



1. Der Befehl des Lehrers. 1947. 155 X 87,5 cm
2. Guru Kambala. 1940. 155 X 95 cm
3. Sviatogor. 1938. 125 X 95 cm
4. Bhagawan. 1943. 125 X 80 cm
5. Mongolei II. 1937. 125 X 95 cm
6. Ashram. 95 X 65 cm
7. Das Tibet. 1937. 102,5 X 65 cm
8. Brahmaputra. 1945. 100 X 40 cm
9. Der Himalaja. 1947. 105 X 65 cm
10. Das Tibet. 1944. 105 X 65 cm
11. Der Schatz. 1938. 105 X 65 cm
12. Die Flamme des Glücks. 1947. 82,5 X 47,5 cm
13. Das Tibet. 1939. 82,5 X 50 cm
14. Heilig. 85 X 40 cm
15. Der Himalaja. 1940. 83,75 X 51,25 cm
16. Die Jagd. 1937. 82,5 X 50 cm
17. Der Himalaja. 1939. 82,5 X 50 cm
18. Sonnenuntergang. 1938. 82,5 X 50 cm
19. Yun — Kang. 1937. 82,5 X 50 cm
20. Der Himalaja. 1942. 52,5 X 37,5 cm
21. Der Himalaja. 1943. 52,5 X 37,5 cm
22. Der Himalaja. 1938. 52,5 X 37,5 cm
23. Der Himalaja. 1943. 52,5 X 37,5 cm
24. Der Himalaja. 1944. 52,5 X 37,5 cm
25. Der Himalaja. 1937. 52,5 X 37,5 cm
26. Mount Everest. 1945. 52,5 X 37,5 cm
27. Der Himalaja. 1943. 52,5 X 37,5 cm
28. Der Himalaja. 1946. 52,5 X 37,5 cm
29. Ladakh. 1938. 52,5 X 37,5 cm
30. Der Himalaja. 1942. 52,5 X 37,5 cm

Die Gemälde sind Eigentum von Svjatoslav N. Roerich

NIKOLAI



ROERICH

