

Давид КУГУЛЬТИНОВ

Из индийской тетраци

Махатма Ганди

Без рубахи, высохший и строгий,
В зимний холод или в летний зной,
День и ночь идет он по дороге
С ношою нелегкой за спиной.
В утренних луках, в вечерних росах
Движется размеренно вперед,
Опираясь на дорожный посох,
Он — Махатма Ганди — вдали идет.
Он идет своей походкой скорой,
Должен он в Грядущее дойти,
Океаны, облака и горы
Перешагивая на пути.
Крепнет воля в изможденном теле,—
Что нам плоть, когда душа сильна!!
Он идет по направлению к Дели
Через годы, через времена...
Он идет, костлявых плеч не горбя,
По пескам горячим босиком.
За его спиной — в истертой торбе
Индия вместилаася целиком.
Он шагает по дороге,— гляньте!
• Взор его горящий не потух...
Я спросил его:
— Махатма Ганди,
Кто вы?
Человек вы или дух?
Если дух, что ж к людям неустанно
Ваши обращаются труды!
На тропе истории — песчаной —
Ваши не стираются следы!!
Если ж — человек...
Зачем, отважней Вы, чьи мысли рвутся ввышину,
Взяли на спину такую тяжесть —
Индии — огромную страну!!
И громаду эту неуклонно К свету увлекаете —
вперед, без единой жалобы и стона
В муках тащите из года в год.
... Опершись о посох деревянный,
Ганди приостановился
вдруг, Видно, вдумался в вопрос туманный,
Улыбнулся ласково, как друг.
И пропал...
На месте тени тощей, Смуглого лица, горящих глаз
Я увидел пальмовые рощи, Синева густая пролилась...
Индия... Тепло и человечность...
Въяве было мне разъяснено: Ганди с Индией всегда — одно,
Их друг с другом уравняла Вечность.

Краски Рериха

— Краски Рериха! — вскричал Гагарин
В космосе, не терпящем длиннот,
Потрясенным сердцем благодарен
Красоте, что перед ним встает...
Вспомнил я гагаринское слово
В комнате прекрасной и простой,
Где меня мудрец белоголовый
Принимал с такою добротой.
С кротостью сияющей во взоре
Он следил, чтобы не смущался гость
За столом радушным — в Бангалоре,
Где недавно быть мне довелось.
Я не то что слова — даже знака
Упустить боялся у стола.
Вдумчивая, тихая собака
У колен художника легла.
И как будто приняла участие
В сдержанной беседе двух людей,
Молчаливо подтвердив согласье

С тем, что вложит в слово чародей.
На него почтительно взирая,
Не спуская глаз с его лица,
Думал я, как ценят в нашем kraе
Труд его и труд его отца,
Ведь обоих Рерихов созданья
Оттого так дивно хороши,
Что прошли сквозь красочные ткани,
Сквозь гармонию большой души.
Кто поймет, как происходит это,
Как художник ловит на лету
Путь лозы, что устремилась к свету,
Взмах крыла, пробивший высоту.
И являет так, что все поверят
В мировое кровное сродство...
... Вспомнил я, что человека мертвят
Мерою потребностей его.
Малый ум, кому сродни беспечность,
Ценит жизнь, когда она близка.
Ум великий осаждает Вечность,
Мысль его летит через века,
Утверждая наших душ причастье
К травам, птицам — ко всему тому,
Что питает нашу веру в счастье,
В то, что солнце одолеет тьму.
... Вижу я на будущей картине —
Хоть ее пока в музеях нет —
Тот оранжевый, блаженно-синий
Окрыленный переховский цвет.
На картине.. Нет! Я вижу чудо:
Гений — не цвета, не колорит,
Не пейзажи даже, не этюды, —
Кистью он грядущий мир творит.
Этот мир взовьется — светозарен,
Створен из всех живых начал —
В космос, чтобы будущий Гагарин
Там его нежданно повстречал.

Голубое сари

Дневных небес ликующих клочок,
На нем — созвездья в грустной светозари...
Струйный шелк твой стройный стан облок:
Ты завернулась в голубое сари.
Дневную радость, ночь во всей тени
Твои глаза лучистые вбрали,
И вот на все живущее они Шлют радости волну, волну печали...
И солнца блеск, и грусть ночных светил
Тем, кто вокруг, даруешь ты без счета,
Но тот, кто только радость уловил,
Вглядись, найдет в ней горестное что-то
И горести познавший существо,
Поймет, что сладости оно дороже...
Откуда горе? — спросит.— От кого!
И только он узнает — от кого же, —
Он жизнь свою благословит опять,
И будет горькой горестью гордиться
И неустанно имя повторять: «Да светится он!» и «Да святится!»
Небес дневных лазурных торжество
И звезд ночных печальное круженье —
Все переливы сари твоего — Живой твоей души отображенье.
Не знаю — что? — печаль, — во всей красе
Ты мне подаришь... Иль — не верю! — счастье?
Но я даю — да слышат это все!
На дар любой — даю тебе согласье

САМОЕ ВРЕМЯ...

ХОД ЗА МИР И ЯДЕРНОЕ разоружение»

хотим мира,— заявила она,— ибо знаем, что такое война».

Убедительный ответ нашел в дискуссии вопрос о псевдодорожцах за мир, которые используют антивоенные лозунги в целях, которые иначе как корыстными не назовешь.

...Беседую с четой американцев Нельсонов — Артуром, профессором теологии из Чикаго, и его женой Лорэл. Когда я решил

отправиться в поход по России, говорит профессор, моя 90-летняя мать сочла, что это опасно. И все же, подумав, она прошептала: «Нет, ты все же иди. Иди, поскольку наступило то самое время, когда американцы и русские должны действовать вместе».

Вещие слова.

И. МЕЛЬНИКОВ.

Фото П. Максимова.



Памятник

В. И. Ленину

КОТОНУ, 4. (ТАСС). Памятник В. И. Ленину будет воздвигнут при содействии СССР на носящей имя вождя мирового пролетариата площади в экономической столице Народной Республики Бенин — городе Котону. 3 июля здесь было подписано соглашение о сооружении памятника в качестве дара советского народа бенинскому народу.

Разогнали демонстрацию

ХАРАРЕ, 4. (ТАСС). Демонстрация протеста против выселения расистскими властями Претории африканских семей из так называемых белых районов состоялась вчера в пригороде Йоханнесбурга Соузто. Против мирных манифестантов были брошены вооруженные отряды полицейских.

Один из лидеров оппозиции правительству белого меньшинства, бывший член руководства прогрессивно-федеральной партии Фредерик ван Зил Слабберт сообщил вчера журналистам, что на будущей неделе в Сенегале состоится первая встреча более 50 белых общественных деятелей Южной Африки, членов оппозиции с руководством Африканского национального конгресса Южной Африки. Цель встречи, подчеркнул он,— совместно с ANC обсудить возможности мирного урегулирования положения в Южной Африке, определить основные направления совместной деятельности для скончайшей ликвидации апартеида.

Поплынет триера

АФИНЫ, 4. (Соб. корр. «Правды» В. Потапов). Точная копия афинской триеры V века до нашей эры была спущена на воду на небольшой верфи Керацини, близ Пирея. Строительство осуществлялось под руководством профессора Кембриджского университета Джона Моррисона, который 40 лет занимается изучением древнего судостроения. Сложность осуществления проекта заключалась в том, что до наших дней археологам не удалось найти в сохранности даже отдельных фрагментов конструкции триеры. Поэтому строительство корабля, на которое ушло почти два года, осуществлялось по дешевым описаниям и изображениям на гончарных изделиях. Использованные при постройке судна материалы, в том числе воспроизведенный бронзовый таран на носу триеры, максимально точно соответствуют материалам древнегреческих корабелов. Осуществление проекта обошлось Греции в 130 миллионов драхм.

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

Строят республику

Опубликованы итоги всеобщих выборов в Национальное собрание Эфиопии. В них приняли участие почти 13,4 миллиона человек, то есть более 85 процентов избирателей. Таким образом, определен состав первого в многовековой эфиопской истории парламента, действительно выражавшего волю масс и обладающего полнотой государственной власти. Выборы проводились на основе недавно утвержденной народным референдумом конституции, устанавливающей в стране республиканский строй.

Эфиопия — единственная африканская страна, сквозь века пронесшая свою независимость. Но вместе с тем в современность она вступила опутанной пережитками феодализма, с архаичной системой монархического правления.

Возглавивший страну после революции 1974 года Временный военный административный совет с самого начала поставил задачу перехода к широкому народовластию. Уже тогда в программе народно-демократической революции указывалась цель — создание республики. Но эфиопским революционерам потребовалось еще годы упорного труда, чтобы достичь этой цели. С тех пор проделана огромная работа по политическому просвещению масс, объединению трудящихся сознанием общности интересов, учреждению и развитию демократических институтов. Это прежде всего заслуга Рабочей партии Эфиопии, рожденной в ходе революционных преобразований и избравшей своим компасом научный социализм.

Непросто даются стране перемены. Ее народу пришлось отражать внешнюю агрессию, бороться с сопротивлением свергнутых классов. Еще предстоит одержать верх над националистическими тенденциями и таким их выражением, как сепаратизм, который создает очаги противодействия обновлению общества. Враждебную по отношению к эфиопской революции позицию занимают империалистические круги. Нелегким в последние годы было экономическое положение, в большой степени из-за жесткой засухи, еще не окончательно выпустившей страну из своих жарких объятий.

Преодолевать трудности помогает Эфиопии сотрудничество с Советским Союзом, другими странами социалистического сообщества.

Избранные 835 депутатов Национального собрания представляют различные классы, слои, общественные и национальные группы Эфиопии. Но прежде всего это люди, посланные в высший орган государственной власти трудящимися, рабочими и крестьянами.

Сейчас в стране осуществляются практические меры по переходу власти к республикан-