

1

# Картины Николая Рериха

В Музее зарубежного искусства открыта выставка произведений Николая Рериха, посвященная 100-летию со дня его рождения.

В отличие от той небольшой экспозиции картин Н. Рериха, которая была устроена в конце прошлого года в Художественном музее Риги из коллекции самого музея, настоящая выставка является передвижной, путешествующей по горо-

дам Советского Союза. Рига — пятый город, принимающий у себя богатую по количеству произведений — свыше 200 полотен — выставку картин Николая Константиновича Рериха. В экспозиции показаны как ранние, широкоизвестные картины художника на темы из жизни древних славян, русских сказок, так и работы, исполненные в годы путешествий Н. Рериха по

странам Востока, пейзажи, написанные им во время продолжительной жизни в Индии.

В данную выставку включены не только лучшие работы, принадлежащие Государственной Третьяковской галерее в Москве, Русскому музею в Ленинграде, музеям Киева, Львова, Горького, Новосибирска. Большая часть работ является собственностью сына художника — Святослава Рериха, живущего в Индии.

С живописным наследием Николая Константиновича Рериха можно познакомиться до 25 мая.

М. Закке

Дослес Риги  
21 мая 1975г.

— Мы получили от Театрального общества Азербайджанской ССР приглашение. У них сложилась замечательная традиция — знакомиться с театральным искусством всех республик. В Азербайджане до нас побывали представители Молдавии, Белоруссии, Эстонии, Литвы, Украины и других республик. В составе нашей делегации были народные артисты СССР Лидия Фреймане, Жермена Гейне-Вагнер, Карлис Себрис, народные артисты Латвийской ССР Петерис Луцис и Эдуард Павул, заслуженные артисты республики Инга Калея, Янис Самаускис, актеры

Аусма Кантане, Аустра Скудра, Игорь Хохловкин, солисты оперы Владимир Окунь и Вия Аболтиня, артисты балета Дагни Яункалне и Базиль Баярс, концертмейстер Майя Сайва, театроревед Лилия Дзене, которая организовала встречи и выступления.

Встречали и принимали нас очень тепло, радушно. Начались Дни латышского театра гастролями Жермены Гейне-Вагнер в опере «Трубадур», где она исполняла партию Леоноры.

В Баку мы встретились с членами творческих союзов, побывали в сельскохозяйствен-

ном техникуме, в винодельческом совхозе. Везде нас встречали как дорогих, долгожданных гостей. В нашей программе был отрывок из пьесы Р. Ибрагимбекова «Своей дорогой», поставленной в Художественном театре. Артисты Валмиерского театра показали фрагмент из «Проделок Трини». Слушатели познакомились со стихами Райниса, Яна Судрабкална, Фикмета Ходжи, Ра сула Рзы в исполнении наших актеров. Звучали песни советских композиторов, а солисты балета познакомили азербайджанских зрителей с латышскими народными танцами.