращать его - и на этом большое спасибо как основу на калькуляцию. Если в результате приложенного письма будет развиваться поддержка, то тем лучше. Думал, что лучше все же перевести на доступный язык обращение Фламмы к читателям - ведь это обясняет нашу платформу. Как Вам нравится двойной зимний номер - красочные ре- продукции очень очень усилили украшение его и я без- конечно благодарен обществу за этот дар журналу.

Вы спрашиваете относительно данных для Фламмы - конечно отдельные факты совсем достаточны и не надо составлять очерка. Из писем здесь очень трудно решить что желательно Вам к печати и что лучше не поминать, да и письма ЕИ у Ней и не хочется же тревожить тем более что здоровье ее сейчас опять к сожалению очень слабо, и потому если каждые три месяца можно было получить сжатые факты, которые вероятно в обществе где хроноло- гически имеются, то знали бы, что и как можно включить. Текст "Новостей" уходит в печать не позднее

двух месяцев до числа журнала, то след. данные жела-
тельно было бы иметь не позднее середины а самое позднее
20 января. /апреля, июля-октября/.

Спасибо большое за заботы о марках - и если уже не
играет роли, какие наклеить, то буду как и ранее очень
очень благодарен если наклейте самые тут выгодные, а
именно:

i/ На больших посылках всегда самые высшие - если письмо
больше пяти латов - то непременно 5 лат а не 2,2,1 ,
если письмо больше десяти латов - то непременно 10
а не дважды пять, если больше двух латов - то 2 латовые
и не дважды один. То есть всегда самую наивысшую
возможную. Для остатка и для маленьких посылок очень
просил бы теперь новые юбилейные 20-летия юбилея,
приблизительно в одинаковой количестве от каждого- но
это можно через пару месяцев выра нить. Слышал что
запас этот юбилейных напечатан почтой с расчетом на
один год. Очень также благодарен за присылку газет
и журнала. Кстати не хватает журнала ГАРЭТЫ ДЛЯ
ВСЕХ №36 и №43. Если можно было бы один зац негашенных
юбилейных марок, то очень хотел бы заплатить за него
- можно ли послать почт.купоны за него и сколько.

2/ из послыаемых отсюда на конвертах марок я посыпаю
всегда уже те которые больше всего нужны мне обратно -
но зато имею большие количества других индусских и если
они комунибудь могут пригодиться то был бы рад послать
десятков зацов - но остались только обыкновенные и новые
- юбилейные и воздушные уже совсем кончились, и их больше
не будет.

Спасибо что Вы пишете о Граале - это все что хотелось
знать и даже как-то книгу теперь не нужно посыпать -
раз приблизительно знаю о чем речь - а ремени для чте-
ния так мало. Да, думаю что книга Шари Вам не даст ни-
чего нового. Ведт Учителей он НЕ нашел и как-то нехоро-
шо что название книги это не говорит сразу, нужно было
бы назвать : В неудачных поисках Махатм. Разве только
географические данные могут интересовать и его невзгоды.

Кстати все хотел спросить Вас- дошел ли тогда муск. Если
еще чтонибудь нужно отсюда никогда не стесняйтесь спро-
сить меня. Послав два журнала Рождест енских-, но сожалею
что с художественной стороны они так плохи - разве только
посмотреть что на Рожество в Индии печатается.

"Что самый сердечный привет - душевно

(Б2) 10
27-ДЕК-1938

Дорогой Р.Я. - Простите что обременяю Вас
приложением этих четырех вестей, но хочу
воспользоваться неполновесностью этого
воздушного письма, чтобы выиграть 2 недели
в пересылки этих писем. При случае когда
Вы или кто нибудь будете писать прошу
их переслать: Юл.Доминиковне и Евген.Алекс.
а в Риге передать при случае Г.Ф. и Ф.А.
Да, незддоровье Е.И.нас очень беспокоит
но молим Вел.Вл.чтобы Е.И.поскорее попра-
вилась. Конечно бедному Н.К.это тоже очень
тяжко. Шлю самы сердечны привет душевно

За все время - за все годы проданы мною с
моего книжного склада из комиссационных книг
полученных из Риги лишь 1 ВРАТА В БУДУЩЕЕ
и 4 книги русские Учения - очень прошу напи-
сать мне сколько язы вычетом магазинной
скидки и прибавки почт.пересылки за них
должен. Да, тут русских читателей совсем
нет и это были случайные загран.высылки.

Jan .12th 1939

Received from UGUNS Publishers, Riga, Latvia
the sum of Rupees TWENTY FIVE and ANNAS EIGHT
as donation for FLAMMA Quarterly.

with many thanks

V.Shibayev
for FLAMMA

Rs: 25/8/-

W 16

12 (78)

Рига, 25. IV. 39.

Дорогой Владимиру Ивановичу!

Письма Вам, с организацией,瑪麗。

Приложите марку из Риги, которой можно
вручить (Партии, Рига и т. п.), Вам пишет
М. Т. Блох.

Медиа Вам все Спасибо и
Сердечное

Ваш Р. Р.

19/269/36

Если возможно помалуиста привлите по 300 экз. следующих тонких отпечатков из монографии:

"Зарево" в красках
"Святые гости" в красках.
"Продолжаем лов" монотонная
"Звенигород" монотонная
"Пленница" монотонная
"Струны водопада" монотонная
"Цам"
"Монгольский Лама" "
"Жемчуг исканий" в красках
"Лотос" - монотонная
"Шамбала" "
"Священные Пещеры" монотонная
"Песнь о Ригден Джало" "
"Конь Счастья"
"Сказ о новой Эре"
"Монастырь Бонпо"
"Майтрея Победитель"
"Майтрея" в красках
"Цейлон" - монотонная
"Ашрам" в красках /Прага/.
"Граница Тибета" - в красках
"О Мани Падме Хум" в красках

Упакуйте их в плоскость по четыре /каждый пакетик завернут/ между толстыми папками и в толстой бумаге и они пройдут как книги . На пакете пишите

"Printed

Matter - Drukaz darbi". ...

В №5 "Газеты для Всех" мы, к нашему ужасу, нашли под отзывом о Храме в Талашкине моя подпись. Так как в тексте неоднократно упоминается мое имя с эпитетами, то придется попросить издательство поместить поправку, и // сказать по ошибке под отзывом помешена подпись акд. Н. К. Рерих, тогда как должна быть подпись автора заметки /придумайте какие либо инициалы - может быть И.Б. или кто-нибудь другой/. Так оставить это дело невохмально ибо журнал проникает не только в Европе но и в Америке и Вы можете себе представить какие могут быть нелепые комментарии.

Если пошлете в Палгат еще 250
экз. нов. каталога магазина, то
рады будемлючить в Летний номер
Также пошлите пожалуйста 100 в Нагга
будем их распространить при случае
Получили 5 листов марок Панта - нет-ли еще.

Address repeated.

Institute of Allied Arts

MUSIC - PAINTINGS - SCULPTURE
INTERIOR DECORATION - GRAPHIC ARTS
FORUMS - LECTURES - EXHIBITIONS

CARRYING out the principles of unity of all arts as expressed by Nicholas Roerich, world-renowned artist and cultural leader, founder of the Master Institute of United Arts, the Faculty Council of the Institute of Allied Arts, presents program suggestions of the various arts.

The objective is not only to give students an opportunity for a more thorough study and appreciation of the allied arts; but also, to enable clubs, colleges, schools and groups interested in the cultural values of the Fine Arts to have programs of the highest artistic merit, yet at the same time meeting the budget requirements of any group.

The Institute of Allied Arts was founded by a group of artists and instructors; masters in their various fields, interested in the integration of the cultural qualities of the Fine Arts and the Art of Living. A group of artists assembled for educational purposes, offering: elementary and advanced study of piano, vocal, choral, instrumental, interior decoration, sculpture, painting and graphic arts, also art forums, lectures on Art and Living Ethics, exhibitions and programs for all those interested in a broader appreciation of the allied arts.

For program suggestions to meet your requirements as well as information regarding the various courses, write:

DAVID CHARLEMAGNE MOBLEY,
Chairman,
INSTITUTE OF ALLIED ARTS,
36 West 40th Street, New York City, U.S.A.