

запитников и доводило многих до сумасшествия.

Этот урок принят во внимание

Бельгии, а до тех пор — Франция стоит перед угрозой встречи с противником на открытых полях Фландрии.

2
лось, читаются ли эти книги? Но тут же мне сказали, что издание Агни Иоги уже исчерпано. Это добрый знак — значит, где то горят сердца.

Обещаны продолжения книг, а именно «Сердце» и «Мир огненный». И разве не осталось нашим прибежищем сердце? И разве не стоят перед нами врата мира огненного? Ведь заповедано писанием — Крещение Огненное. Неотложно нужные книги откуда то посыпаются миру. Как хорошо, что они даются, и как нужны они молодым сердцам.

Андрей Соколов

Нью Йорк.

Расследование АГНИ ИОГА. 12.03.1934

Среди современных смущений и шатаний духа появляются книги необычайного ясного зова, основанного на сочетании житейской и небесной мудрости. Необычайно в этих книгах и то, что иногда они появляются без имени автора, даже без адреса издательства, тем самым исключая всякую личную заинтересованность. Непобедимая созидательность звучит в этих книгах. Пусть это мудрость Востока, но почему только Востока? Ведь эта мудрость извечная.

На книжном прилавке, наряду с новейшими и с антикварными книгами мое внимание было привлечено цветистою обложкою с восточной печатью и кратким зовущим названием: Агни Иога, Без предельность и Иерархия. В одном этом трижды повторенном зове о высшем огне, о божественной безпределности и о мудром построении светлой иерархии я почувствовал неодолимое желание ознакомиться с этими книгами. И скажу теперь, с этими замечательными книгами. Они ответили мне на такое множество житейских запросов и дали совет в таком количестве трудностей, что я тогда же дал их моим друзьям и не ошибся в последствиях. Они не только не желали вернуть мне книги, но искали где можно купить их. И это было не так легко. Как нам сказали, издание Агни Иоги уже исчерпано. Значит, где те были читатели этих книг, опередившие меня и унесшие их с собою это сокровище. Хотелось бы увидеть этих читателей, ведь наверное у нас было бы много общего и мы вместе радовались бы зовущим советам светлого познания.

Кто автор этих книг? Не знаю. И где возникла собранная в них мудрость жизни? И того не знаю. Но знаю одно, что указы и разрешения жизненных проблем в этих книгах, конечно, нужны всегда, особенно нужны именно сейчас. Мир трепещет в конвульсиях противоречий. И вот откуда то, из благого источника посыпаются советы оздоровления духовного и даже телесного. Сколько мудрых лекарственных советов разсеяно на страницах Агни Иоги! Сколько здорового победительного синтеза духовного сказано просто, ясно, в мозаичном, адамантовом зове. Мне хочется

поделиться со всеми друзьями вестью, которая принесла мне столько радости. Действительно может радовать такая безличная и ясно устремленная ввысь книга о жизни будущей. В необыкновенно сжатых притчах рассказаны нужнейшие символы. И даны они именно так, чтобы имеющий уши слыхал.

Зная отрицательное состояние со^временных умов, мне подумал

детской литературы рекомендуется обращаться к выработке из старого наследства непреходящих ценностей. Прежде всего — сказки и хорошая фантастическая литература, которая должна заменить скверную приключенческую литературу. Но тут опять возникает опасность, потому что большевики хотят снять со сказки «налет суеверности», «разгримировать братьев Гримм». Настоящее искусство, — говорит С. Маршак, — не должно быть «дидактическим, наставительным, тенденциозным и навязчивым». В устах С. Маршака это уже простая фразеология — стоит только обратиться к литературному материалу книги... Гораздо лучше

того со стихами. В книгу

ранием крадеными. Советский пирамидон, советские фотоаппараты «Лайка», советские линотипы, советские киноаппараты, являющиеся точной копией производства известной фирмы, советские «форды», советские «ундервуды», советские штамповальные машины с американскими патентами и т. д. Это и есть «наши достижения».

Только в редких случаях большевики законно приобретают иностранные патенты. Как раз это относится к автомобилям Форда.

В огромном же большинстве случаев Москва удовлетворяется тем, что покупает заграницей два-три образца какого-нибудь фабриканта. Его патенты власт

ку, подпорол ей бортами, — тула десять царских золотых monet и один золотой квадратик. Может быть, помните — государство в двадцать четвертом году выпустило такие золотые квадратики для технических налобностей?

Вот он, значит, на всякий пожарный случай и подзашил свое добро в тужурку и прямо из этой тужурки он больше не вылезал. Да еще в брюки от тоже зашил разные бумажные деньги. И в сапоги под стельки положил боленскую валюту — доллары.

И стал поджидать.

Только он не долго ждал. Вскоре после того его взяли вместе с тужуркой. И осенью он поехал куда следует.

Только неизвестно, как он там жил. Может быть, скорей всего он не очень худо жил. Тем более бумажных денег у него было вдоволь припасено. Он, зная себе подпарывал брюки и вынимал что-то из бумажника. А до золота между прочим, не дотрагивался.

и ни одно предприятие их, как бы оно ни обогащало их самих и становившихся близко к ним, не вызывало сочувственного отклика в стране. Фуггеры финансировали войну политического и церковного единовластия против протестантской демократии. Их жаловал римский папа, жаловали монархи-тираны, как Карл V, но богатством своим они ни массам не служили и не открывали новых арен для продуктивной деятельности своих современников. Постепенное ослабление их могущества, наконец, крах фирмы ни в политической, ни в экономической жизни той эпохи сенсацией не был. Летописцы отметили это лишь, как убедительнейший пример опасности, какую грозит капиталу служение абсолютизму и его интересам, преимущественно династическим, и гелко совпадающим с интересами всего народа. Почти одновременно с Фуггерами, в первой половине воинственного XVII века, собирает золото, скапывает земли, строит дворцы и замки человек, в историю вошедший лишь в роли не устрашимого и не всегда удачливого полководца — Валленштайн. «Свобода совести — привилегия немцев», — девиз этого воинствующего, пламенного протестанта, но жажды денег, дающих мощь в нем едва ли не сильнее жажды политической мощи, которая мнилась ему прочной лишь в броне из золота, и свой опоэтизованный историей путь он все же прошел, как кондотьер, становившийся со своими тоже наемными войсками на сторону того, кто боль-

ПИСЬМО В РЕДАКЦІЮ.

2

В № 3717 от 26 юля в г. Гроссе обладает и лично «Слово» было помещено он) открывали бы в больших городах «врачебные сессии» для лечения больного этического движения, новых и получали бы за это известного под названием деньги и оправдывали бы Агни Іги (или по русски Ученіе Живой Этики) в попытку г. Гроссе использовать название этого учения с корыстными врачебно-коммерческими целями.

Избѣгая полемизировать с г. Гроссе по затронутым в его ответъ вопросам все такие некоторые положенія его отвѣта требуют освѣщенія и с другой точки зренія.

Прежде всего неправильным является увѣреніе г. Гроссе, что «как особаго учения Агни Іги не существует». Если даже исходит из опредѣленія Агни Іги самим Гроссе, что это «есть высшая сфера бытія, обнімающая область духа», то и то уже напрашивается вопрос, как же приблизиться к этому состоянію если нет «самостоятельного Ученія». Напротив Ученіе Агни Іги существует и распространено оно очень широко. Уже к настоящему времени имеется 15 томов выпущенных из печати книг этого Высокаго Ученія. То что г. Гроссе его не принимает, не значит что его нет. Христианство есть Высшая ступень Богочеловечества, требует не только познанія, но и изученія его. Отсюда Ученіе Христа. Как может существовать «Высшая сфера бытія» без особаго Ученія?

По смыслу письма г. Гроссе видно, что свой дар врачеванія он получил через христианство. Но мы не знаем такого положенія в христианствѣ, которое бы рекомендовало своим послѣдователям, получившим Дар Духа — коммерчески использовать, наивно прикрываясь казуистикой, что пациент платить не за благодатной влияніе духа — «за время потраченное на технику лечения». Американская формула «время — день — гиги» едва ли может быть вмѣстима в любое религиозное, духовное и этическое Ученіе.

Можно ли из практики христианской церкви привести примѣр, чтобы наши подвижники и святы, сподобившіеся получить Дар Духа (которым по увѣренію

свой поступок так, как это делает г. Гроссе. Даже тот же самый Апостол, на которого ссылается в своем письмѣ Гроссе, исцѣляя сотни больных, в пріисканіи себѣ зарбота плел корзины. Таким образом план г. Гроссе создать в Шанхай кабинет терапевтики за плату, несомнѣнно с христианской, ни с антиогической этикой.

Возможно, что г. Гроссе может лечить людей. На практикѣ собственных странствованій я видѣл мнѣго примѣров исцѣленія больных не только нашими знахарами, но и шаманами, простыми китайскими крестьянами, ламами и прочее. В большинствѣ случаев, они никогда не берут денег и не увѣряют публику, что получили этот дар от Неба, а часто говорят, что тѣкими способностями обладает почти каждый человѣк. Их только нужно развить.

Очень уж некрасивым является намек в письмѣ г. Гроссе в концѣ его письма, где он говорит: «между прочим замѣчу, что их Ученіе вовсе не называется «Агни Ігой». Как оно называется они узнают через несколько десятков лѣт». Почему же г. Гроссе, воздержался сейчас опубликовать истинное название этого Ученія? Такой странный прием — называется клеветой! А клевета есть орудие! Но послѣдователи этого Ученія не огорчатся этим, ибо знают, что «клевета есть костер подвига и факел дикарей, а в ночных переходах всякий огонь полезен»!

Лузервяя чистота Ученія Живой Этики (Агни Іги) пронизана несказуемым Свѣтом Христа, не нуждается в защите, его дѣло дѣлать добро не на словах, а в жизни даѣть и, конечно, оно никогда не будет рекомендовать своим последователям для эксплуатации своих накоплений открывать платные врачебные кабинеты и называть себя человѣком получившим Дар Неба! С. Зенкевич.

"Слово" - 21 Авг. 1939г.

США.

Нью Йорк, 20.

“Пять миллионов поляков, проживавших в США готовы поддерживать своими жизнями ради Польши” гласит телеграмма, адресованная президенту Мюнхенскому польским организациям в США. Телеграмма была послана по случаю “Сокольского Дня”, отпразднованного многими польскими колониями в США. В особенности блестяще прошел этот праздник в Польском павильоне на выставке в Нью Йорк.

Гавас.

“Хитлер видел в Берлинѣ, как я танцовщица. Видимо, я ему понравилась, как танцовщица, и он пригласил меня и двух других танцовщиц к себѣ в зале кинематографа. Он присутствовал на моих репетициях и часто хвалил меня. — Гавас.

СОВѢЩАНІЯ О ШАНХАѢ.

Нанкин, 20.

Власти Реформированного правительства поддерживали сегодня тесный контакт с японскими властями в Шанхаѣ в связи с возможными мирами в отношении перестрѣлки в западном районѣ Шанхая вчера ночью, когда два полицейских офицера были убиты и нѣсколько других ранены. Реформированное правительство зорко слѣ

дит за позиціей ШМС. Несмотря на праздник, правительственные власти созвали чрезвычайное совещание для обсуждения сообщений о перестрѣлкѣ, посвященного шанхайским специальным муниципалитетом. Лидеры Реформированного правительства возмущенно характеризуют перестрѣлку, как “вызывающей страх, доказывающей враждебное отношение англичан”. — Домен.

ПОЛЬША ОПРОВЕРГАЕТ ЗВѢРСТВА.

Варшава, 20.

Официальное агентство сегодня категорически опровергло слухи в немецкой прессѣ о антипольских террорах и звѣрствах в Польшѣ. Сказки о массовых

арестах, пытках и выселении немцев в Рейх “просто фантазия выдуманная для возстановления мнѣнія немцев против Польши”. — Рейтер.

ЕВРЕИ ПРОБИРАЮТСЯ В ПАЛЕСТИНУ.

Хайфа, 19.

Около 800 нелегальных еврейских бѣженцев, включая 200 женщин и детей, высадились ночью под прикрытием темноты на берега Палестины. Они прибыли на трех лодках из Греции с греческого парохода около Наталии, но всѣ я пас-

саажиры блатополучно добрались до берега. Пассажиры двух других лодок позже были отправлены в Хайфу. Среди бѣженцев были 450 человек спасенных с горящего парохода. Они находились в то время как он находился в отчийно сгоревшем пароходе. Одна из лодок разбилась и ушла тому назад. — Рейтер.

ОДНОГО ОТТѢНКА.

Темные осенние тона, черные, коричневые и зеленые требуют, чтобы каждая дама нѣсколько оттеняла эти мрачные оттенки более живыми и яркими контрастными красками.

Мода говорит за то, что три необходимых предмета дамской туалета, шляпа, сумка и перчатки, должны быть какого либо яркаго и контрастнаго оттенка к общему костюму.

Этой осенью модным будет

перчатки, шляпа и сумка к черному платью прямо идеальны.

К коричневым и темно-зеленым тканям красивым “контрастным” оттенком будет, например, зеленый цвет лѣсной листвы, шишкаго и более темного цвета.

К материю “бѣж”, темно-синим и министо зеленым хорошо подойдут вещи коричневаго оттенка хоршшей кожи.

Кромѣ того, тонкость и изящество современного женского