

Вокруг яи-Москва 1969, 7, Г.

ПОЛОТНА РЕРИХА

Сегодня

В МУЗЕЕ ИСКУССТВА
НАРОДОВ ВОСТОКА
ОТКРЫВАЕТСЯ ВЫ-
СТАВКА ПРОИЗВЕДЕ-
НИЙ Н. РЕРИХА.

Творчество русского художника, ученого и путешес-
твенника Николая Константиновича Рериха
своеобразно по манере и колориту. В результате
многолетних путешествий по странам Ближнего
и Дальнего Востока, Центральной Азии Рерихом
создано несколько тысяч полотен. Произве-
дения этого художника, привлекающие большой
интерес зрителей, вошли в собрания Третьяков-
ской галереи, музея МХАТа имени Горького (эски-
зы декораций), Центрального музея имени А. А.
Бахрушина.

На выставке будет представлено более 80 ра-
бот из собраний московских художественных му-
зеев и частных коллекций. Она организована го-
родским отделением Всероссийского общества
охраны памятников истории и культуры и Му-
зеем искусства народов Востока.

уса № 34,
Юго-Западу:
«Прос-
33».

сюда впер-
иановке и в
ся. Чтобы
омов, нуж-
стров по
та, уверты-
нее вступаю-
ую пеше-
и ста мет-
ные сугро-
тропа про-
стигает в
ый вопрос:
ть останов-
и напротив
ранспорта,
правлении?

Ведь тогда пассажирам, особенно престарелым и инвалидам, не было бы нужды совершать столь долгий и небезопасный путь.

С этим вопросом мы не раз обращались в Управление пассажирского транспорта. Ответ сводится к следующему:

«Остановка троллейбуса сделана у оборудованной посадочной площадки, а поэтому переносу не подлежит».

Что же представляет собой пло-
щадка? Узкая, длиной не более де-
сяти метров полоска асфальта, на
которой укреплен кусок трубы с
обозначением остановки. Вот и все
«оборудование»! Стоит ли из-за
него превращать остановку в ка-
кую-то недорогу?

П. СЕРОВ,
председатель домкома.

у! »

холодильника «Мо-
розко» и седой муж-
чина — обладатель сти-

— Братцы! — обратился он. — Вас-то я и жду! Значит, говорите, все это уже продается? Так, так! Прекрасно! Сейчас же заключаем договора с заводами — изготовите-
лями! Сперва, конечно, согласуем где надо,

Кошелевская правда

Выставка работ 8. I. 69. Н. К. Рериха

Вчера в Государственном музее искусства народов Востока открылась выставка произведений русского художника — академика Николая Константиновича Рериха.

Многие картины на этой выставке экспонируются впервые. Среди них, в частности, картина «Сергий Радонежский» (из запасников Третьяковской галереи), возвращенная на Родину вместе с другими картинами В. Булгаковым.

Государственный театральный музей имени А. А. Бахрушина, музей МХАТа, приемная дочь Н. К. Рериха И. М. Богданова, профессор А. Б. Смолянников и многие другие представили на выставку коллекции картин Н. К. Рериха.

Здесь впервые экспонируется графика выдающегося художника. Выставка будет открыта три месяца.

обороне. «Спартак» до самых инициативу из своих рук. И слышилось не убедительной не в конце периода Майоров провел окончательный итог матча.

«ЗЕРО» — Россия.
«ЗОН» (2 части) — Арк-
тиз, Ангара, Бирюсинка,
Бродино, Брест, Буревес-
ти восток, Болга, Высота,
Гардье, Колизей, Ленин-
град, Марс, Метеор, Метро-
полис, Москва, Нева, Одесса,
Орион, Пламя, Победа,
Правда, Прогресс, Ра-
бочий, Рекорд, Рига, Роди-
тельство, Свобода, Слава, Спут-
ник, Таллин, Тбилиси,
Украина, Урал, Уран,
Штурм, Янтарь, Фо-
тосторонний.

«ПРЕ ДЕ БАЛЬЗАКА» —
Гардье, Киев, Комсомо-
льская Пресня, Орион, Пе-
трова, Рубин, Старт,
тп.

«И» — Авангард, Ересь,
Енисей, Звезда, Литва,
Любима, Восток, Молодежь,
Призыв, Радуга, Сева-
стополь, Смена, Сокол, Спорт,
Фитиль.

«КЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИ-
мые», Октябрь, Космос, Удар-

«ОГУЗКИ СНОВА В БОЮ»
— Дружба, Огонек, Динамо,
Пионер, Полет, Арктика,
Украинская Пресня, Нева, Одес-
та, Форум.

«И... МЕДНЫЕ ТРУБЫ»
— Сымпел, Дружба, Искра,
Пионер, Березка, Бирю-
динка, Гардье, Звезда, Смена,
Марс, Мечта, Орион, Ра-
бочий, Спорт, Таганский,
Украина, Урал, Художест-
венный.

«ПОСТРОЕВОЙ» — Метро-
полис.

«ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» —
Слава.

«ТАНА ЭНРИКО» — Вес-
на, Полет, Алмаз, Рига,

Брест
Польша,
«КОРОЛЕВА»
Таллин
«ВОЛШЕБНИК»
Маяк,
«МОРОЗКИЙ»
«ТАИНА»
Комсомол
«КАВКАЗСКИЙ»
Ход.
«БРАСЛЕВИЧИ»
«ЗВОНЯЩИЙ»
Лизей.
«ПРИКЛЮЧЕНИЯ»
град.
«ГАВРОШ»
«ТРИ ТОЛКАЧА»
«ПЕТР I»
вторник.
«АИБОЛИЧНОГО»
«СБАДЬБА»
пел, С
«СЛУЧАЙНЫЕ»
ТИКИ
Сатурн
«ИВАН МАДА»
«ЧЕРТ С ВАРШАВЫМ»
«ОНИ ЖИВЫ»
«ТАК ВЕДУЩИЕ»
«МОЖНО НЫМ?»
«ДЕТИ КИНИЯ»
«ДОМ И КОШЕЙ»
«СНЕЖНАЯ»
«ТАИНА»
«КАПИТАН МАЯК»
«ТАИНСТВЕННЫЙ»
«ВЕСЕЛЬЕ»